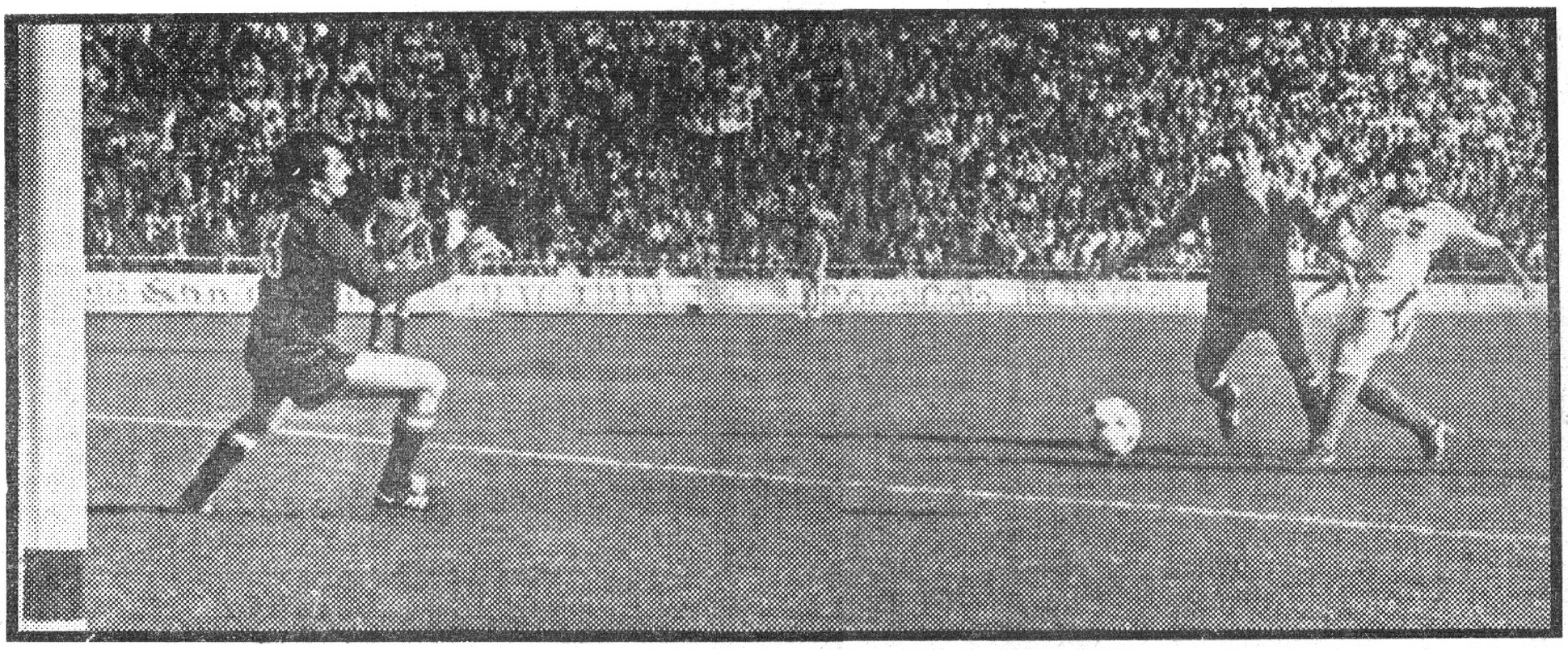
DE PENA

Los españoles, sonámbulos, se lo tomaron con pachorra

¿A CASA?

Pues así parece, porque España perdió en dos frentes, ya que tampoco le beneficia nada el empate sueco-carioca. Se jugó fatal, sin fútbol ni fuerzas, y este es el segundo gol, logrado por Kranl, que, practicamente, nos deja k. o. Pirri no pudo impedirlo. (Foto Efe.)



CAMPANADA

PERU, 3; ESCOCIA, 1

IRAN, 0; HOLANDA, 3

MARCA

Fundador: Manuel Fernández-Cuesta

Domingo 4 de junio de 1978 — Director: Carmelo Martínez

Brasil no pudo con Suecia (1-1)

Por apurar los segundos...

Brasil, que ya había alcanzado el empate con los suecos en el último minuto del primer tiempo, aún pudo ganar si el gol de Zico no hubiera sido precedido segundos antes por el pitido final. Se había lanzado un córner, y el árbitro, riguroso, señaló el final cuando el balón iba por el aire. (Europa Press.)

C.O.U.

EL FIN DE CURSO SE TIENE EN CUENTA DESDE EL PRIMER DIA

INFORMESE DE LAS MATERIAS COMUNES U OPTATIVAS QUE EXIGE EL NUEVO CURSO

— ABIERTA LA MATRICULA —

SUDEC ACADEMIA LEGALMENTE RECONOCIDA

MEJIA LEQUERICA, 3 — Teléfonos 448 09 91 - 447 00 40

La vieja historia se repite

¡Qué gran

Austria fue la dinámica; España, la estática

BUENOS AIRES 3. (Crónica de nuestro subdirector.)—España, 1 (Dani); Austria, 2 (Schachner y Krankl).

Alineaciones:

ESPAÑA.—Miguel Angel (1); Marcelino (2), Pirri (1), Migueli (0), De la Cruz (0); San José (0), Asensi (1), Cardeñosa (1), Rexach (1); Dani (1) y Cano (1). Tras el descanso entró Leal (1) por Cardeñosa. En el minuto sesenta, Quini (0) sustituyó a Rexach.

AUSTRIA. — Koncilia (1); Sara (1), Obermayer (1), Pezzey (2), Breitenberger (2); Kreuz (2), Hickersberger (2), Prohaska (2), Jara (1); Schachner (2) y Krantl (2). En el minuto ochenta, Pirkner (—) sustituyó a Schachner.

ARBITRO.—Palotai, de Hungría (0). Ni corrió ni acertó en su labor. Un claro penalti a Cardeñosa lo pasó por alto, pese a estar a dos metros.

LOS GOLES

0-1. Nueve minutos. Ataque en masa de España, con salida de Pirri. En el pase se pierde la pelota a pies de Sara, que adelanta sobre Schachner, quien corre la banda con ágiles pies, desbordando a Migueli. Frente a Miguel Angel, que sale a la desesperada, tira alto y marca.

1-1. Veintiún minutos. Cesión de Pirri a Marcelino, que está en posición de extremo. Centra sobre Dani, que ocupa el eje del ataque y que para la pelota con el pecho, pese al marcaje. Al caer el balón se revuelve y dispara raso, el balón repele en Obermayer y entra muy pegado al poste derecho de Koncilia, que no llega a desviar la pelota.

1-2. Setenta y seis minutos. Colada de Jara por la izquierda, con duro disparo, que rechaza en la barrera. El balón va a Krankl que repite el tiro, pese al marcaje. El balón entra raso y pegado al poste derecho de Miguel Angel.

INCIDENCIAS.—No hubo lleno. En los dos fondos, sí, pero en la tribuna de enfrente a la principal, apenas si se cubrió en la mitad de su aforo. La «hinchada» animó antes y en el partido. Se cantaron canciones gallegas entre el aplauso de todos. Algunas banderas españolas, aunque no en número abrumador. Ovación a nuestro himno nacional y corteses aplausos al austriaco. Tarde soleada, pero con viento muy frío, que sopló a favor de nuestra selección en la primera parte y luego, naturalmente, en contra. Antes de ponerse en juego la pelota, se guardó un minuto de silencio por la muerte de Bernabéu. Nuestros jugadores llevaban brazaletes negros por la misma causa y por el fallecimiento de Pepe Gonzalvo.

EL UNICO NOTABLE.— Aunque no estuvo rutilante, el «chico de Sabadell», no hay duda, que fue el más eficaz de todos los jugadores hispanos. Se ganó Marcelino el notable a pulso por su seriedad y sus indiscutibles aciertos

DERROTA EN TRES FRENTES

Por CRONOS

Bueno, pues ya estamos cuesta arriba. Y la eliminatoria, como en Viña del Mar y como en Birmingham, se ha puesto peliaguda, por no decir imposible, que en definitiva sería el calificativo que mejor cuadrase en razón del escaso ánimo que se vio esta tarde, en el terreno de Vélez, a nuestros «furiosos», quienes tragaron la píldora austriaca sin oponer la mínima resistencia. Otras veces he visto jugar mal a este equipo de nuestros pecados, pero nunca tomarlo con tanta pachorra. Claro que a ellos les importaba más que a nadie, pero cualquiera de los que les haya visto juraría que ofrecieron la estampa contraria. Ni un arranque decidido, ni una entrada al choque para disputar el balón. Nuestros hombres han estado en la cancha de Vélez como sonámbulos, practicando, además, un juego tan antiguo como la historia de España. Perder por un gol frente a los vivaces y bien llevados contraataques austriacos parece cuestión milagrosa, porque justamente Austria es la que practicó un fútbol moderno, un fútbol de movimiento continuo, un fútbol veloz, en el que siempre corría la pelota. Pero cuando lo tenía que hacer el hombre, como ocurrió con Schachner con ocasión del gol inicial, el hombre era una bala disparada hacia un objetivo, cosa de la que careció por completo España, tanto en conjunto como individualmente.

Me gustaría mucho poder echar la culpa del desaguisado y decir que el señor Palotai, que se apuntó desde el principio al Imperio Autro-Húngaro, decidió la derrota de nuestra selección al no seña-

decepción!

• Ridículo nuestro juego y moderno el del rival

• Palotai no vio un penalti a Cardeñosa

lar aquel penalti —claro penalti que sucedió absolutamente delante de mí— que Sara le hizo a Cardeñosa. Pero me da vergüenza refugiarme en esta especie de supercherría. Aun siendo cierto que el señor Palotai bailó el vals de Strauss, nada puede tapar el ridículo juego de nuestro equipo, haciendo agua en la defensa —quién conocía a Migueli—, moviéndose por el eje con un centro de campo claramente zurdo, donde San José nunca supo dónde estaba ni qué tenía que hacer, ni cuál era el hombre al que tenía que marcar, y desasistiendo a la punta que formaban Dani y Rubén, que bastante hicieron con marcar un gol —el bilbaíno— y dejar otro hecho —el del Manzanares— a Rexach, quien, en vez de disparar su clásico obús, prefirió poner una vaselina en la puerta, ya desasistida por Koncilia, vaselina que permitió a Sara acudir en socorro y salvar el gol, que se cantaba.

Mal, muy mal nuestro grupo, por donde quiera que se le mire. Pero, por si sirve de descargo, habrá que decir que peor en la segunda parte, donde el cambio de Cardeñosa por Leal pareció algo en principio, aunque luego sólo fuese un espejismo. Pero, en definitiva, al final resultó hasta brillante si se le compara con la entrada de Quini, que con San José formó una pareja de guardacantones, absolutamente en el limbo.

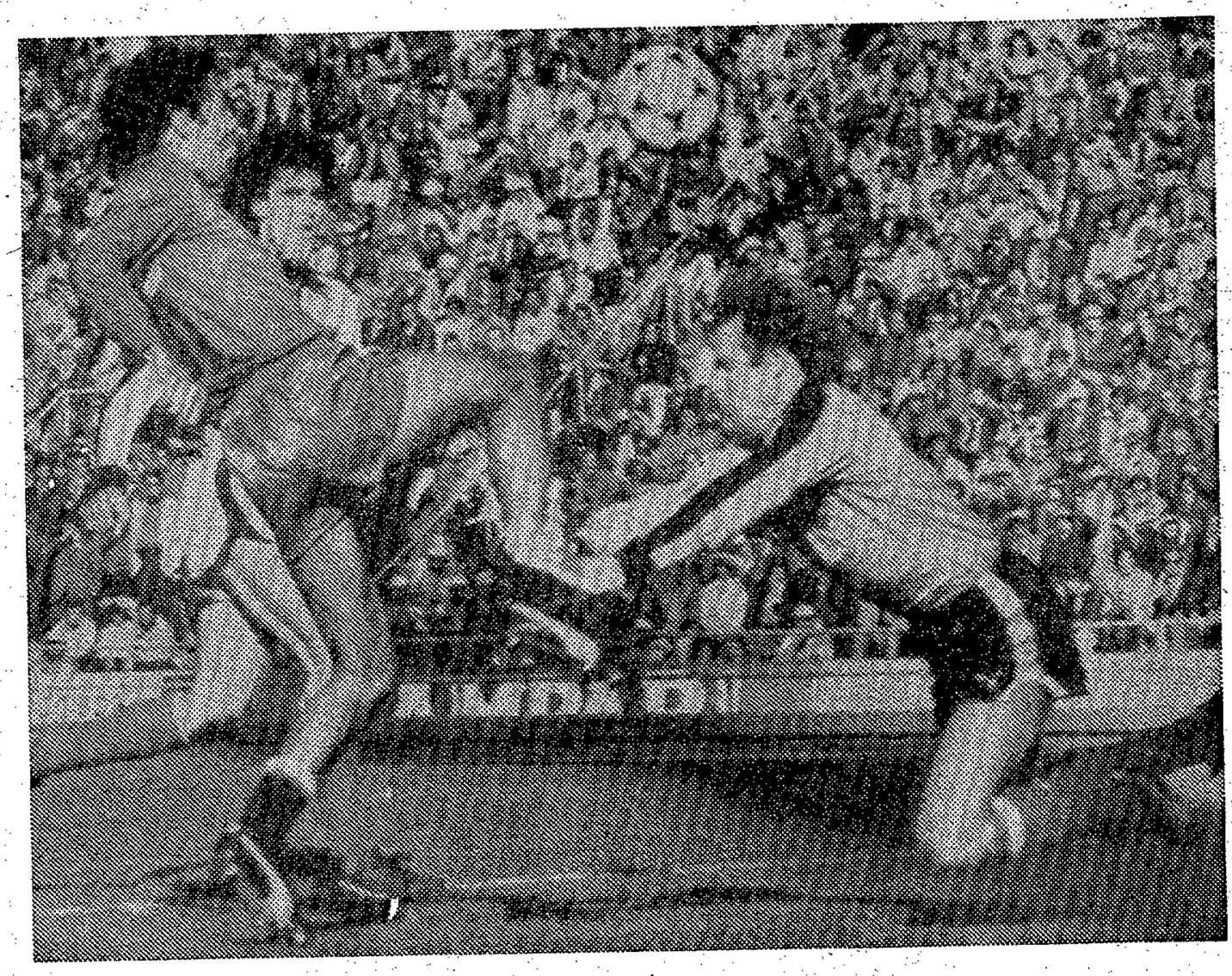
Austria, hay que reconocerlo, nos ha dado una soberbia lección del fútbol 1978. Del fútbol atlético, sin dejar de ser técnico. Del fútbol de desmarque sin balón, del juego a espacios libres, no inventados, sino creados por movilidad de los hombres que formaban el conjunto, sin importar de qué demarcación dependían. Sara, Breitenberger, Hickersberger y los tres centrocampistas han dado pruebas constantes. Y no digamos sus compañeros de punta, que nunca pudieron ser sujetados por nuestra defensa, a la que se les escurrían como los ratas de «La Gran Vía» a los guindillas de aquella zarzuela.

Austria ha sido la dinámica y España la estática. Austria no ha jugado al pie más que los balones justos. España los acarreado siempre, corriendo kilómetros y kilómetros con la pelota, para entregarla a domicilio.

En fin, ahora a escalar el Tourmalet del Mundial, si se quiere quedar decorosamente regular. Pero ¿con qué ánimo? No veo ninguno. No lo he visto aquí ni lo adivino para el porvenir, conociendo el resultado que han hecho entre Brasil y Suecia. España, para que las cosas quedasen más redondas, no se ha limitado a perder aquí; también ha perdido en Mar del Plata. A ver quién lo mejora, caramba.

CLASIFICACION GRUPO III

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Austria . . .	1	1	0	0	2	1	2
Brasil	1	0	1	0	1	1	1
Suecia . . .	1	0	1	0	1	1	1
España . . .	1	0	0	1	1	2	0



KONCILIA, OPORTUNO.—Pocas, muy pocas veces, tuvo oportunidad Rubén Cano de crear peligro en el área austriaca. Esta fue una de ellas, malograda por la oportuna salida del portero, Koncilia.—(Telefoto Efe.)

Mensaje de Adolfo Suárez a los argentinos

«No es posible una visita mía durante la celebración del Mundial»

BUENOS AIRES 3 (Efe).—El primer ministro de España, Adolfo Suárez, envió hoy un «respetuoso saludo al Presidente de los argentinos», además de «un abrazo muy fuerte a todos los hermanos americanos, y de manera muy especial a todos los españoles que en aquellas tierras han hecho su segunda patria».

Las declaraciones fueron formuladas para la emisora Splendid, de esta capital, que consultó al primer ministro Suárez con motivo de la realización del Campeonato mundial de fútbol que se realiza en Argentina, y en especial por la presentación que efectuó esta tarde la selección de España en la cancha del Vélez Sarsfield, en esta capital.

El «premier» español manifestó que «me gustaría mucho ir a la Argentina, por muchísimas razones, al lado de los márgenes que la Historia nos permite entrelazar cada día más, por conocer su país, por estar con ustedes».

«Durante la celebración del Mundial —dijo— no es posible una visita mía a la Argentina. Está prevista ésta en conversaciones en las Embajadas de nuestros dos países para celebrar un encuentro probablemente después del verano (invierno aquí). Espero que ese viaje se pueda realizar.»

«Séneca», como filósofo y diplomático

"Austria no imita a nadie"

• «Bien o mal, hacemos nuestro juego» | • «Tácticamente, hemos sido superiores»

BUENOS AIRES, 2 (De nuestro enviado especial, EROSTARBE.)

Sin haberse despedido Kubala, que continuó respondiendo al interrogatorio de que era objeto, llegó Senekowitsch a la sala de Prensa. Pudo enterarse, de primera mano, de la opinión de su colega, que le felicitó deportivamente. Pero en cuanto al interés de los informadores para conocer impresiones de uno y otro técnico sobre el partido y su entorno, quedó claro que importaba más calar en la decepción española que en la satisfacción austríaca. Quedamos menos periodistas y hubo menos tiempo dedicado al segundo que al primer seleccionador.

«Séneca» aguantaba su legítimo contento, sin sacar a relucir espejismos de euforia.

Y empezó el cuestionario:

—¿No afectaba a Austria que, en la opinión de las gentes, apareciera como el más débil equipo del grupo?

—Sería una opinión de algunos. No, desde luego, la mía. En primer lugar, no hemos venido en plan de cenicientas. Además, hemos vencido al adversario. Es lo que tengo que destacar antes que nada. Ahora, si deseamos continuar, hemos de mantener la misma táctica. Nuestra ambición era y es quedar entre los ocho primeros.

—¿Le pareció una ingenuidad la manera como jugó España?

—Nada de eso. Teníamos que demostrar que en Austria sabemos jugar al fútbol. Lo hemos demostrado, según lo prueba la victoria.

—¿Cuál es, entonces, su impresión del rendimiento de su equipo?

—Naturalmente, habíamos dado nuestras instrucciones tácticas, que se han seguido con buena disciplina, sabiendo como era el adversario, para poder dominarle en la práctica. Y esto me parece que también se ha podido apreciar.

—Conocedor del fútbol español por su anterior estancia y nuevos contactos. ¿Le ha decepcionado?

—No es mi caso hablar de decepciones. Vi a la selección española contra Noruega y Méjico. Tomé mis notas. No puedo entrar en detalles que no me pertenecen. El fútbol español tiene sus características y hoy juega con más fuerza y técnica que en mis tiempos. Por eso le buscaría un sentido de progreso, pero esto no quiere decir que se gane siempre. Además, me preocupo de mi equipo, ante todo, y es lo que cuenta, actualmente la dinámica española es más sostenida.

—En vísperas del partido habló de las bajas que tenía en su alineación por distintos motivos. Acaba de decir que Austria ha demostrado saber jugar al fútbol tanto como los demás. Significa que cuando puedan volver los ahora ausentes, ¿cambiará el sistema? ¿Acaso prescindirá de ellos, visto el rendimiento de los suplentes?

—Cuando se consigue una victoria y se está contento de cómo se obtuvo, no hay que precipitarse. Puede haber variaciones y puede no haberlas. Depende del estado en que se hallen todos los jugadores para el segundo partido. Claro que alguno de los que han faltado es titular indiscutible.

Pregunta intencionada de un colega italiano:

—¿No será que el sistema de la selección austriaca tiene semejanza con el de cierto equipo de club europeo muy famoso?

Despedida amable y diplomática de Senekowitsch:

—Insisto en que, bien o mal, hacemos nuestro juego, sin imitar a nadie. Aprendemos de unos y de otros para adoptar lo que no nos conviene.

—¿Le favorece a Austria el empate de Suecia con Brasil?

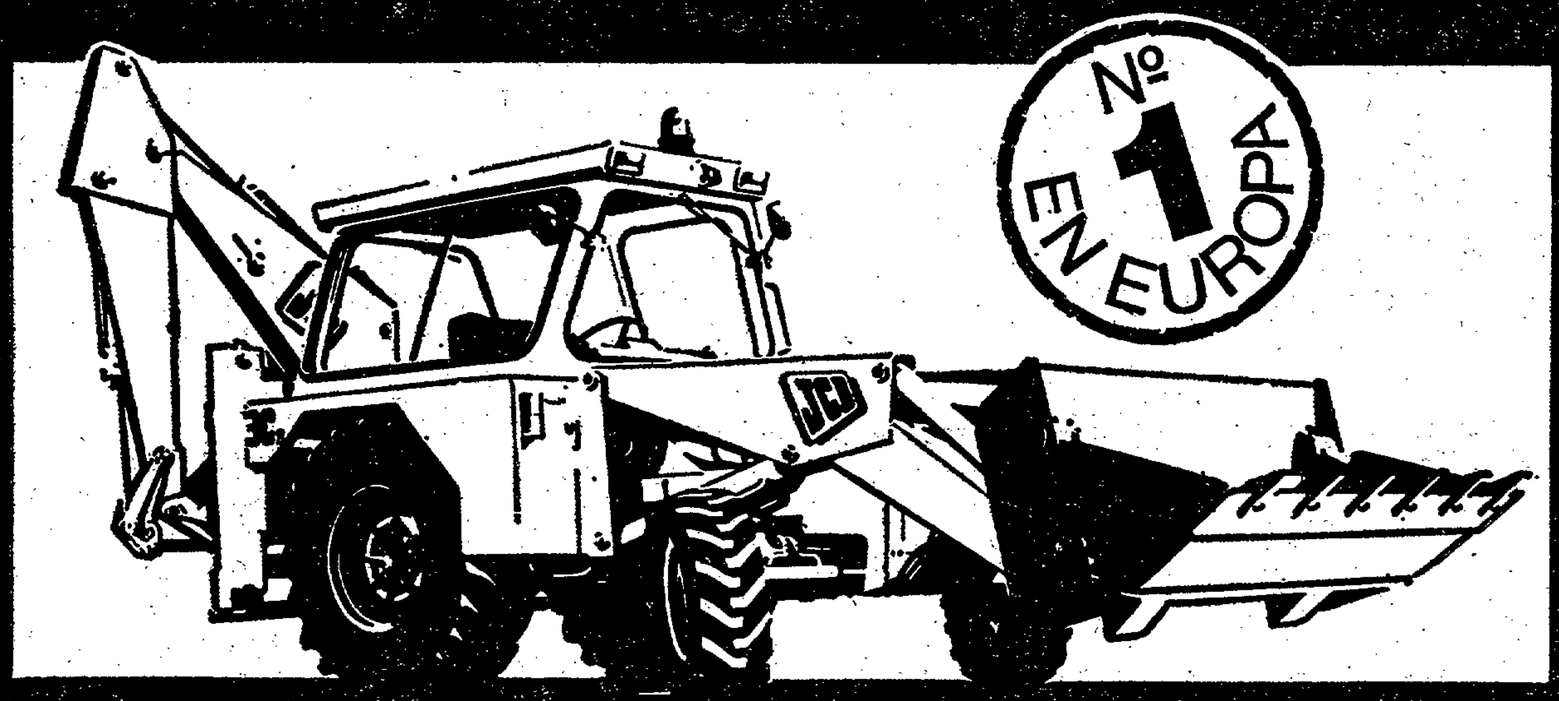
—Lo que más nos importa y nos favorece en estos momentos es haber ganado a España.

Diplomático, sí. Senewovitsch, ya sin Kubala delante, y muy distinto su aspecto exterior de la imagen afligida de Ladislao.

CON LA NUEVA RETROEXCAVADORA MK-III

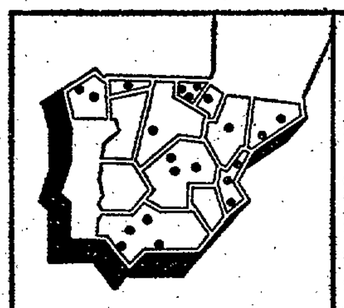
JCB se distancia aún más de sus competidores

SOLICITE INFORMACION!



• AMPLIA GAMA DE ACCESORIOS EXCLUSIVOS
• MARTILLOS NEUMATICOS
• CUCHARAS ESPECIALES
• ALARGADERAS DE BRAZO

• AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO
• MAXIMA VALORACION DE SU MAQUINA USADA
• GARANTIA TOTAL



FINANZAUTO Y SERVICIOS S.A.
"trate con profesionales"
CENTRAL: Paseo Doctor Esquerdo, 136
Tels. 251 04 00 - 251 54 00. MADRID-7
DELEGACIONES:
ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real), ALICANTE, BARCELONA, BILBAO, CASTELLON, CORDOBA, CUENCA, JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), LA CORUÑA, LUGO, LUGONES (Oviedo), MALAGA, PAMPLONA, SAN SEBASTIAN, SEVILLA, TARRAGONA, VALENCIA, VALLADOLID, VITORIA, ZARAGOZA.

K., entre los rodeos y los cerros de Ubeda

"Ilusión nos sobra"

• «...Pero carecemos de la fuerza necesaria»

• «Si los jugadores no hicieron más, es porque no han podido»

BUENOS AIRES, 3 (De nuestro enviado especial, BELARMO.)

La desilusión se pintaba en el rostro de Ladislao Kubala. El seleccionador, verdaderamente compungido al comienzo de la conferencia y más animado finalmente con los abrazos —o los besos— de Senekowick o de Miljanic.

—El resultado no hay ya quien lo mueva. Pero, ¿podemos saber las causas?

—Precisamente porque el resultado no lo mueve ya nadie, lo sentimos muchísimo. Es un resultado que queda en la historia del fútbol, aunque, como deportistas, lo aceptamos. España ha dominado más, pero esto no basta, porque hubo en nuestras filas dos fallos terribles que trajeron, en consecuencia, los goles austriacos. Fallos defensivos, por supuesto.

Los compañeros le someten a un interrogatorio muy duro, y Kubala no hace otra cosa que capear el temporal como puede. A veces, respondiendo con evasivas o saliéndose por los cerros de Ubeda, hasta que es él quien, por fin, descubre:

—Se ha perdido por tres motivos principales: los fallos defensivos en los tantos, en esas dos únicas jugadas, y las muchas oportunidades que hemos desaprovechado.

¿Y LA FURIA?

Un colega mejicano, tan defraudado como cualquier español, le dice:

—¿A qué se debe que España no mostrase esas características raciales que tanto se pregonan por doquier?

—Porque ilusión nos sobra, pero carecemos de la fuerza necesaria, y los periodistas españoles saben de sobra a qué se debe. Venimos de las competiciones nacionales y, encima, porque el adversario jugaba para no perder, contragolpeando siempre que se lo han permitido.

Corresponde a un periodista uruguayo, en el turno riguroso de preguntas:

—¿No cree que para un técnico de su categoría ha sido un atrevimiento aceptar esta enorme responsabilidad al frente de un equipo que no está debidamente preparado por falta de tiempo?

—Entendemos que en España no se juega así, en bloques, y que precisamos de jugadores con poder de resolución individual para los últimos metros. Pero, desgraciadamente, no hay esa clase de futbolistas.

(Kubala, como tantas veces, se había salido por la tangente.)

—¿Acaso no decayó el juego de nuestra selección después de los cambios? ¿Reconoce que se ha equivocado?

—Pienso que introduje los que están permitidos y con la intención de dar al conjunto lo que estaba necesitando. La inclusión de Leal por Cardeñosa, que es un buen futbolista, pero que no está en las imprescindibles condiciones físicas. Y con Quini pensaba que podríamos adelantar algo, sabiendo que es un goleador nato, reconocido. Además, por todos ustedes. Lo que no podía prever es que alguno se lesionase. Aquél, con la ciática; éste...

—De cualquier modo, Kubala, no se entiende, por ejemplo, que no arregle la retaguardia, que, según sus propias palabras, estaba haciendo agua. Y menos se comprende que colocase a Quini de extremo izquierdo, cuando nunca lo ha sido, y menos esta tarde.

—Empezaré por decirle que Marcelino, Pirri, Migueli y De la Cruz son los mejores zagueros que hay en el país. Lo que no podía adivinar es que alguno de ellos se lesionase. Y con Quini, lo que deseaba salta a los ojos de un profano, sabiendo que Cano suele caer hacia la izquierda y que el gijonés no es la primera vez que sale en ese lado, pero para ocupar un lugar de auténtica vanguardia.

—Está claro que alguno no le obedeció. Quini se pegó a la banda, señor Kubala.

—No debiéramos acusar a éste ni a ningún otro jugador. Si no ha hecho mejores cosas hay que culpar de ello al inteligente adversario, el que no nos lo ha permitido, a fin de cuentas.

Otro colega —éste de nacionalidad brasileña— solicita del seleccionador un esquema por rendimientos personales y colectivos. Y Ladislao, una vez, contesta como le ha dado la gana.

—Sólo puedo repetir que mientras España no se halle en óptimo estado físico, lo demás apenas cuenta. Tenemos que superar, aunque sea de una pequeña parte, a los rivales en esa condición. Porque si estamos a idéntico nivel vamos a perder nuevamente por carecer de realizadores. En cuanto al porcentaje, yo le diría que es casi imposible medir el rendimiento con esta celeridad. Si no tenemos fuerza, no tendremos fútbol para superar a cualquier contrincante.

EL VUELO DE MIGUEL ANGEL.—Fue a los diecinueve minutos. Gran parada.

DIFICIL, PERO...

—¿Cree usted que a nuestra selección aún le quedan posibilidades?

—Creo que ustedes ya sabían, antes de que llegásemos, las dificultades que se nos podían presentar. En principio hemos dicho que Brasil era favorito del grupo y que entre los tres restantes debiéramos batir el cobre. Después de estos resultados es evidente que las dificultades son más que antes, aunque en el fútbol ya se sabe que todo es posible, claro.

—Esa pobreza de juego, señor Kubala, ¿la produjo el agarrotamiento o el cansancio por nuestro Campeonato nacional?

—La Prensa española lo sabe: falta algo de física, pero de base, y no me parece adecuado el momento para insistir sobre ese tema. Estoy seguro de que si los muchachos no hicieron más fue porque no pudieron.

—Todas las suyas son palabras de elogio para los nuestros, ¿sabe si su estado de ánimo permitirá que remontemos este tropiezo?

—Sólo sé que los jugadores y yo estamos muy tristes, máxime por la gente que teníamos de nuestra parte y que confiaba en la victoria. Como deportistas sabíamos que tenía que ganar uno y perder otro. Desgraciadamente, nos ha correspondido esto último. En mi labor psicológica no se alcanzan mejores metas si el estado físico no es el ideal.

LOS AUSTRIACOS

Se refiere Kubala a la selección de Austria:

—El seleccionador nacional ganador ha presentado a los que él considera los mejores. Tienen buena técnica, son calculadores y tuvieron paciencia para esperar hasta obtener el primer fruto, y continuaron hasta conseguir el segundo gol.

—¿No ha visto un penalti en el área de enfrente, concretamente a Cardeñosa?

—Les ruego, por favor, que no me hagan este tipo de preguntas. Lo que sí solicito es que no se metan con los jugadores. Si no hicieron más es porque no han podido.

Nuevo abrazo entre Kubala y Miljanic. Y a La Martona. Hay dos jugadores «tocados». Es posible que Kubala se vea en el deber de prescindir de ambos ante los brasileños.

2 que jugaron y 2 que no

- **PIRRI: «UN EMPATE HUBIERA SIDO MAS JUSTO»**
- **CARDEÑOSA: «LES HEMOS DADO VENTAJA»**
- **JUANITO: «QUE ESTA DERROTA SIRVA DE LECCION»**
- **MARAÑON: «LA CLASIFICACION, POR LAS NUBES»**

BUENOS AIRES 3. (De nuestro enviado especial BELARMO.) No me queda otro remedio que abrevar. Ayer, mi crónica del Hungría-Argentina, por lo que me comunican desde la Redacción, no llegó a tiempo. No quiero correr hoy el mismo riesgo Y, por ello, me limitaré a recoger las impresiones de sólo cuatro jugadores, dos que han participado en el encuentro y otros dos que estaban en la grada. Comenzaré por el capitán, que se encontraba apesadumbrado. PIRRI lamenta:

—Malo, malo ha sido el partido. Estimo que un empate hubiera sido más justo con arreglo a lo que ha ocurrido en el terreno de juego, pero así como nuestra fue la iniciativa y el dominio, las mejores ocasiones de gol las disfrutaron los austriacos, que supieron desenvolverse fenomenalmente al contragolpe. Otro aspecto muy importante ha sido la condición física, donde hemos sido inferiores. Después de esto, sólo queda volcarse en los dos partidos que restan y lograr dos victorias porque las posibilidades de clasificarse son muy pocas.

Puede que fuera uno de los cambios más sorpresivos porque «Flaco» CARDEÑOSA había movido muy bien el centro del terreno. No compareció tras el descanso. La razón fue...

—Pues no me encontraba lesionado, ni mucho menos. Se trató de una cuestión táctica y que Kubala creyó más conveniente sacar a Leal para marcar más encima. La lástima ha sido no poder traducir en goles nuestro dominio de los últimos minutos del primer tiempo. Del segundo período, bajón de ritmo notorio, hasta que el segundo gol recibido acabó por desmoronarnos Les hemos dado demasiada ventaja, y así...

JUANITO, sancionado, era baja obligatoria para este encuentro preliminar. Disgusto en el exterior y una primera frase elocuente:

—Que esta derrota nos sirva de lección. España es superior a Austria y en condiciones normales no pueden vencernos. Lo que sucede es que hemos acudido a esta cita sin la debida preparación física. Para clasificarnos necesitamos cuatro puntos. Esto quiere decir que hay que ganar a Brasil y a Suecia. Un triunfo ante el peliagudo rival inmediato serviría para sacar fuerzas de flaqueza e intentar imponernos también a los nórdicos.

MARAÑON está sensiblemente afectado y esboza una reflexión elocuente:

—La clasificación está ahora por las nubes. Sobran frialdad y agarrotamiento, como el que hemos observado aquí. En fin que no hemos jugado tan bien como debiéramos y, además, la suerte se ha vuelto contra nosotros. Por si fuera poco, la lesión de De la Cruz. Si hubiéramos llegado a anticiparnos en el marcador en algún momento, tal vez las cosas serían distintas.

Dos y dos. Una pareja que actuó y la otra que lo vio desde la grada.

Di Stéfano: Lángara: Amancio: L. Muller: «España, en el primer tiempo, bien»

BUENOS AIRES 3. (De nuestro corresponsal, CARLOS A. HUART.)—Se puede decir que España, con su derrota, ha «congelado» el ambiente del Mundial. Nadie, acá, se la esperaba. Pero Senekowitch y los suyos echaron el jarro de agua fría sobre tantas, tantas y tantas ilusiones.

DI STEFANO es uno más entre los decepcionados:

—Creía en España. Y España me ha fallado. Es cierto que se clasificó a trancas y barrancas. Pero creía que ahora, en su gran ocasión de ganarlo todo, se esforzaría al máximo. Y no, no se ha esforzado. Al principio, sí que parecía que triunfaría. Pero el relampagueante primer gol austríaco la freno en seco. Desde este instante ha decrecido nuestra velocidad y casi se ha actuado a ritmo de vals; no sé si por contagio teórico. Y digo teórico, porque los austríacos han bailado con mucha rapidez y sentido de la profundidad vertical. En fin, una lástima. La cobertura encarnada tampoco estuvo, precisamente, a la altura acostumbrada.

Otro ex de excepción, LANGARA, comparte la pesadumbre.

—No estuvimos mal del todo en el primer período. Claro que en el segundo ya fue otra cosa. No sé. Cuando vi que Quini hacía ejercicios de calentamiento, entendí que reemplazaría a Rubén Cano, que no estaba teniendo precisamente su tarde. Sin embargo, se conoce que Kubala quiso jugarse la baza de dos delanteros. Pero salió mal. Y es lamentable, en razón a tantas esperanzas depositadas después de la hazaña de Belgrado. ¿Los fallos concretos de hoy? Es muy difícil calibrarlos en su exacta dimensión.

Y si Lángara se sale por la tangente, AMANCIO no le imita al hacerme sus declaraciones.

—Se ha demostrado que no tenemos una selección para luchar, para pelear. Lo único que somos capaces de hacer es agazaparnos a la espera de un contraataque risueño. Hoy no ha habido lugar para ello. Porque Austria, valiéndose de nuestro absurdo lujo de intentar jugar al ataque, se anticipó por el fortísimo disparo de Schanner, a cuya acción contribuyó la indecisión de nuestra zaga. Cualquier lamento ya es inútil. Lo nuestro, con todo, es más guardar la ropa que nadar. Cuando queremos nadar, nos hunden.

Y MULLER, el novísimo entrenador del Barcelona, concluye estos breves diálogos:

—España ha hecho un buen primer tiempo, pero descendió mucho su juego en la segunda parte, y le llegó la derrota, que ha puesto muy difícil su clasifl cación. Sin embargo, le restan dos partidos. Hay que jugarlos y no se puede renunciar de antemano a nada. La verdad es que me siento triste por lo acontecido esta tarde, pero, le repito, quedan esos dos partidos y la posibilidad de que, de ganar ambos, le favorezcan también los de los otros encuentros del grupo, aunque creo que esos problemáticos, pero no imposibles, cuatro puntos bastarían. Hay que tener fe.

Porta, aún...

«No todo está perdido»

BUENOS AIRES 3. (De nuestro enviado especial BELARMO.) «Luchar hasta el límite. Esta era la consigna pregonada por Pablo Porta, el presidente, en la víspera. Con ella se extendían las alas que, en volandas, llevaron a España a la victoria. Pero el triunfo sonreiría a Austria.

—¿Porque no se ha luchado hasta el límite, quizá?

—En la primera parte, a mi juicio, jugamos bien. Y acaso mereciéramos habernos adelantado en el marcador. Me acuerdo ahora del remate de Rexach que salvó un defensa bajo los palos. Pero en la segunda el panorama ha cambiado radicalmente. Austria parecía conformarse con las tablas. Y tal vez los nuestros se contagiaron de alguna manera de este conformismo. Después, en una acción desafortunada, ocurrió lo que nunca debía haber ocurrido y...

—¿Y...?

—En definitiva, en el fútbol no caben las excusas. Los resultados finales, por ser precisamente inamovibles, son los justos. Una pena, pero...

—¿Adiós a la clasificación?

—Es prematuro arrojar la toalla. No sé si pasaremos a la siguiente ronda o no pasaremos; pero todavía tenemos cartas que jugar. Ahora se trata de que los ánimos no decaigan. El de hoy ha sido un gran contratiempo. Pero no todo está perdido...

¿Cuántos cigarrillos fuma al día?
Demasiados.
Estos son algunos consejos para fumar menos:
Beba más agua. Camine. Menos grasas en las comidas y gran consumo de frutas.
Madrugue más, trasnoche menos.
Viva tranquilo. Todo esto ayuda.
Fumar es dañino por la cantidad de alquitranes y nicotina que contiene el tabaco.
Y si, a pesar de todo, sigue fumando, protéjase con QUEEN.
QUEEN retiene gran cantidad de estos elementos nocivos, mantiene el aroma y sabor de su cigarrillo, no necesita recambios ni limpieza y es más económica.
Después de utilizarla con 30 cigarrillos, se tira.
Trate de fumar menos o fume con QUEEN.
boquillas
QUEEN
La reina de las boquillas
...y cuando pida QUEEN diga "cuin"

chinchulines

◆ BUENOS AIRES 3. (De nuestro enviado especial.) — Aquí, en Argentina, se toman las cosas con prisas. Por lo menos para los festejos. Anoche, las calles de Buenos Aires —de mi Buenos Aires querido, quién te volverá a ver— eran pura fiesta.

La calle que nunca duerme, como llaman a la de Corrientes, tenía los ojos más abiertos que en otros días. Los coches sonaban sus claxons, acompañando el grito «Ar-gen-ti-na», mientras los colores azul y blanco de las banderas asomaban por las ventanillas. El gentío, igualmente crecido como un río desbordado, hacía difícil el tránsito rodado. Y todo esto, ¿por qué? Pues porque Argentina había ganado a Hungría.

El chófer de mi taxi, todo un filósofo, aventuró, mientras los alegres manifestantes golpeaban la carrocería de su coche: «¿Y qué dejan para el día que ganemos el título?»

——::——

◆ **Fui a la cancha del River a ver el seleccionado de Argentina y por poco sólo veo al seleccionado húngaro. La cuestión estuvo en un cabezazo de Nagy, el pequeño extremo izquierdo, que falló un gol cantado cuando la pugna estaba igualada en el tanteador. Aquel gol quizás hubiera sido decisivo, quizás hubiera sido un golpe mortal para los muchachos de Menotti. Por cierto, estoy de acuerdo con el seleccionador porteño, Argentina lo tiene que hacer mejor y debe jugar en conjunto. Los excelentes solistas que tiene, tocan cada uno por su lado.**

Y la orquesta se resiente.

——::——

◆ Por cierto, los goles argentinos en la cancha del River son más goles que los que marcan los otros equipos. Son algo así como una reproducción gráfica, en el marcador electrónico, del interminable gol que canta Héctor del Mar en Radio Intercontinental, por poner un ejemplo más próximo a ustedes.

Se lo explicaré mejor. En el marcador electrónico, cuando Argentina marca, aparecen tres sencillas palabras que dicen: «Gol de Argentina.» Pero las letras son de tamaño normal, como si se susurase el acontecimiento. Luego, tras una pausa premeditada, todo el marcador se llena de una sola palabra: gol. Y es tan grande y tan luminosa que apabulla, como una aparición extraterrestre. Sí, los goles argentinos valen más.

——::——

◆ **Los que valen menos son los números de sus camisetas. No es que sean chicos, no. Quizás su tamaño alcance proporciones superiores a los de los demás. Pero como están dibujados a base de punto, se pierden a la mirada del espectador. Para descubrir el 19 de Pasarella, por ejemplo, tarde más de un cuarto de hora.**

Lo que no le ocurrió a Torosik, el ariete húngaro, que en seguida tomó nota de que Galván era el 7 y Gallego el 6, por aquello de que la letra con sangre entra.

Claro que los húngaros no se andaban tampoco por las ramas. Las dos líneas de cobertura que formaban ante las arremetidas argentinas respondieron a la consigna futbolística que pusieron en marcha los pioneros de este deporte: «el balón puede pasar siempre que no pase el hombre».

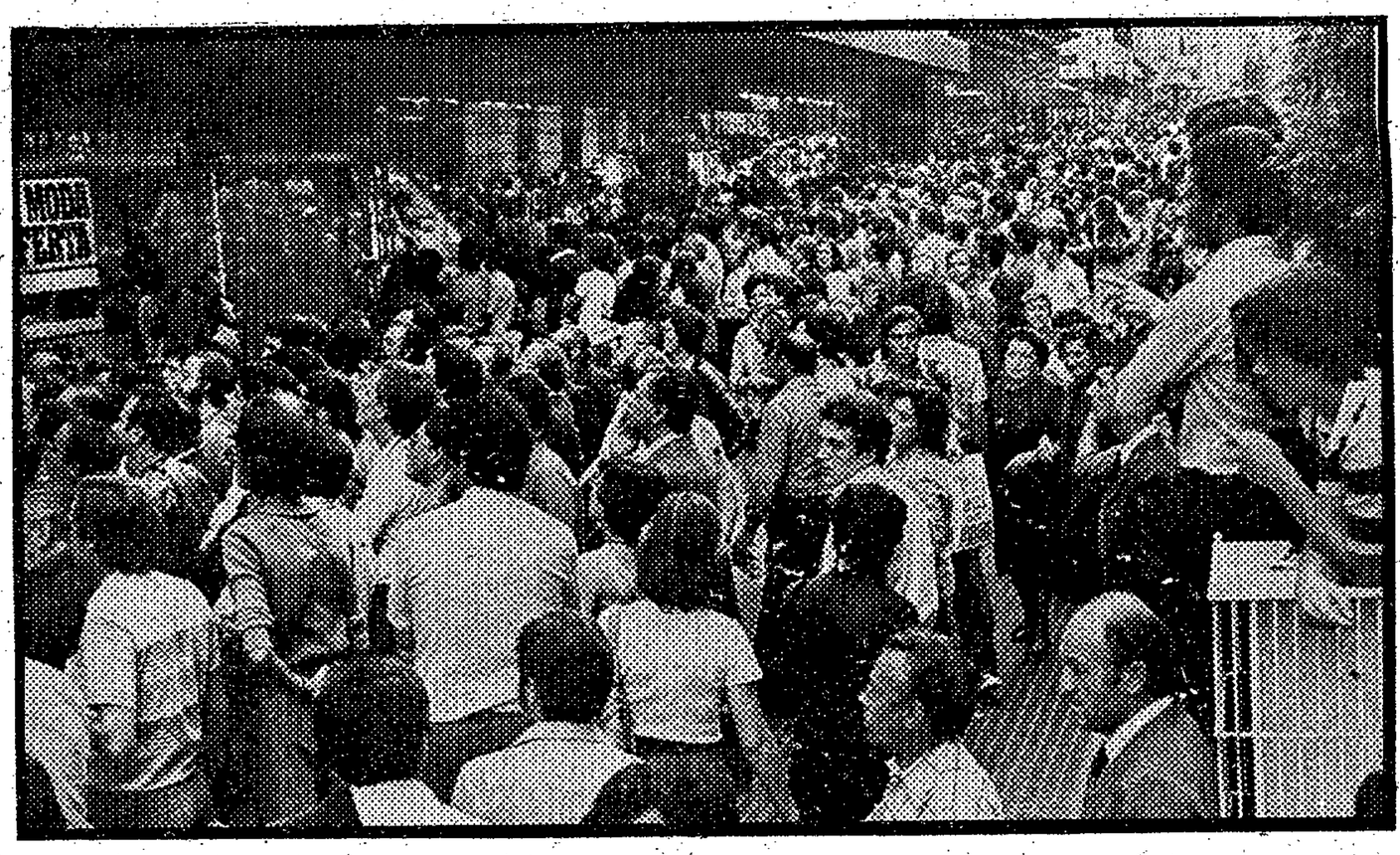
——::——

◆ Y ya que han salido a relucir los húngaros, habrá que convenir que está claro su instinto suicida. Perder con Argentina no significa tener que pedir la pistola de la casa y descerrajarse un tiro en la sien. A Hungría aún le quedan dos partidos y su fútbol tenía posibilidades frente a Francia e Italia. Sin embargo, los muchachos no lo debieron pensar así porque, con premeditación y alevosía —nocturnidad la proporcionó el horario—, Nyilasi y Torocsik arrearon sendas voces a sus adversarios, tan descaradamente que el trencilla portugués Garrido no pudo hacer como si no hubiese observado el detalle, y sacó tarjeta roja a la singular pareja, lo mejor del conjunto.

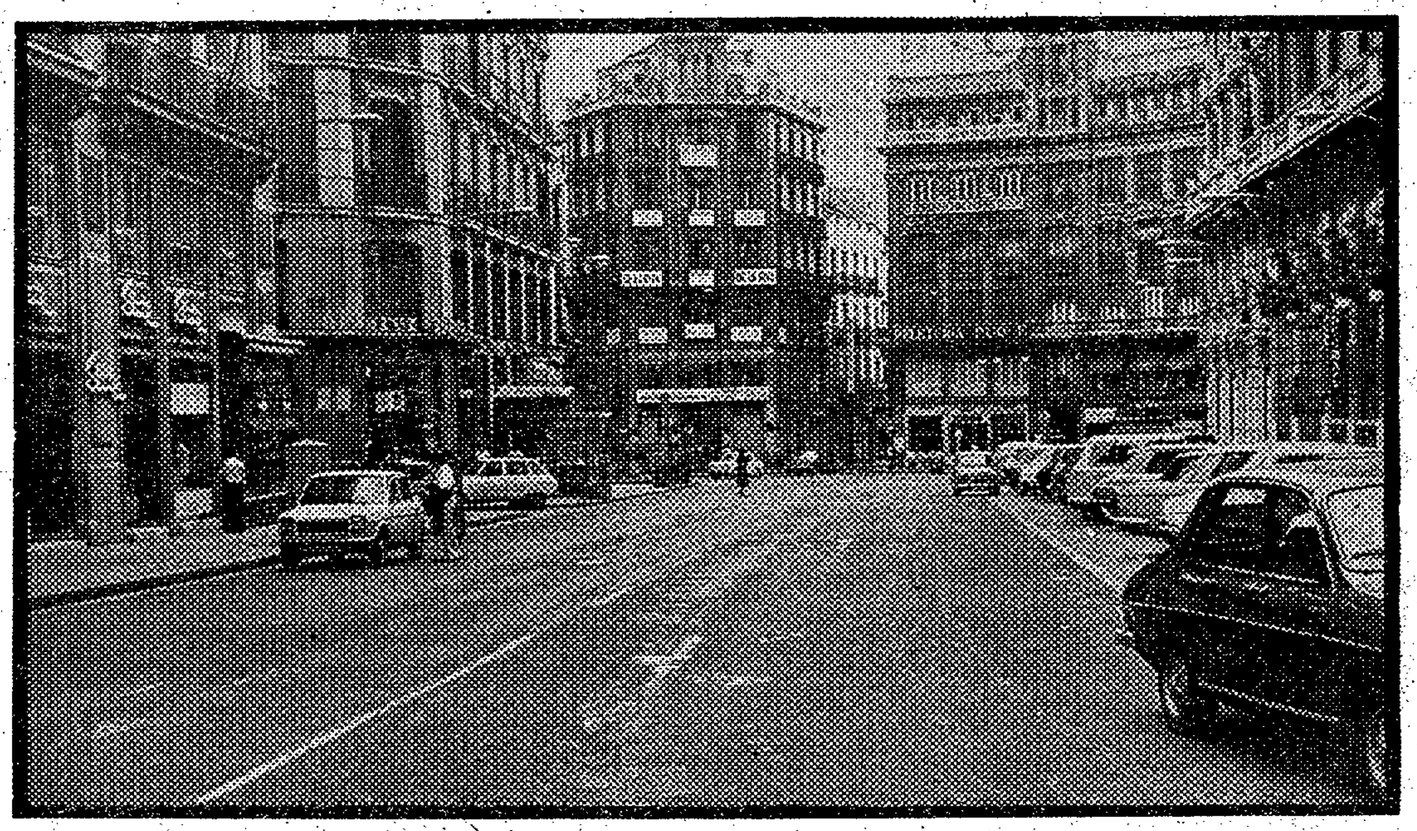
Sin duda, los húngaros no pueder vivir sin su Paprika y sin su Czardas, sin su Danubio y sin su Goulash. Y ya tienen dispuestos los billetes de regreso. Chao, pibes.

C-2

AL FINAL, DESILUSION



¡Vaya si había expectación por el partido! Así estaba la calle de Preciados ante los escaparates con televisores. Pero al final, la desilusión, que bien expresivo es el gesto —¡madre mía!—, del joven al que no le duelen las muelas, sino la derrota de la selección española. Ajenos al acontecimiento y felices por un Madrid sin coches, cuatro peatones, para quienes la Puerta del Sol es suya. ¡Ah!, y en la calle Sevilla se aparcaba fácil. (Fotos Caballero.)



Castellote las tiene en Madrid

Transmisiones con correas y poleas dentadas

PIRELLI ISORAN®

FRANCISCO CASTELLOTE, S.A.

Infórmese llamando al teléfono: 796 81 93
Paseo de San Illán, 16 - Madrid-19 - Tel: 260 70 80
Mejía Lequerica, 13 - Madrid-4 - Tel: 448 08 24

ELLOS LO VIERON ASI

"DECEPCIONANTE"

Cinco opiniones sobre el España-Austria, y de denominador común, la decepción. Estas fueron las palabras de los preguntados:

Luis Suárez:

«LO ESPERABA»

Luis Suárez, que por fin no fichará por el Barcelona y que, de momento, se encuentra sin trabajo, jugó dos veces contra la selección austriaca. En una se ganó y en la otra se perdió.

—El partido no fue una gran cosa. La segunda mitad fue muy deficiente. Ambos equipos parecían conformarse con el empate y jugaban con muchas precauciones defensivas. Los españoles no arriesgaron mucho y los austriacos, jugando al contraataque, se anotaron la victoria. No sé si los españoles pudieron hacer más; eso habría que preguntárselo a ellos. La selección no me ha defraudado. Más o menos, esperaba eso de ella. Pero confiaba en que jugara un poquitín mejor. El árbitro estuvo normal. El pase a la siguiente ronda está ahora muy difícil: se tienen que ganar los dos partidos.

Emiliano:

«MUCHOS NERVIOS»

Vísperas de la final de Copa de baloncesto en Zaragoza, que no quita para que Emiliano viera el encuentro:

—Lo definiría como decepcionante. Claro que ésta es la opinión particular de un aficionado. Creo que España ha jugado con muchos nervios y, lo que es peor, ha sido superada en preparación física por los austriacos.

—Pero cuando conseguimos el empate...

—Sí, en ese momento, al igual que a los comienzos del partido, me pareció que levantábamos cabeza y hacíamos valer nuestra superior técnica, pero han sido ráfagas contadas. En términos generales creo que los nuestros han jugado muy por bajo de sus posibilidades reales. Lo verdaderamente triste es el sentimiento de decepción final.

Emiliano se interesa por el resultado del Brasil-Suecia:

—¡Han empatado! Bueno, entonces todavía quedan esperanzas.

Emiliano, decepcionado con el fútbol y esperanzado con la final de baloncesto, aunque, como él dice, «todavía quedan esperanzas».

Gregorio Benito:

«PARTIDO MALO EN CUANTO AL CONJUNTO»

Desilusión en las palabras de Benito:

—Mis compañeros no me han decepcionado, pues sé que siempre ponen el máximo interés. Creo que ha sido un partido malo en cuanto al conjunto, puesto que no ha existido orden ni concierto. He visto a una selección muy nerviosa, sin táctica preconcebida. Siento una decepción terrible y la verdad es que estoy muy triste.

—Y Benito en Madrid...

—Ya lo he dicho otras veces: estaba todo de acuerdo para que viajara a la Argentina y, de golpe y porrazo, desaparecí de la lista, no sé por qué motivos.

—¿Ha planteado bien Kubala el encuentro?

—El responsable, desde luego, es él, pero he visto una cosa un poco rara, como ha sido a San José deambulando por el centro del campo, cuando mi compañero, en el Madrid, está jugando extraordinariamente en el lateral.

Pereda:

«RESULTADO INJUSTO»

Jesús Pereda siguió expectante, a través del televisor, las incidencias del encuentro:

—El resultado es injusto. En la primera mitad, España jugó muy bien y creó situaciones de verdadero peligro. Pero la actuación de Palotai en este primer período fue nefasta. Nos escamoteó dos penaltis clarísimos. A Cardeñosa le derribaron dentro del área y el árbitro no pitó nada. Más tarde, Rubén Cano también cayó dentro del área, pero dio la ley de la ventaja y el tiro de Rexach lo sacó un defensa debajo de los palos. Después, Rexach centró un balón y un defensa cortó su trayectoria con la mano. En la segunda mitad, España apenas profundizó, parecía conformarse con el empate y jugó muy horizontalmente. Pero es que esto es un mal endémico del fútbo lespañol.

Solsona:

«No se ha jugado bien»

El cerebro del Español, a quien en algunos sectores se le considera como gran ausente del Mundial, es categórico en su opinión:

«No se ha jugado bien —nos dice por medio del teléfono—. En la segunda parte nos ha dominado Austria y la selección española ha demostrado que no tenía la preparación física adecuada. Nos han faltado garra y fuerza, que normalmente suelen ser nuestras principales armas. Personalmente, deseo una recuperación y que lo que teóricamente nos han puesto tan difícil sea superado.»

Preguntan: ROGELIO NUÑEZ, JUAN CARLOS REMON y J. A. CARRO

Productos DEVCON

PARA LA INDUSTRIA

★ Acero plástico ★ Bronce plástico ★ Aluminio plástico
★ Plomo plástico ★ Carburo plástico

MECANIZABLES

Usados para reparar moldes, tuberías, tanques, maquinaria, bombas desgastadas, ejes, etc. Fabricar guías, matrices, moldes y modelos, etc.

★ Compuestos de Uretano FLEXANE.

Productos CHESTERTON

★ Compuesto de galvanización en frío.
★ Productos preventivos de la corrosión.
★ Compuestos anti-agarrotantes (1.425° C).
★ Valvelon (empaquetadura y junta instantánea).
★ Aerosol congelante.
★ Lubricantes secos de superficie.
★ Lubricantes de silicón.
★ Disolvente detergente a base de agua.
★ Productos varios para mantenimiento.

Distribuidores: DIMAFE, S. A.

Embajadores, 163

Tels. 230 39 02 - 468 09 19/20 — MADRID-5

En Mendoza, fácil para Holanda

3-0. Rensenbrink (dos de penalti), goleador

• Irán no ofreció oposición

MENDOZA 3. (De nuestro colaborador HIPOLITO ARDIZZI.)—Pocas dificultades ha opuesto el joven elenco iraní a la poderosa formación holandesa en el partido que hoy disputaron acá ambas selecciones. Los asiáticos pretendieron sostener el empate a cero, pero la velocidad del cuadro holandés y su técnica superior fueron excesivo lastre para las modestas aspiraciones de los iraníes.

Antes de comenzar el encuentro se guardó un minuto de silencio en memoria del que fue presidente del Real Madrid, don Santiago Bernabéu, que el público sostuvo respetuosamente. Luego, el juego.

DISCIPLINA DE JUEGO

Los representantes del continente asiático dispusieron de una ocasión, nacida de un probable fuera de juego, en la primera parte, pero la desaprovecharon lastimosamente. Fue durante ese período cuando los iraníes, pasándose la pelota de uno a otro, impusieron el ritmo más conveniente para sus aspiraciones. Los holandeses, que no dieron la sensación de gran elenco como en 1974, tardaron en encontrar el camino del arco persa, pero lo hallaron al fin, aunque fue de castigo penal. Recién cumplida la media hora del primer período, Rensenbrink fue derribado sin miramientos por la defensa asiática. Ejecutó el tiro penal Rensenbrink, que ubicó la pelota por el ángulo raso derecho del meta Hejazi.

Uno a cero en el descanso. En el tiempo complementario, Holanda se impuso ya sin dificultades. Sin rival enfrente, con un fútbol profundo y sin concesiones, los anaranjados arrollaron a los blancos, que fueron impotentes para aguantar la presión europea. El juego siempre refulgente de Willy van de Kerkhov, motor y cerebro holandés, fue bastante para someter la empecinada resistencia iraní. A los diecisiete minutos de este tiempo, el propio Van de Kerkhov envió un perfecto centro a Rensenbrink, cuyo cabezazo, imparable, fue a anidarse en las redes asiáticas. Y pasada la media hora, el propio Rensenbrink pretendió filtrarse entre los «backs» rivales, siendo derribado dentro del área de penal. El nuevo castigo también lo desaprovechó Rensenbrink, pero en esta oportunidad de tiro altó al lado contrario de Hejazi.

Tres goles del elegante holandés en un cuadro donde lo mejor fue la disciplina de juego, aunque sin alcanzar la potencia de hace cuatro años. Es evidente que se echó de menos al prodigioso Johann Cruyff, pero también es cierto que Killy van de Kerkhov monopolizó la atención de los espectadores, que no llenaron el bonito estadio y que mantuvieron una ejemplar actitud de corrección e imparcialidad para los dos bandos.

Arbitró acertadamente el mejicano González Archundia, quien no titubeó en cobrar las faltas iraníes dentro del área penal, ni tampoco vaciló en presentar tarjeta amarilla al asiático Faraki.

Alineaciones:

HOLANDA: Jongbloed; Suurbier, Haan, Rysberger, Krol; Neeskens, Jansen, R. van de Kerkhov (Hanninga); Rep, Rensenbrink, W. van de Kerkhov.

IRAN: Hejazi; Biskhar, Naibagha, Queshgain, Shijaee; Nazari, Gashimpour, Shijaee; Faraki (Rowshan), Noorai y Jahani.

Goleadores

Manda Rensenbrink, con 3

BUENOS AIRES 3. (Efe.)—Una vez finalizada la primera jornada de los cuatro grupos de la fase inicial de la XI Copa del Mundo, la clasificación general de los goleadores queda establecida de la siguiente manera:

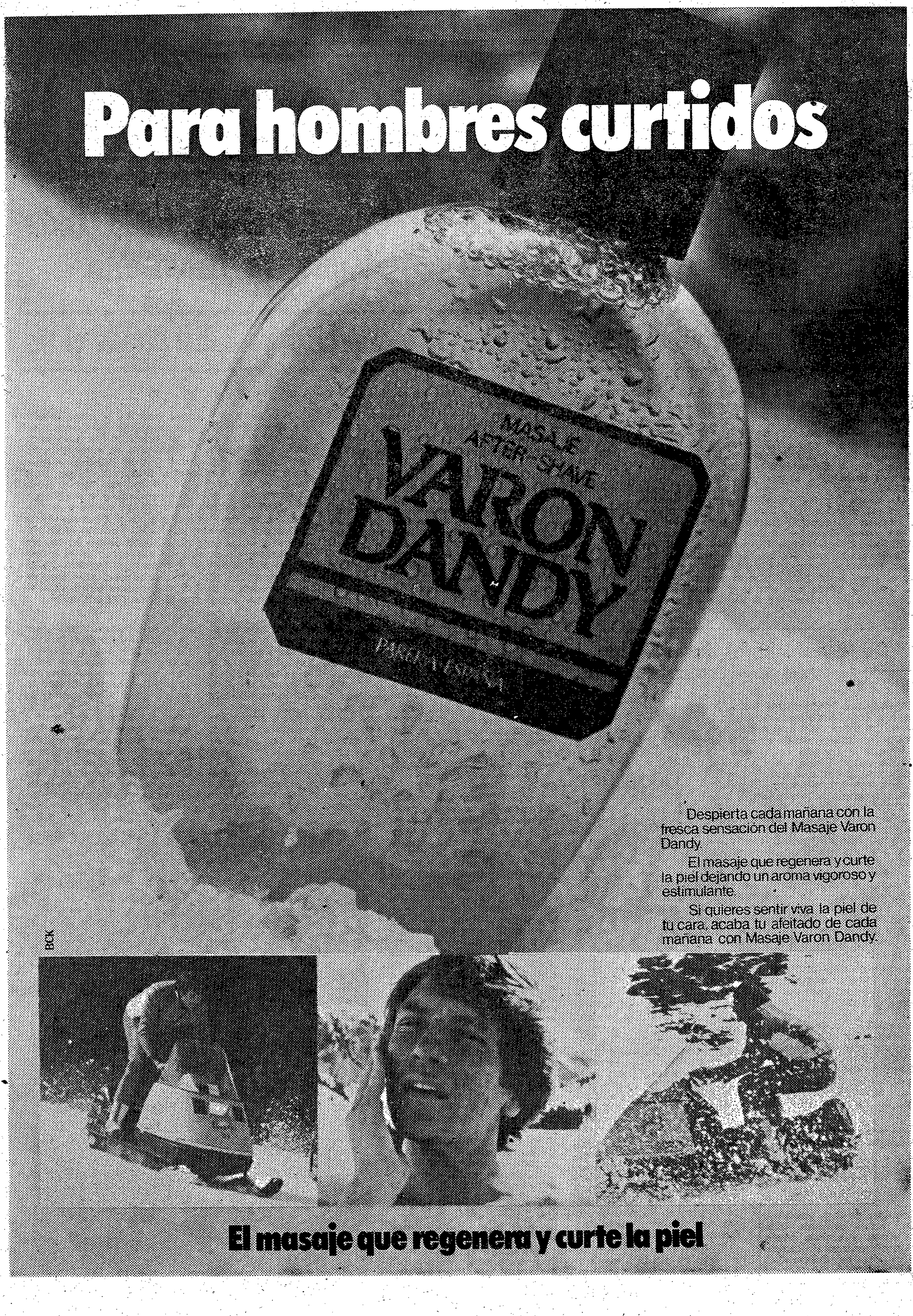
Con tres: Rensenbrink (Holanda).

Con dos: Teófilo Cubillas (Perú).

Con uno: Lacombe (Francia), Paolo Rossi (Italia), Zaccarelli (Italia), Csabo (Hungría), Luque (Argentina), Bertoni (Argentina), Vázquez Ayala (Méjico), Kaabi (Túnez), Gommidh (Túnez), Dhouib (Túnez), Krankl (Austria), Dani (España), Schachner (Austria), Sjoberg (Suecia), Reinaldo (Brasil), Jordan (Escocia) y Cueto (Perú).

Hasta el momento se han señalado cuatro penaltis: el primero, en el Túnez-Méjico, convertido por el capitán azteca, Vázquez Ayala; dos en el Irán-Holanda, anotados ambos por el extremo izquierdo Rensenbrink, y el último en el Escocia-Perú, que lanzó Masson y envió a córner en gran intervención el meta peruano Quiroga.

Para hombres curtidos



Despierta cada mañana con la fresca sensación del Masaje Varon Dandy.

El masaje que regenera y curte la piel dejando un aroma vigoroso y estimulante.

Si quieres sentir viva la piel de tu cara, acaba tu afeitado de cada mañana con Masaje Varon Dandy.

BCK

El masaje que regenera y curte la piel

Sin tino ni ideas

1-1. FRACASÓ BRASIL

• Suecia habría ganado con algo de ambición

• Con Rivelino falló todo el cuadro brasileño

• Reinaldo marcó en el último minuto, pero el árbitro ya había pitado el fin

MAR DEL PLATA 3. (De nuestro enviado especial.) SUECIA, 1 (Sjoberg); BRASIL, 1 (Reinaldo).

Alineaciones:

SUECIA. — Hellstrom (2); Borg (1), Andersson (2), Nordqvist (3), Erlandsson (2), Tapper (2), Linderoth (1), Lennart Larsson (2), Bo Larsson (2), Sjobert (1) y Wendt (1). A los ochenta y cinco minutos, Edstrom (—) sustituyó a Lennart Larsson.

BRASIL. — Leao (2); Toninho (1), Oscar (1), Amaral (2), Edinho (1), Batista (1), Cerezo (2), Rivelinho (1); Gil (1), Reinaldo (2) y Zico (0). A los sesenta y sis minutos, Nelinho (1) sustituyó a Gil, y a los ochenta y seis, Dirceu (—) a Cerezo.

ARBITRO: El galés Clive Thomas (1), ayudado en las bandas por el iraní Jafar Nandar y el polaco Alojzy Jarguz. Thomas no ha pasado de discreto y ha tolerado el juego sucio y las entradas incorrectas. Por otro lado, ha pitado con retraso y ha equivocado las faltas. Al final, al señalar el término del encuentro, cuando el balón iba por el aire, ha estado a punto de originar un altercado de orden público, porque Reinaldo ha conectado un soberbio cabezazo y ha marcado gol, que míster Thomas ha invalidado, mientras los jugadores brasileños se abrazaban alborozados. Ha habido protestas, pero la sangre no ha llegado al río..

LOS GOLES

1-0. Treinta y ocho minutos. Contraataque sueco, con abundancia de pases en el área brasileña. La pelota llega a Linderoth, que pasa a Lennart Larsson, situado en la banda izquierda, y el centro de éste lo remata a placer Sjobert.

1-1. Cuarenta y cinco minutos. Centro largo de Cerezo desde la banda derecha. Sale Hellstrom, no se hace con el balón y Reinaldo dispara desde cerca.

INCIDENCIAS

Segundo partido que se juega en el nuevo estadio de Mar del Plata, correspondiente al Campeonato mundial. No se llenan los graderíos. En especial la tribuna lateral, situada frente a la de preferencia. Ha llovido durante la mañana y sigue lloviendo a intervalos durante el encuentro. El agua, a ráfagas, llega hasta las localidades de Prensa, muy mal situadas. El terreno de juego está muy blando y a medida que transcurre el partido, se levanta el césped y se producen abundantes hoyos, que en el descanso tratan de arreglar numerosos empleados. Tarde bastante fría, aunque a veces luce el sol. Cada equipo ha lanzado seis saques de esquina, de ellos cinco en el primer tiempo el bando sueco y cinco en el segundo el conjunto brasileño. Faltando tres minutos para terminar el encuentro, el árbitro ha enseñado tarjeta amarilla a Oscar por interceptar el balón con una mano.

De la euforia, al desencanto

Por José María LORENTE

La «torcida» brisileira, numerosa, bullanguera, entusiasta e inasequible al desaliento, ha estado hoy casi muda en el estadio marplatense, donde su selección ha iniciado la aventura del Mundial. La «torcida» se ha tragado sus gritos de aliento y apenas si los ha ensayado al final del primer tiempo, cuando Reinaldo ha llevado la tranquilidad a su equipo, al marcar el gol del empate. La «torcida» ha sufrido hoy en el campo, y la culpa la tienen Rivelinho y los suyos, que en el debut mundialista se han mostrado como un equipo desangelado, inoperante, sin ideas y sin fuerza. Brasil ha decepcionado y no caben paliativos. Ni siquiera argumentar que la selección sueca ha ofrecido dificultades máximas, porque eso ya se sabía de antemano, y los suecos han estado, sencillamente, en su línea habitual de juego. Suecia no ha sorprendido ni positiva ni negativamente. Brasil, en cambio, sí, porque ha sido una sombra del Brasil que asombró antaño al mundo, y que, al parecer, era el que íbamos a ver en este Campeonato.

Amaral, magnífico por alto y siempre seguro, desentonando Toninho y Oscar, excesivamente duros y marrulleros

La selección brasileña se ha encontrado hoy con la horma de su zapato, y como Suecia ha tenido la fortuna o el acierto de

Pero no lo hemos visto. A ráfagas, cuando Rivelinho ha hilvanado alguna jugada, los brasileños han mostrado algo de su clase. Pero Rivelinho no es el motor que fuera Pelé, y Brasil no ha tenido dirección en el centro del campo, con lo que todo el juego se ha canalizado en acciones individuales, en una especie de guerra de guerrillas, donde los suecos han llevado la mejor parte, gracias a su fuerza física, a su tranquilidad y a su buen orden en el campo. Brasil ha querido, pero no ha podido. Las causas hay que buscarlas en la pobre actuación de Rivelinho, que, además, ha arrastrado a otros compañeros de juego, en especial a Zico, cuya posición intermedia entre delanteros y centrocampistas ha resultado nula, al no tener el apoyo físico y técnico del veterano adelantarse en el marcador, el gol ha crecido a los suecos. Aunque el empate llegó sólo siete minutos después, la moral de los nórdicos ha estado siempre al- y crearles muchas situaciones de peligro. Suecia ha montado el partido sobre un doble escalón posicional, con Borg, Anderson, Norqvist y Erlandsson en la zona más próxima a Hellstrom y Tapper, Lennart Larsson, Linderoth y Bo Larsson, más la ayuda providencial de Wendt, en línea más adelantada, dejando tan sólo en vanguardia al rubio y peligroso Sjobert. Pero a la hora del contraataque estaban todos atentos y llegaban con hombres suficientes para intranquilizar a los defensores brasileños.

Suecia ha hecho su partido, con duros y correosos marcajes, cerrando caminos y tratando de controlar el balón el mayor tiempo posible. Todo ello, naturalmente, en el centro del campo, donde los dos Larsson y el larguirucho Tapper han sido dueños y señores, bien respaldados por Andersson y, sobre todo, Nordqvist, que ha estado soberbio, seguro y tranquilo en la fecha importante de sus 109 partidos internacionales, que supone nuevo récord. Suecia es un equipo de juego sobrio, práctico y seguro. Sabía lo mucho que se jugaba hoy, y lo ha hecho con serenidad y orden: primero, sorprendiendo a su rival con el gol de Sjobert, y luego, jugando al balón, sin florituras, aunque al final le ha faltado ambición para alzarse con un triunfo, que, en justicia, hubiera sido merecido. Los suecos ven fácil el gol y rematan sin pensarlo.

Los brasileños, en cambio, han fallado mucho ante la puerta. A los once minutos ha sido Toninho el que ha malogrado la primera ocasión. Y un minuto después, Reinaldo ha rematado fuera, cuando estaba solo ante el portero. A la media hora, el fallo ha sido de Zico. Luego, en la segunda mitad, a los tres minutos, Hellstrom ha desviado a córner un buen remate de Rivelinho. Diez minutos después ha fallado Gil, y en el minuto treinta y nueve, otra vez ha tenido ta, hasta tutear a los brasileños que intervenir el portero para atajar un disparo de Zico. Ha sido todo el repertorio brasileño, ya que el cabezazo final de Reinaldo, que ha terminado en la red sueca, no ha valido porque el árbitro había señalado el final del partido cuando el balón iba por el aire. Era el tercer córner consecutivo que sacaba Brasil, a la desesperada, con todo el estadio convertido en un angustioso silencio.

El equipo nórdico, por su parte, ha tenido oportunidades, incluso con un balón estrellado en la madera, en el minuto cuarenta y uno del primer tiempo, con un cabezazo de Lennart Larsson. Ha obligado a Leao a intervenir muchas veces, sacando balones que llevaban el marchamo de gol, sobre todo en el disparo de Wendt, en el minuto veinte de la segunda mitad. Ha sido más peligroso el conjunto sueco y le ha amargado la fiesta a Brasil y su «torcida», que se retiró del estadio con cara de circunstancias, en claro contraste con la alegría y el optimismo de los prolegómenos. Es lo que se llama pasar de la euforia al desencanto.

Mejor que parcelas:
HUERTOS
a 250 ptas./m.²
Con agua de riego y potable. Con luz y teléfono. Todo instalado, y además puede construir su casa de campo. (Con Plan de Ordenación.)
Tel. 221 45 75, de 9 a 21 horas

Lo que a Madrid le faltaba...
Un lugar diferente para gente exigente
music hall
PIRANDELLO
EN SU NUEVO LOCAL
PRESENTA A
SILA MONTENEGRO y ALFONSO DEL REAL
EN
«SI EVA SE HUBIESE VESTIDO»
Original de LEO ALZA y ROBERTO BERKI
CON
Paco Valdivia — Mara Vila — Roberto Caballero
Artista invitada: JENNY LLADA
COREOGRAFIA: NACHO ARRIETA
DIRECCION: JOSE FRANCISCO TAMARIT
Tardes pub y baile. Noches, de 11,30 a 4, pub y baile
1,15, pase del espectáculo
Reserva mesas: teléfonos 247 63 12 y 241 59 37
VENTURA RODRIGUEZ, 7

«Brasil ya no es quien era»

Y Ericsson, subraya:

«Jugamos para ganar»

Coutinho, tranquilo:

• «No es un tropiezo tan grave»

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro enviado especial, JOSE MARIA LORENTE.)

Si la «torcida», por un lado, y los periodistas brasileiros, por otro, están desilusionados, para **Claudio Coutinho**, el técnico de la selección, hoy no es un día de luto. Está tranquilo, correcto y hasta sonriente cuando se enfrenta con los informadores en la sala de conferencias del propio estadio.

—Empatar el primer partido del Campeonato no es un grave tropiezo, máxime cuando el rival se llama Suecia, un gran equipo, que dará mucho que hacer en este Mundial. Yo ya lo había avisado hace tiempo. Y los suecos han confirmado mi pronóstico.

Se le apunta que, más que los méritos de los suecos, han influido los fallos de los brasileños y a Coutinho no le duele reconocer que se tiene razón:

—Efectivamente, han fallado algunos de mis jugadores y se ha resentido el conjunto. Por eso ha habido exceso de acciones individuales. Pero todo se corregirá.

Y, a renglón seguido, continúa su explicación.

—A pesar del empate y de los fallos que ha habido, tengo la convicción de que Brasil llegará a la final. Frente a Austria y España demostraremos cuál es nuestra línea de juego. Lo de hoy no es normal.

Algunos compañeros le preguntan por qué salió Dirceu cuando sólo faltaban cuatro o cinco minutos.

—Porque en esos momentos me interesaba asegurar el centro del campo. Prefiero un empate a habernos lanzado al ataque y haber perdido. Una igualada se puede recuperar. En cambio, una derrota inicial es poco menos que insalvable.

Y, como final, elogios.

—Los suecos han jugado muy bien, con un buen fútbol. Y tienen gente estupenda, sobre todo, la defensa, que será muy difícil de superar. Posiblemente sea la mejor defensa del Campeonato.

Se retira Coutinho y llega **George Ericsson**, el técnico sueco, que no manifiesta alegría por el empate. De sentirla la disimula muy bien.

—Ya avisé que Brasil no es la potencia mundial que era y hoy se ha demostrado que el fútbol europeo está en alza. Hemos jugado para ganar, y creo que hemos merecido la victoria. El gol brasileño ha llegado en el único fallo que hemos tenido defensivamente en todo el encuentro.

Cuando se le inquiere dónde ha estado la clave del empate, manifiesta.

—En nuestro planteamiento posicional, ya que hemos dominado el centro del campo y no hemos dejado moverse a los brasileños. Además, hemos cerrado muy bien los caminos para que no pudiera entrar Rivelinho, y tanto éste como Zico no han encontrado su sitio. Por ahí se ha roto Brasil.

Llueven las preguntas. Se quiere saber por qué Edstrom no es titular. Por qué, al final, no siguieron apretando. Por qué sacó del campo a Lennart Larsson, un motor incansable. Responde a todos en una sola contestación:

—Edstrom no está totalmente recuperado de la lesión que tenía, pero cuento con él. Está en la lista de los mejores veintidós de mi país. Si no hemos seguido apretando es porque corríamos el riesgo de que Brasil nos hiciera un gol de suerte y el empate me parecía un buen resultado. Lennart Larson había corrido mucho y prefería un hombre de refresco.

Por último, surge la cuestión de la clasificación en el grupo.

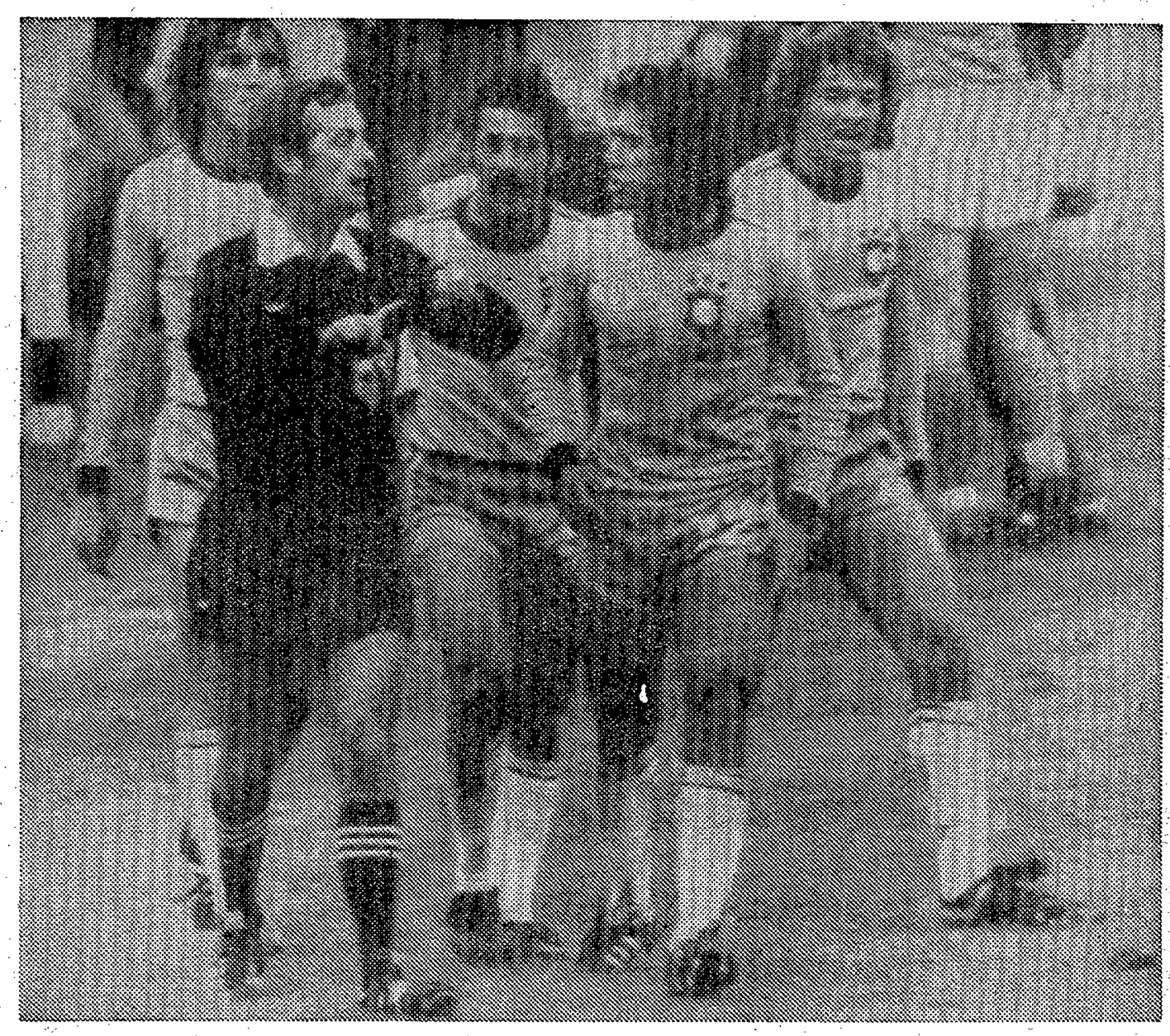
—Cualquiera de los cuatro equipos puede ser el campeón y seguir adelante. Yo me veo obligado a pensar que será Suecia y que llegaremos muy lejos en el Campeonato. Pero no descarto ni las posibilidades de España, a pesar de haber perdido con Austria. Lo digo de verdad, porque conozco el temperamento de los españoles.

Camino de la máquina de escribir saludo a **Juan Carlos Lorenzo**, que ahora trabaja como enviado especial de «Clarín». El pibe me da su opinión:

—Brasil ha jugado muy por debajo de su línea. No ha sabido ofrecer un esquema positivo y no ha tenido conjunto. Rivelinho ha fallado y ha arrastrado a los demás. Suecia, sin alharacas, ha hecho mejor fútbol, más serio, más fuerte y más práctico. Tiene una defensa estupenda y Nondwist ha demostrado que es un fenómeno.

—¿Se recuperará Brasil?

—Tendrá que hacerlo enseguida, porque si no corre el riesgo de quedar fuera. El choque con España será a vida o muerte para los dos.



POR SEGUNDOS.—El árbitro galés Clive Thomas silbó el final del encuentro Suecia-Brasil cuando se lanzaba un saque de esquina contra el portal sueco... que acabó en gol. Por unos segundos el silbido invalidó el tanto que hubiera supuesto la victoria brasileña. En el grabado, protestas de los brasileños y el árbitro que les enseña el reloj. — (Telefoto Efe.)

Con Cubillas como estrella

3-1. Perú rompió el pronóstico

• Escocia, sorprendida, desperdició un penalti

CORDOBA 3. (De nuestro colaborador ORLANDO FAZIO.)—Contra pronóstico, Perú se ha impuesto por tres goles a uno a Escocia, después de que al intermedio se llegara con igualada a un tanto. Y, aún es más, contra los acontecimientos. Porque por dos veces los alegres escoceses, los hombres de las escapadas en busca de su güisqui ancestral, han tenido, o podido tener, la suerte del lance en sus pies. La primera, cuando un soberbio disparo de Rioch, desde fuera del área, apenas si pudo ser rechazado por Quiroga, para que Jordan, en solitario frente a la red, rematara sin apelación. Era el minuto catorce de la disputa. Y en las gradas del Estadio Chateau Carrera, de esta ciudad, cundía el pesimismo en torno al porvenir de los vecinos sudamericanos. Y la segunda, cuando, en el minuto sesenta y tres, con tablas en el tanteador, Quiroga realizó la heroicidad de interceptar un penalti lanzado por Masson, abortando así la gran ocasión británica de encauzarse en el camino de los dos puntos.

Antes, a renglón seguido del remate certero de Jordan, ya Perú había demostrado genio suficiente como para rebelarse ante la contrariedad y, en una loable, reacción, poner cerco al portal defendido por Rough. Una magnífica ofensiva la suya, con un trío extraordinario que componían Velázquez, Cubillas y Oblitas. Escocia, quizá demasiado confiada por su temprana ventaja, no acertó a sacudirse el dominio, e incluso cedió a la tentación de incurrir en un juego en algunos momentos francamente violento. Con todo, parecía que se alcanzaría el descanso sin que el empate se produjera. Parecía, hasta que, en el minuto cuarenta y tres, un avispado pase de Cubillas a Cueto dejaba a éste en situación propicia para adelantarse el balón con el pecho y rematarlo tan cruzado que Rough no fue capaz de desviarlo.

Al iniciarse los segundos cuarenta y cinco minutos, Escocia, como al principio del tiempo precedente, ha procurado estirarse. Y de esta manera ha sido como ha forzado ese máximo castigo desperdiciado, decisivamente, por Masson. Decisivamente, porque, con este fallo, los esfuerzos de Rioch y Dalglish, sin colaboración en sus compañeros, pasaron a estrellarse ante la mayor velocidad de unos jugadores, ya reforzados por Sotil, empeñados en demostrar que su veteranía no es, precisamente, vejez.

Y, al fin, en el minuto setenta y dos, el «histórico» Cubillas caracoleaba cerca del área rival hasta propiciarse el hueco y largar un tremendo disparo que penetraba por la escuadra derecha. Ya estaba dada la vuelta al partido. Y Escocia se derrumbaba con estrépito, en tanto que Perú se recreaba en su superioridad y creaba nuevas ocasiones. Bastantes de ellas debían ser soslayadas por Ehcocia con faltas. Y, entre tantas faltas, en el minuto setenta y ocho, Munante amagaba ejecutar una al borde del área y permitía que fuera Cubillas quien lo hiciera por último, con otra espléndida edición de su terrorífico tiro, sin que Rough pudiera evitar lo inevitable.

En definitiva, justo triunfo peruano frente a unos escoceses ensoberbecidos sin razón. Perú, sin alardes, con modestia, ha sabido hacer los méritos no en las declaraciones previas ni en la taberna, sino sobre el césped.

Arbitró el colegiado sueco Ulf Eriksson, con una labor aceptable. Acaso su único reparo haya sido su mostrarse excesivamente contemporizador con la dureza escocesa. En cambio, mostró la tarjeta amarilla de amonestación a Velásquez.

PERU.—Quiroga; Duarte, Manzo, Chumpitaz, Díaz; Cueto, Velásquez, Cubillas; Munante, La Rosa y Oblitas. En el minuto sesenta y tres, Sotil relevó a La Rosa. Y en el ochenta y dos, Rojas a Cueto.

ESCOCIA.—Rough; Kennedy, Forsyth, Burns, Buchan; Rioch, Masson, Hartford; Dalglish, Jordan y Johnston. En el minuto setenta y cinco, Gemmill y Macari sustituyeron, respectivamente, a Rioch y Masson.

CLASIFICACION GRUPO IV

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Holanda	1	1	0	0	3	0	2
Perú	1	1	0	0	3	1	2
Escocia	1	0	0	1	1	3	0
Irán	1	0	0	1	0	3	0

En el Argentina-Hungría

Emocionante minuto de silencio por Bernabéu

Para los testigos españoles fue algo inolvidable

Ayer, como pórtico de la información del partido jugado en el Estadio bonaerense del River Plate, decíamos: **«A las tres treinta de la madrugada de hoy no habíamos recibido la crónica de nuestro enviado especial, por lo que a continuación publicamos la información facilitada por la Agencia Efe.»** Hoy tenemos en nuestro poder la crónica de Belarmo, de la que, ya conocidos el resultado y algunos aspectos esenciales del encuentro, nos limitamos a publicar los párrafos más interesantes, en especial el dedicado al minuto de silencio que por la memoria de Santiago Bernabéu se guardó en el prólogo del encuentro, detalle que no figuraba en el despacho de agencia publicado:

SILENCIO.—«Lo más importante de este partido Hungría-Argentina, para un español, fue el minuto de silencio que en sus prolegómenos se guardó en señal de condolencia por la muerte de Santiago Bernabéu, presidente del Real Madrid. Fue algo impresionante por sí solo, pero realmente emocionante, hasta el borde de la congoja, para los españoles que allí estábamos. Porque aquél era un encuentro ajeno a nosotros, un partido en el que no participaba nuestra selección, sino dos extrañas, la argentina y la húngara. Porque el inolvidable homenaje a ese gran español y mundialmente prestigiado presidente del Real Madrid le era tributado por dos equipos extranjeros y por una multitud extranjera, aunque, como en este caso, fuese el público argentino, que tantos nexos tiene con nosotros. Además, hay que subrayar que aquello fue algo más, mucho más, que un protocolo de condolencia. Fue una auténtica declaración de dolor, humano y deportivo, por la pérdida sufrida por el fútbol mundial. Silencio absoluto, absoluta seriedad, sincera aflicción. Luego, el partido. Pero para todos, y más para los españoles, aquel breve minuto fue algo trascendente, difícil de olvidar.»

OTRO LUTO.—«Además del luto que prologó el encuentro, el luto de los jugadores húngaros, que proclamaban sus brazaletes negros, por el jugador de su país, Josef Boczic, fallecido recientemente.»

REACCION.—Argentina ha demostrado su capacidad de reacción tras haberse adelantado los húngaros en el marcador, lo que llevó la desolación a los rebosantes graderíos del campo del River. El gol de la igualada, marcado por Luque, devolvió la euforia, y luego el de Alonso, que supondría la victoria, llevó al delirio a la entusiasmada hinchada argentina cuando se estaba ya a unos seis minutos del cierre del partido.»

EXPULSADOS.—«Los húngaros han sido un difícil adversario para la selección anfitriona, superándola en muchas fases del encuentro. Su gol por delante complicó las cosas a los de Menotti. Deshicieron su buen juego, haciéndose acreedores, ya al borde del final, a dos tarjetas rojas, que enviaron a los vestuarios a Torocsik, primero, y a Nylasi, después.»

KEMPES Y BERTONI. — Los «españoles» Kempes, del Valencia, y Bertoni, que la temporada próxima jugará en las filas del Sevilla, han demostrado su calidad, figurando entre los mejores del cuadro argentino. Kempes fue quien lanzó el libre que precedió al gol del empate, marcado por Luque. Y junto a Bertoni, intervino en el de la victoria, del que Alonso fue el autor.»

EL DELIRIO GAUCHO

Recién terminado el partido que representó la victoria argentina sobre los húngaros, jubilosos hinchas gauchos se lanzaron a la calle para celebrar a su manera el éxito. Dos de ellos se subieron a un coche con la bandera argentina. (Telefoto Efe.)

En la Prensa argentina

Delirio por la victoria de su selección

• «La derrota de Méjico, primera gran sorpresa del Mundial»

BUENOS AIRES 3. (Efe.)—Como una victoria dura, trabajosa, lograda con un esfuerzo acaso mucho mayor de lo previsto, califica «La Nación» el 2-1 con que Argentina se impuso a Hungría.

El prestigioso matutino bonaerense destaca que el triunfo argentino fue «el premio a un tesón que no tuvo claudicaciones, que no bajó los brazos ni aun ante los caminos cerrados al gol ni se exasperó ante los golpes adversarios».

Para «Clarín», el triunfo argentino, más que lo visto en el campo de juego, tiene el gran valor de sus consecuencias anímicas en la selección local. «Este partido —escribe— había que ganarlo.»

El matutino «Crónica», por su parte, censura duramente a los húngaros, cuyas botas fueron «armas de doble filo».

«La Opinión» se muestra exigente en su comentario. «La actuación argentina —resume el diario— no colmó las expectativas de los espectadores, pues a las desinteligencias defensivas sumó lentitud para llegar a posiciones de gol, lo cual facilitó la tarea defensiva de los húngaros, que se agruparon en el fondo, especulando con el contraataque, que concretaron en diversas oportunidades.»

Hay unanimidad, en cambio en la Prensa de la capital al destacar que el triunfo argentino fue celebrado en todas las calles como si hubiera sido la final. «Esto es una cosa de locos. La gente está muy contenta», informó «Clarín».

Con relación al partido Italia-Francia, «La Nación» opina que el triunfo de los italianos, aunque estrecho, «fue merecido».

«Italia —sostiene el comentarista— fue el que menos luces técnicas demostró, pero, a la vez, resultó el más sereno y compacto, el más fuerte anímica y físicamente, y el que entendió más claramente lo que tenía que hacer.»

Por el contrario, «Francia hizo muy poco, casi nada, porque muy pronto de la mayoría de sus hombres se apoderó la desesperación, una desesperación que les hizo olvidar que sabían técnicamente más», agrega el diario.

Por su parte, «La Opinión» destaca el triunfo de Túnez sobre Méjico, afirmando que ésta ha sido la primera gran sorpresa del Mundial de Argentina.

C. O. U. - B. U. P.
INGLES EN MADRID - INGLATERRA
CURSOS INTENSIVOS
AZAFATAS • SECRETARIADO BILINGÜE
TURISMO • RELACIONES PUBLICAS
Abraham Lincoln
C/ Illescas, 5
Teléfono 711 41 62
(Campamento-Aluche)
INSTITUTO VQX
(Legalmente reconocido)
Av. JOSE ANTONIO, 59
Tels. 247 17 59 - 63

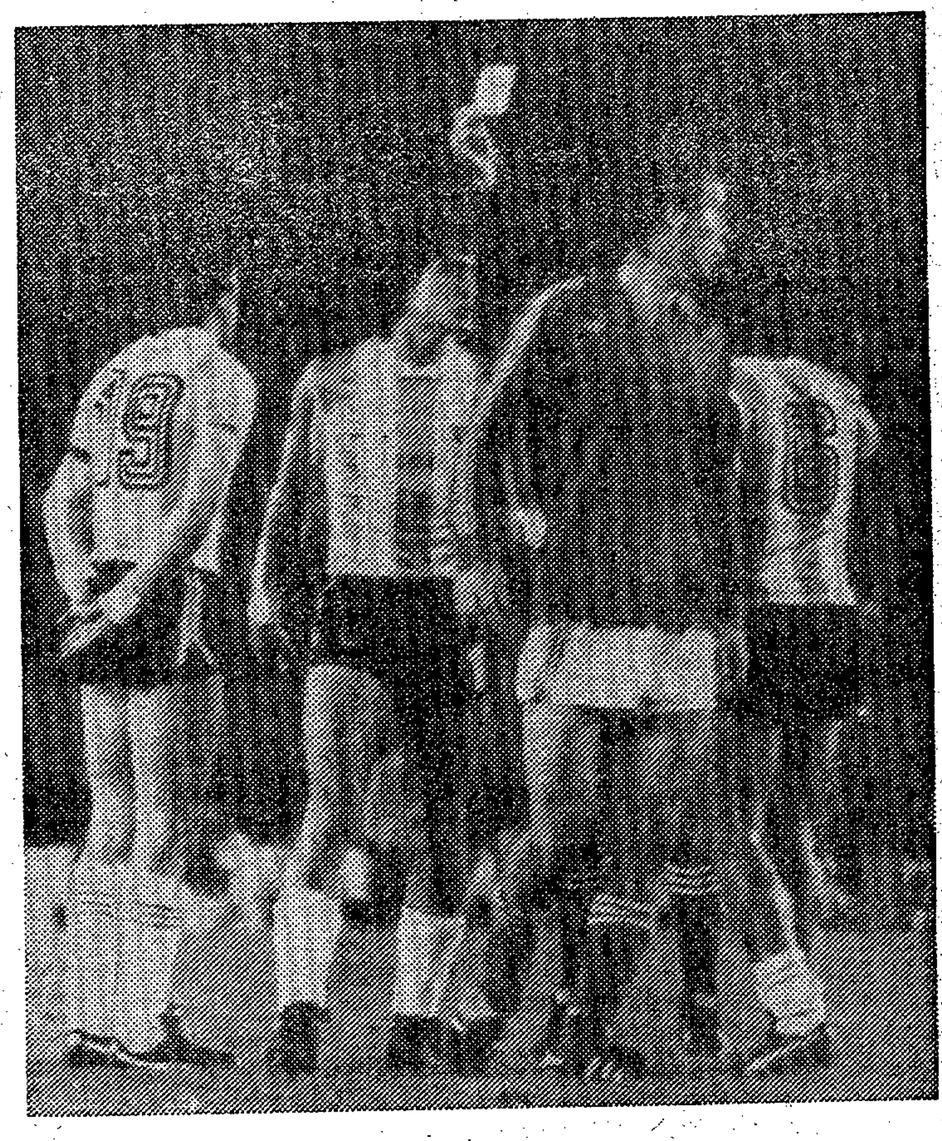
ARGENTINA, EN MADISON CLUB
CEA BERMUDEZ, 10
Mundiales de fútbol en pantalla gigante de TV en color
Baile antes, en el descanso y después del partido de fútbol

ALGUIEN QUIERE CASARSE CON VD.
Escríbanos ahora mismo y le enviaremos información GRATIS. Garantizamos una absoluta discreción.
Centro de Orientación Matrimonial
Apdo. Correos 151001 Madrid, Ref. MA-6
Enviar tres sellos de Correos de 5 pesetas para gastos de envío.

No falló Argentina

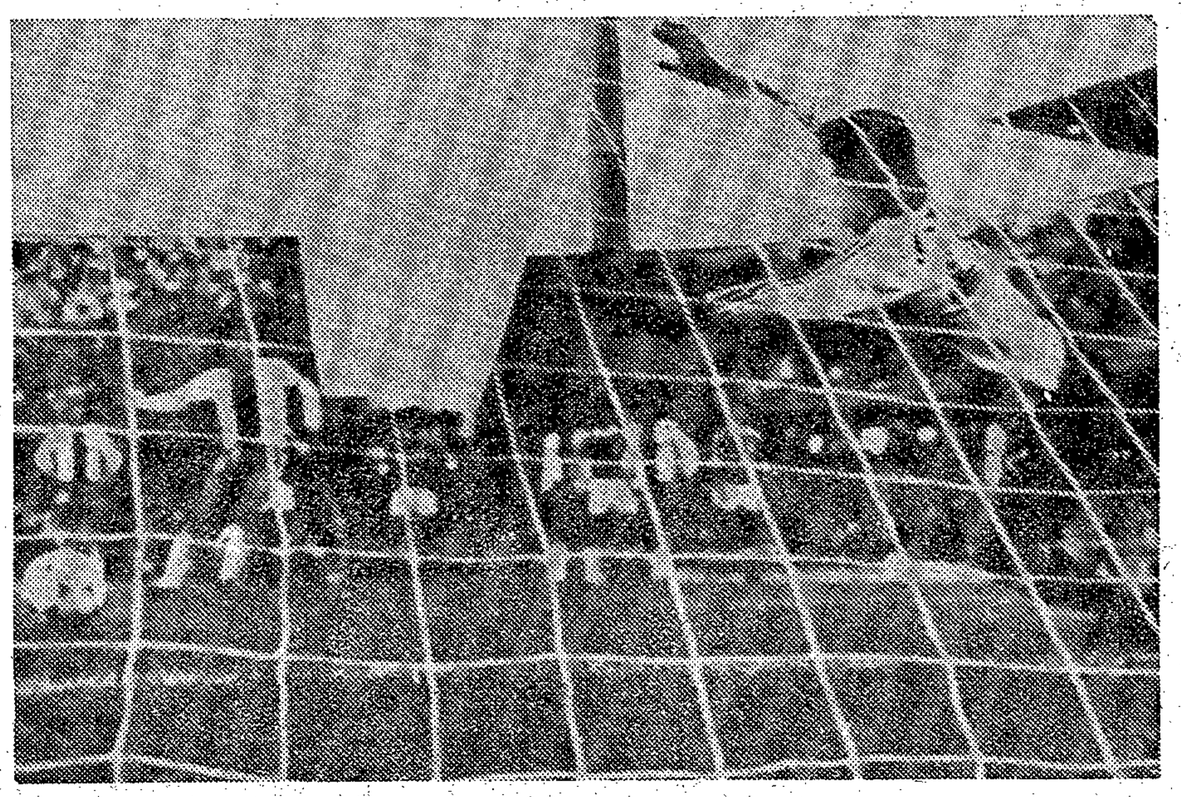
GOL DE LUQUE.—Se habían adelantado los magiares, que habían desplegado su máquina futbolística, pero una falta que sacó Kempes, de manera impresionante, provocó que el meta Gujdar no se hiciera con el balón y Luque, de esta forma, empatara. (Telefoto Efe.)

EL DE LA VICTORIA.—Cuando ya parecía que la igualada era definitiva, una jugada de Bertoni la culminó Alonso, que va a recibir el balón, con el meta Gujdar y el propio Bertoni en el suelo. Era el tanto del delirio, de la gran alegría argentina (Telefoto Europa Press.)



¡A LA CALLE!—Partido duro, aspero y bronco por parte de los húngaros. Por último, el trencilla luso, Garrido, no tuvo más remedio que expulsar al magiar Nyilasi, después de una dura entrada.. Los protagonistas rodean al árbitro, que se mostró enérgico. (Telefoto Europa Press.)

LA MISTERIOSA TUNEZ



EL RESPIRO.—Desde el primer momento, los mejicanos encontraron dificultades en los tunecinos, pero una mano de Jabali supuso el respiro, porque este penalti lo transformaría López Ayala de esta forma, sin apenas dificultades. (Telefoto Europa Press.)

AL ATAQUE.—Con la confianza de sentirse más fuerte y más dispuesta, en la segunda fase, la insólita Túnez se lanzó al ataque y logró tres goles. Este es el gol del empate, de Kaabl, que no puede impedir el barbudo y melenudo Leonardo Cuéllar. (Telefoto Efe.)

20 AÑOS DESPUES DE "SU" MUNDIAL

Kopa: «Ahora, más combatividad»

Fontaine: «La técnica es indispensable»

BUENOS AIRES, 2 (De nuestro enviado especial, EROSTARBE.)

El Mundial 78 ha traído por las diferentes sedes y subsedes grandes figuras de tiempos a los que no se ha perdido la pista, pues que permanecen fácilmente en el recuerdo. Y no se trata sólo de citar a Pelé, que galvaniza la expectación más extendida. Veinte años atrás, cuando correspondió a Suecia, y con éxito, la función organizadora, Fontaine y Kopa fueron dos de aquellos ases que consiguieron para la selección francesa el más brillante papel. Si el equipo tricolor galo llegó a obtener la tercera posición, ganando a Alemania en Goteborg por un 6-3 que entonces hizo historia, su delantero centro y el extremo derecho protagonizaron papeles principales. La habilidad del entonces jugador madridista y el sentido realizador de Fontaine valieron aquella formidable empresa, que uno y otro desearían ver repetida por parte de sus herederos. Fontaine y Kopa han venido los dos, expresamente, para asistir al Campeonato en plan de simples espectadores, si se les oye decir, pero no negando ninguno de los dos que desde el graderío, insensiblemente, desearían tenerse por actores. Con cuatro lustros más en la edad de cada uno, circunstancia que concurre también en el periodista, con el propio sentido de ilusión y gracia que entonces les dio fama, o contribuyó a que la consiguieran.

Y no son sólo Fontaine y Kopa, fenómenos de 1958, los desplazados por razones distintas. Están junto a ellos Piantoni y Vincent. Este sigue en el fútbol activo, entrenador del Nantes y colaborador muy directo del seleccionador Michel Hidalgo. También Fontaine sigue, más o menos, en contacto con los clubs. Piantoni, el interior adiestrado y penetrador, se halla un poco más al margen, bien que conservando íntegramente su afición.

KOPA

A Kopa le ha traído su papel de comentarista radiofónico y cada uno se las ha arreglado para buscar la compañía de sus amigos y «coequipiers» de aquellas épocas, para todos ellos inolvidables. Requeridos por los informadores, Kopa bromeaba:

—El que tiene que preguntar soy yo...

Pero se prestaba amablemente al diálogo:

—El fútbol francés ha progresado, a pesar de que, en esos veinte años transcurridos desde nuestra actividad, quedó por debajo de lo esperado. Participó en Inglaterra en 1966 y cambiaron los métodos.

—¿En qué sentido?

—Quizá fuera por las innovaciones que se iban produciendo. Se quiso prescindir de la destreza, del jugador habilidoso, para descubrir a otro tipo más fuerte, acaso más luchador. Lo que puede darse aisladamente no vale tanto para hacer de ello una norma concreta e invariable.

—¿Y ahora?

—Se le ha de reconocer a Michel Hidalgo su intención de cambiar el sistema o de tratar de hallar una adaptación en la fórmula tan diferente que media del dominio puramente técnico al carácter de la combatividad.

FONTAINE

Con esa opinión comulgaba Fontaine. Sus observaciones en cuanto a la cotización de la influencia del dominio del balón, que significa, a la par, control del juego, se hacían tan expresivas que las definía así:

—La técnica es indispensable. Sin ella, el jugador gasta demasiado tiempo en controlar el balón, y ese tiempo perdido daña el esfuerzo del conjunto y relantiza las acciones...

Kopa y Fontaine jugaron a pronosticadores, planteaada la advertencia de que lo hacían «por pasar el rato». Para el extremo derecho: Argentina y Brasil. Para el delantero centro, además de aquéllos, Holanda.

Pregunta obligada:

—¿Y Francia?

Respondió Fontaine:

—Puede dar la sorpresa. Está preparada.

De momento, sin embargo, Francia no ha podido con Italia. Y eso que los galos se adelantaron en el marcador.

FRASES

MOHAJERANI, seleccionador iraní: «Mi equipo practica un 4-4-2 y espero de él muchas satisfacciones. Nuestro fútbol puede compararse, en cuanto a estilo, con el de Argentina y Brasil.»

COURTE, jefe de Prensa de la FIFA: «Me ha gustado mucho el Italia-Francia, un partido interesante, que evidenció el gran momento por el que atraviesan ambas selecciones. Este grupo, con Argentina y Hungría, además, va a ser el más competido de todos.»

SIVORI, ex internacional argentino: «Me ha agradado Italia sobre todos los equipos que he visto hasta ahora. Para mí, Italia y Argentina son los más firmes candidatos al título.»

MORETE, jugador de Las Palmas: «Creo que este Mundial va a ser el de la igualdad. Mi favorito es Argentina; pero hay otras selecciones con probabilidades. Brasil debe ser el otro finalista.»

SCHOEN, seleccionador alemán: «Tras el empate ante los polacos vengo pensando en reorganizar el equipo. Comprendo la decepción de todos, pero no creo que sea justo nos juzguen por un solo partido. Estoy seguro de que ante Méjico todo cambiará.»

Havelange, satisfecho

«Fútbol de buena calidad»

CORDOBA (Argentina) 3 (Efe). El presidente de la FIFA, Joao Havelange, destacó hoy como «un asunto de importancia» la buena calidad que se está apreciando en la XI Copa mundial.

Havelange, junto al presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol, Teófilo Salinas, vino a Córdoba por una invitación que les formuló el Presidente argentino, teniente general Jorge Videla, para presenciar el partido Perú-Escocia.

Precisamente cuando Havelange hizo su ingreso a la Sala de Prensa del Estadio cordobés, Brasil, que perdía por 0-1 ante Suecia, anotó el gol del empate en Mar del Plata, y el presidente de la FIFA comentó: «Este fue un buen homenaje que me rindieron mis compatriotas.»

El dirigente brasileño se abstuvo de precisar «preferencias por algún país» para que ostente el título de campeón mundial, aunque declaró que si Brasil lo gana «es porque jugó mejor y lo mereció».

Reelecto unánimemente para un nuevo período de cuatro años en la presidencia de la FIFA, Havelange dijo que se sentía «muy comprometido» para ejecutar una amplia tarea en favor del fútbol, mucho mayor que «la que hemos realizado hasta el momento».

El presidente de la FIFA indicó que, a excepción del partido Alemania-Polonia, con el que se inauguró el Campeonato mundial de 1978, «el fútbol que se está jugando es de buena calidad».

Expresó Havelange que «Alemania, ciertamente, no jugó de acuerdo a su gran capacidad», pero reconoció que Polonia «planteó el juego como le convenía».

Destacó la victoria alcanzada por Argentina frente a Hungría por 2-1 y dijo que «fue dramática».

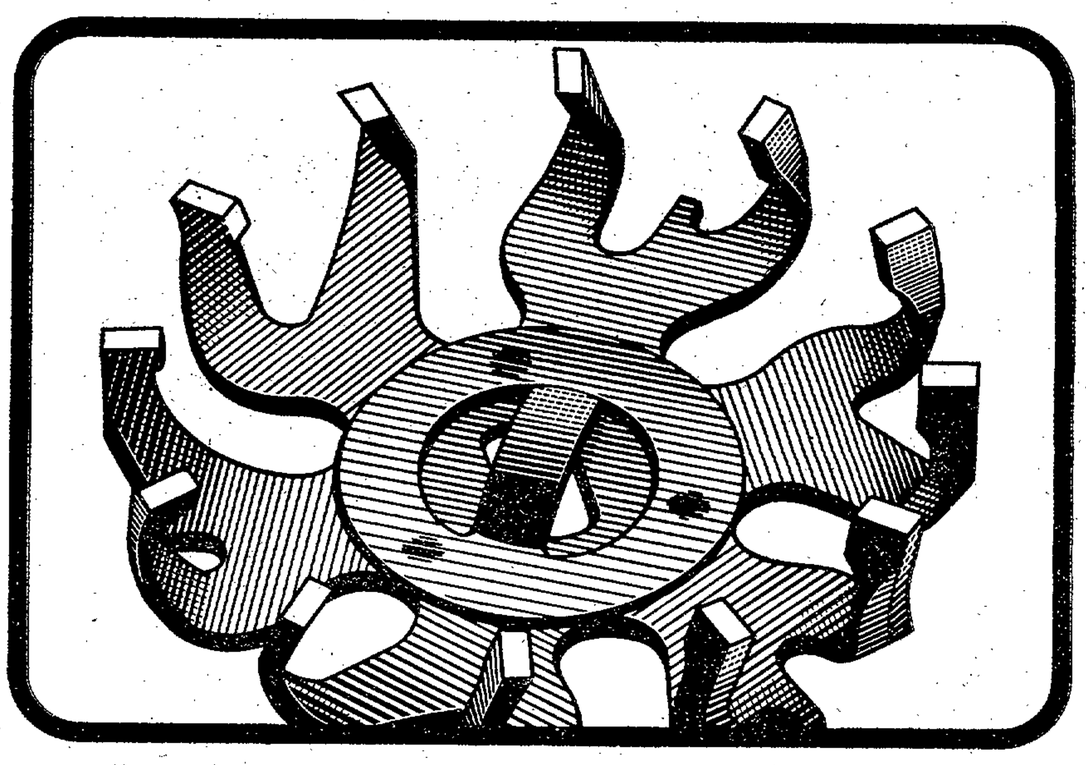
También señaló que los arbitrajes de este Campeonato mundial le «han parecido muy buenos» e indicó que en esta materia «se progresa día a día».

Los húngaros Nyilasi y Rococsik, suspendidos por un partido

BUENOS AIRES, 3 (Efe.)—Los jugadores húngaros Tibor Nyilasi y Andras Rococsik, expulsados ayer en Buenos Aires durante el encuentro jugado con Argentina, fueron suspendidos hoy por la Comisión de Disciplina de la Federación Internacional de Fútbol Asociación.

Por ello, dichos jugadores no podrán jugar con Húngría el martes próximo, en que se enfrentará a Italia, en Mar del Plata.

En lo que se refiere a las amonestaciones hechas en los partidos de ayer a los jugadores Daniel Passarella (Argentina), Marco Tardelli (Italia), Michel Platini (Francia) y Henri Michel (Francia) fueron confirmadas hoy por la Comisión.



INTERMARCO

¡200.000 cortes por segundo! para afeitar suavemente.

A toda máquina.

PHILISHAVE

Para afeitar cada día mejor

Ambos, en el mismo grupo

Los alemanes, sorprendidos por los tunecinos

CORDOBA (Argentina), 3. (Efe.)—Elogiosos comentarios por su «espíritu de lucha» que le otorgó un «merecido triunfo», recibió la selección de Túnez por parte del técnico alemán Helmut Schoen.

Los alemanes se enfrentarán en Córdoba el 10 de junio a los tunecinos.

Los alemanes ya regresaron de Buenos Aires, y hoy dieron una cabal demostración de conciencia deportiva, cuando todo el plantel —incluso quienes actuaron ayer—, se entrenó durante noventa minutos por la mañana, con toda intensidad, y en la tarde realizaron otra práctica más suave.

Schoen afirmó que, aunque su equipo jugó mal frente a Polonia, el empate a cero goles resultó «justo» y le abrió a Alemania la vía para llegar hasta la segunda ronda final.

«Con Polonia nos conocemos demasiado y por esta razón el partido no fue tan sobresaliente, pero un empate con ellos es bueno para nosotros, aunque hubiéramos preferido ganar», dijo Schoen.

ATENTOS A LA PANTALLA.—Los alemanes no perdieron ripio de las sorprendentes acciones tunecinas que barrieron a los mejicanos. Vemos a Schöen en un primer término. (Efe.)

Curiosidades

VIAJE.—Más de trescientos alemanes viajaron desde Buenos Aires hasta Córdoba, tras haber asistido al encuentro inaugural entre los suyos y los polacos, y con la intención de ver los demás partidos del grupo IV.

—oOo—

SEPARACION.—En Hannover el Mundial ha estado a punto de consumar un divorcio, pues el juez había sentenciado ya con anterioridad para evitar reyertas, que cada día vería uno de los cónyuges la televisión, coincidiendo la jornada inaugural con el turno de la esposa. Al final, el juez obligó al marido a cumplir la sentencia.

—oOo—

VENTAS.—La venta de televisiones en Uruguay aumentó en un sesenta por ciento durante el pasado mes de mayo, pese a que la selección celeste no está en Argentina. Los estudios de mercado indicaron que en un veinte por ciento de los hogares uruguayos habían dos televisores, para así evitar posibles disputas.

—oOo—

BARRERA.—Para ensayar los lanzamientos libres, los brasileños incorporaron un nuevo elemento a sus entrenamientos. Se trata de una chapa metálica de dos metros de alto por casi tres de largo, que hace las veces de inanimada barrera, a los fortísimos lanzamientos de Zico, Rivelino y Nelinho.

SUPLENTE. — El fornido Schrijvers, con 1,86 y 95 kilos de peso, se ha visto desplazado por Jongbloed del marco holandés. Por eso manifestó que en el campo y sin jugar se aburre mucho y que le va a costar mucho estar noventa minutos sin chillar a sus compañeros.

—oOo—

ESPIONAJE.—Al advertir la presencia de dos periodistas escoceses en el entrenamiento peruano, el técnico, Marcos Calderón, cambió de forma imprevista el plan del día, y organizó un partidillo informal, donde los defensores fueron atacantes y viceversa. Como ejemplo, el del zaguero Chumpitaz, que por vez primera en su dilatada carrera deportiva, jugó de delantero centro.

—oOo—

FICHAJE.—Tras el éxito de Túnez ante Méjico, hay ya varios ojeadores tras los jugadores tunecinos. Concretamente Tarek, un interior de gran visión de la jugada, la próxima campaña estará en el fútbol francés.

—oOo—

ACTIVO.—«O Rei» Pelé está desarrollando una actividad impresionante. Lo meten en cabinas desde las cuales emite su parecer para cadenas de televisión. De una emisora de radio a otra, y encima le hacen grabar hasta las cinco de la mañana. Definitivamente, el brasileño es ahora un hombre de negocios.

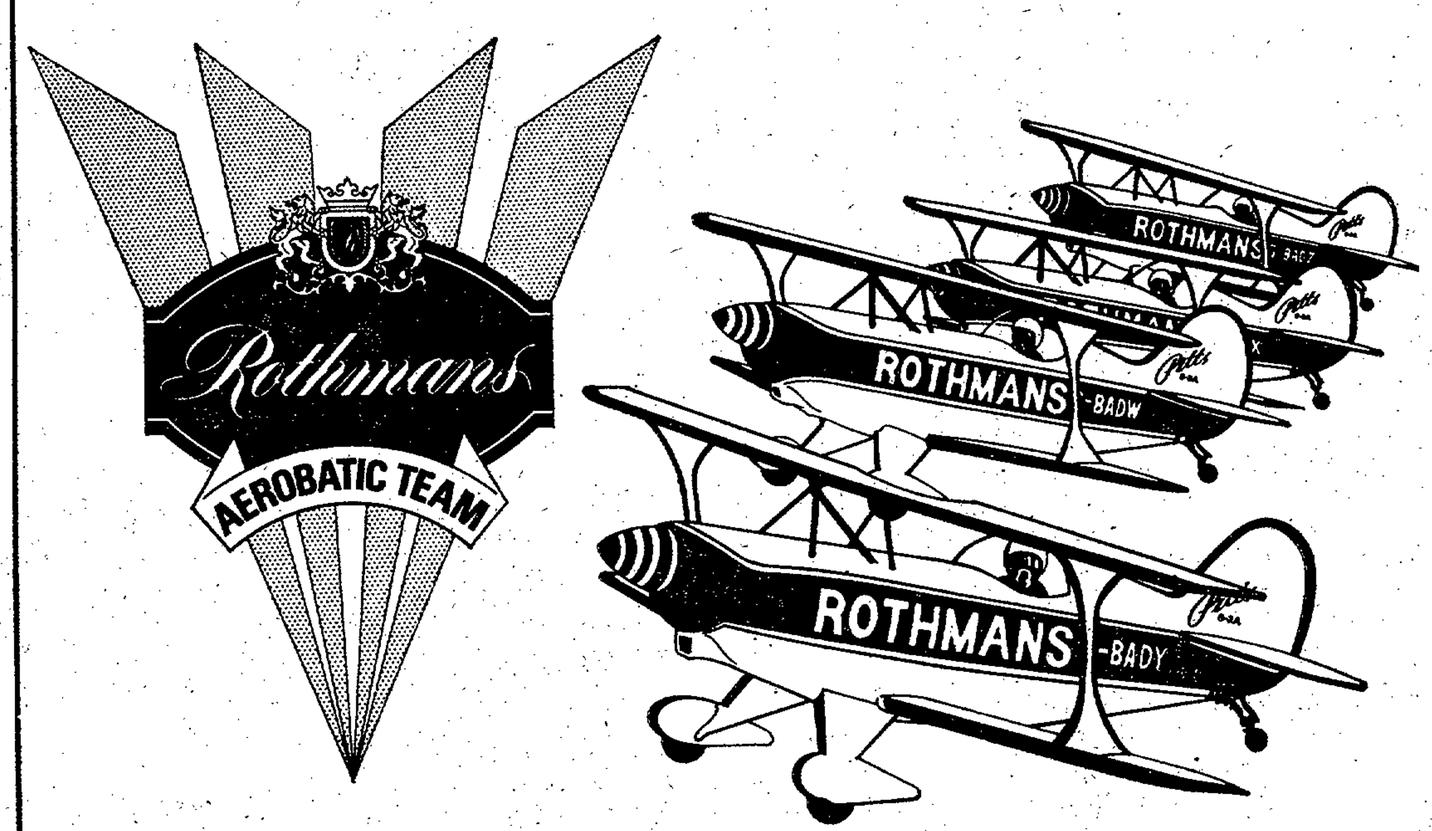
—oOo—

MADRUGADOR.—Con su gol a los cuarenta y seis segundos de iniciarse el Italia-Francia, Bernard Lacombe se ha convertido en el primer goleador de este Mundial.

—oOo—

PLEGARIAS.—La selección peruana asistió ayer a misa, y rezó ante El Señor de los Milagros, para lograr el triunfo ante Escocia. Todos los jugadores asistieron a la ceremonia religiosa, ante la imagen traída expresamente desde Lima.

DEPORTISTA
TU RELOJ UN
SUKYF
EL JOVEN
RELOJ SUIZO

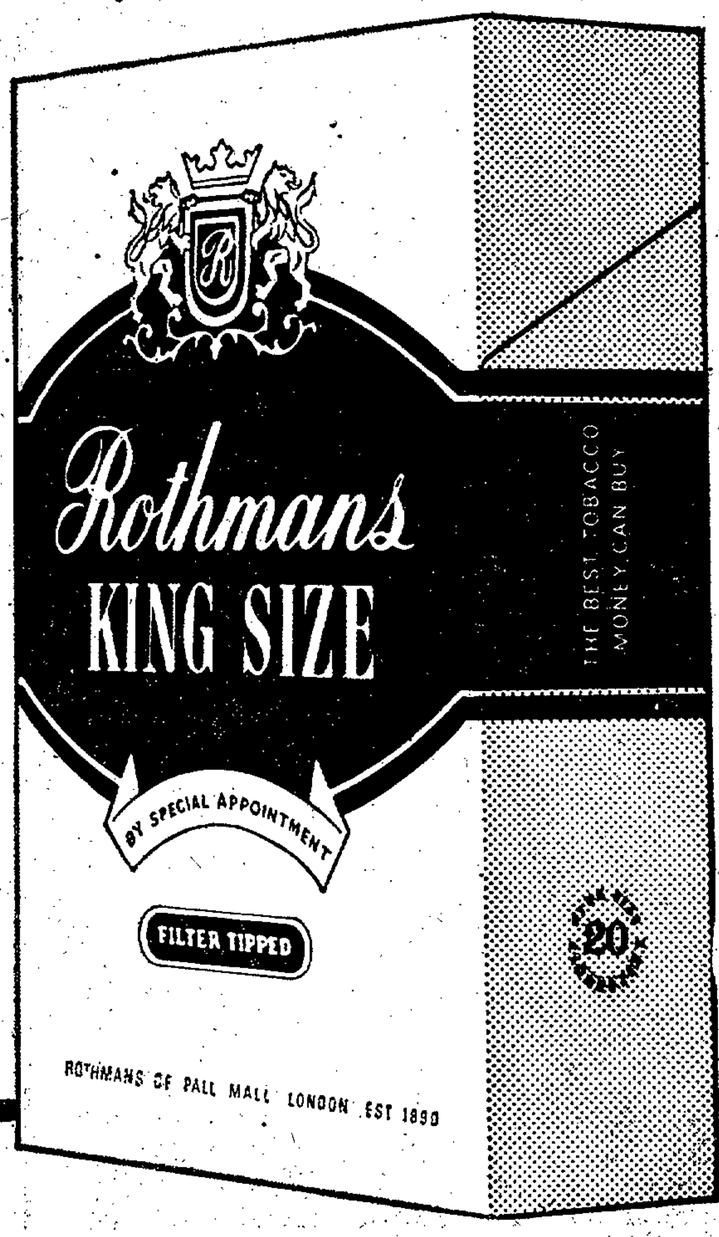


VEA EL MUNDIALMENTE FAMOSO
EQUIPO ACROBATICO ROTHMANS
ESPECTACULAR EXHIBICION AEREA

SABADO 17 Y DOMINGO 18 DE JUNIO
12.00 horas.
Exhibición en el Aeropuerto de Cuatro Vientos (Madrid).

Y posteriores exhibiciones en 35 ciudades del país.

Consulte la prensa local.



McCann

EL CONDUCTOR ES NUESTRO MEJOR BANCO DE PRUEBAS

CEPSA
Utilizamos sólo lubricantes CEPSA

CHRYSLER ESPAÑA

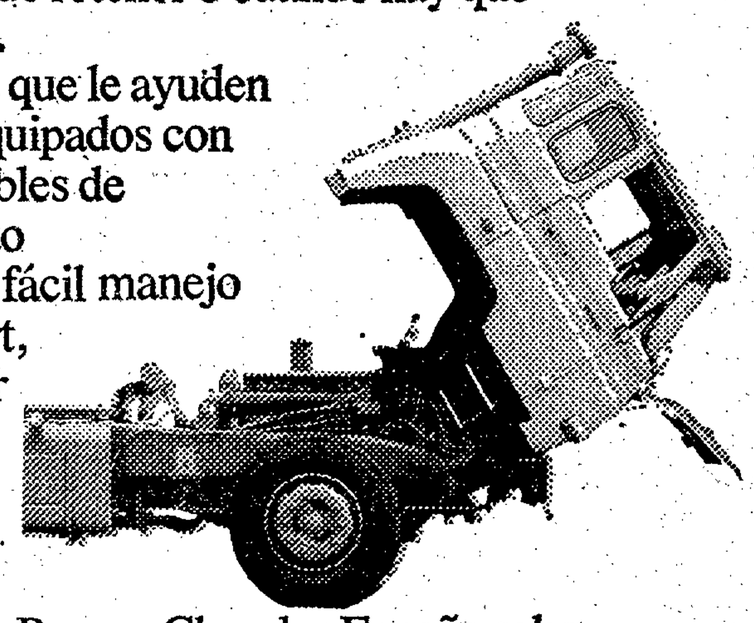
El conductor es un profesional

Y un profesional responsable. Que aprecia la buena mecánica de los camiones que le proporcionan tranquilidad y dominio. Que le permiten cubrir todos los servicios con seguridad.

El conductor sabe lo que quiere

Y hay que dárselo. Porque su duro trabajo requiere máquinas tan seguras como él. El conductor quiere camiones que siempre respondan. Cuando hay que correr, cuando hay que retener o cuando hay que subir puertos.

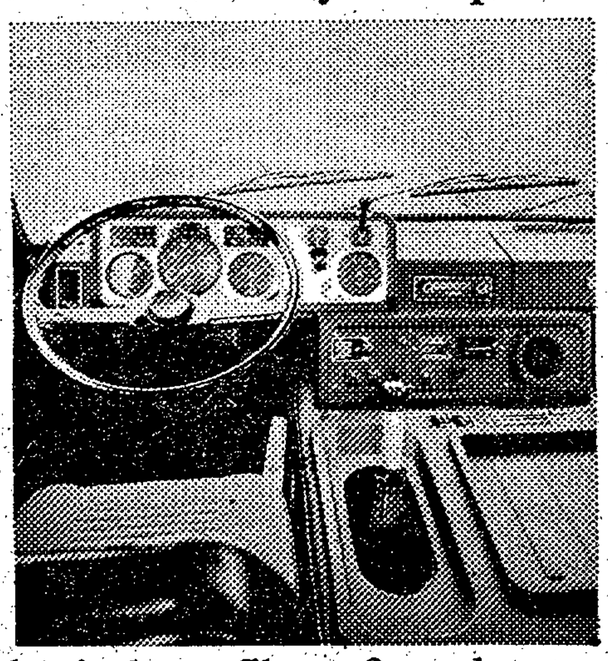
Camiones que le ayuden a trabajar. Equipados con cabinas abatibles de accionamiento hidráulico de fácil manejo y gran confort, para aguantar al volante sin acusar el esfuerzo. Como las de los Dodge. Porque Chrysler España sabe que, para el conductor, el confort nunca es un lujo.



Hay que reconocerlo. El conductor ha sido el mejor vendedor de los camiones de Chrysler España estos últimos años.

Y lo sigue siendo.

Porque mientras el mercado total retrocede nuestros camiones se venden más.



Para justificar este éxito, Chrysler tiene sobradas razones de producto y de servicio. Desde los duros motores que nunca se cansan a los chasis de perfiles reforzados que pueden con todo, pasando por sus avanzadas cajas de cambio sincronizadas y su eficaz sistema de frenos. Razones profesionales que sólo un profesional puede apreciar.

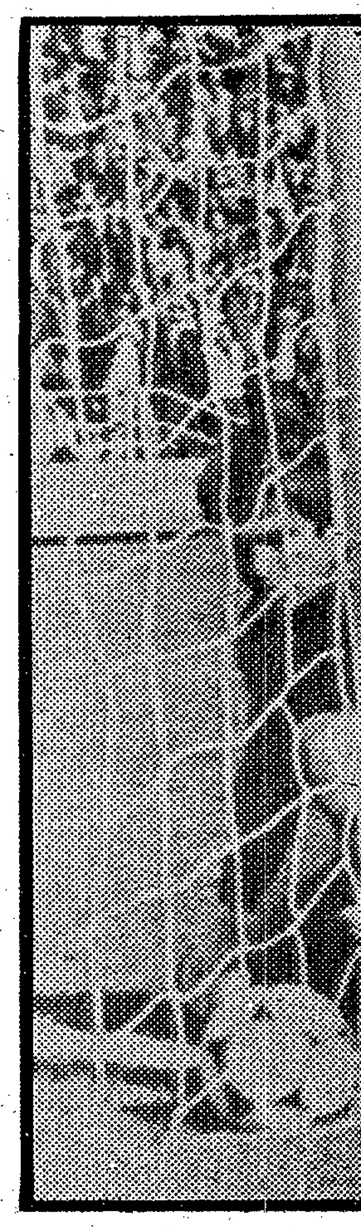
Camiones Dodge

Camiones de calidad, servicio y tecnología internacionales que ahora incorporan por derecho propio el nombre internacionalmente prestigiado de Dodge.

Un nombre que nos obligará aún más en la perfección técnica de nuestros camiones, contando con el banco de pruebas más importante: el conductor de camión.

Primer gol

A los nueve minutos se abrió el marcador del Vélez Sarsfield a favor de Austria, merced a este remate de Schachner, quien, tras correr la banda y desbordar a Migueli conectó un duro derechazo que no pudo atajar Miguel Angel pese a su salida. (Telefoto Efe.)



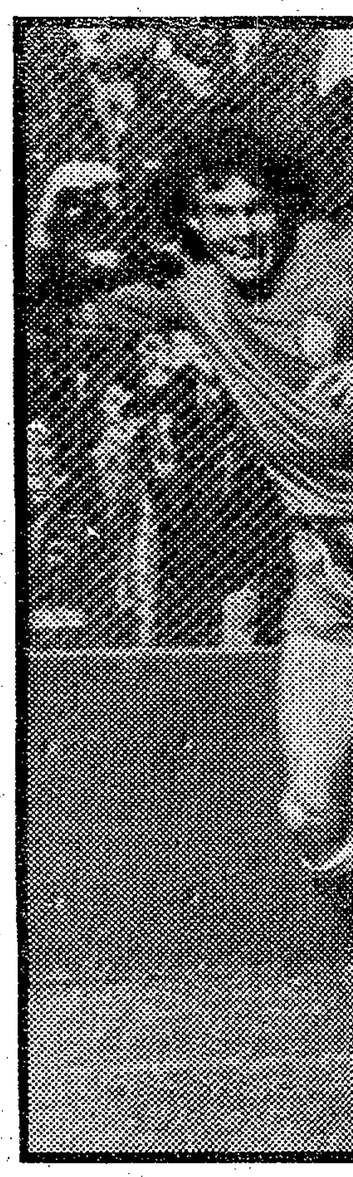
Empate

Al cabo de doce minutos con marcador desfavorable, España consiguió la igualada por remate de Dani a centro de Marcelino. El balón, tras tropezar en el zaguero Obermayer, burló al meta, Koncilia, quien hubo de resignarse a recogerlo de dentro de su marco. (Telefoto Efe.)

TESTIMONIOS GRAFICOS DE UN MAL COMIENZO

Paradón

La parada de la tarde correspondió a Miguel Angel, que aquí está sujetando el balón que había disparado con violencia Kreuz a los diecinueve minutos. Ya contaba Austria con ventaja en el marcador. Así que la intervención del portero fue fundamental en ese momento. (Telefoto Efe.)



Oportunidad

Krankl respondió a su fama de goleador con la diana que dio el triunfo a Austria, pero también malogró alguna otra oportunidad, como en este caso en que ante Miguel Angel su remate con la pierna derecha envió fuera la pelota. (Telefoto Efe.)

Intentos

Con más empuje que orden ofensivo, el equipo español acosó al final de la primera parte y Pirri, que aquí está, penetró con decisión en el área contraria para respaldar la acción de Rubén Cano. Pero Obemayer y su compañero Kreuz estuvieron más rápidos. (Telefoto Efe.)

cohetes

VIA SATELITE

◆ El campo del Vélez Sarsfield tuvo un lleno.
La selección española, no.

◇ Hasta ayer, en el Mundial, todos los que empezaron marcando (Hungría, Méjico y Francia) acabaron perdiendo.
Pero ya lo he dicho: eso fue hasta ayer.

◇ Los de Kubala necesitaban ganar a Austria para la cosa de la moral.
Ahora, nuestra selección está clasificada en «S».

◆ La verdad es que tuvimos muy mala suerte.
¡Mira que tocarnos jugar contra Austria!

◆ Por cierto, que se decía que los austriacos eran los más flojos del grupo.
Pero no se dijo quiénes eran los más flojísimos.

◆ Por aquello de Viena, los españoles salieron cantando por lo bajini eso de «Voulez vous dancer avec moi? ¿Quieres que bailemos un vals...?»
Los de Senekowistch dijeron que, con el «Tango», les bastaba y les sobraba.

◆ Primer contraataque austriaco y gol de Schanner.
Con el de Krankl, luego se confirmó eso de que «el que da primero, da dos veces».

◆ Con el gol de Dani, que suponía el empate, recobramos la esperanza.
Y es que somos como niños.

◆ Durante la primera parte, España no jugó mal, aunque un poco lenta y sin profundidad.
En la segunda, España sí jugó mal, aunque un mucho más lenta y un muchísimo más sin profundidad.

◆ Cardeñosa era el que mejor veía el juego.
Para que lo viese mejor todavía, Kubala le sentó en el banquillo.

◆ Mientras estuvo en el campo, Rexach se hinchó a tirar trallazos y a pegar balonazos a los defensas.
Le relevaron, porque Austria amenazó con pedir una reunión del Consejo de Seguridad.

◆ Ya he dicho que el estadio estaba lleno: unos 50.000 espectadores.
Bueno, 50.001, con Rubén Cano.

◆ Por si faltaba poco, Suecia empató con Brasil en el Mar del Plata.
Y España, para empezar, de «porra».

◆ ¿Quién ha dicho que ya no hay furia española?
¿Acaso no oyeron los comentarios de los que vieron el partido por televisión?

◆ De todas formas, no todo está perdido. Si se gana a Brasil y a Suecia, si Austria pierde con Brasil y empata con Suecia, si...
Bueno, a callar, no me detengan por drogadicto.

◆ La culpa de todo la tiene La Martona.
No será verdad, pero se desahoga uno.

◆ Lo mejor del partido, escuchar de nuevo la palabra de Matías Prats.
Si hubiera comentado él todo el partido y si hubiese jugado Zarra...

◆ En fin, la esperanza es lo último que se pierde.
Después de haber perdido todo lo demás, claro.

CHUCHI

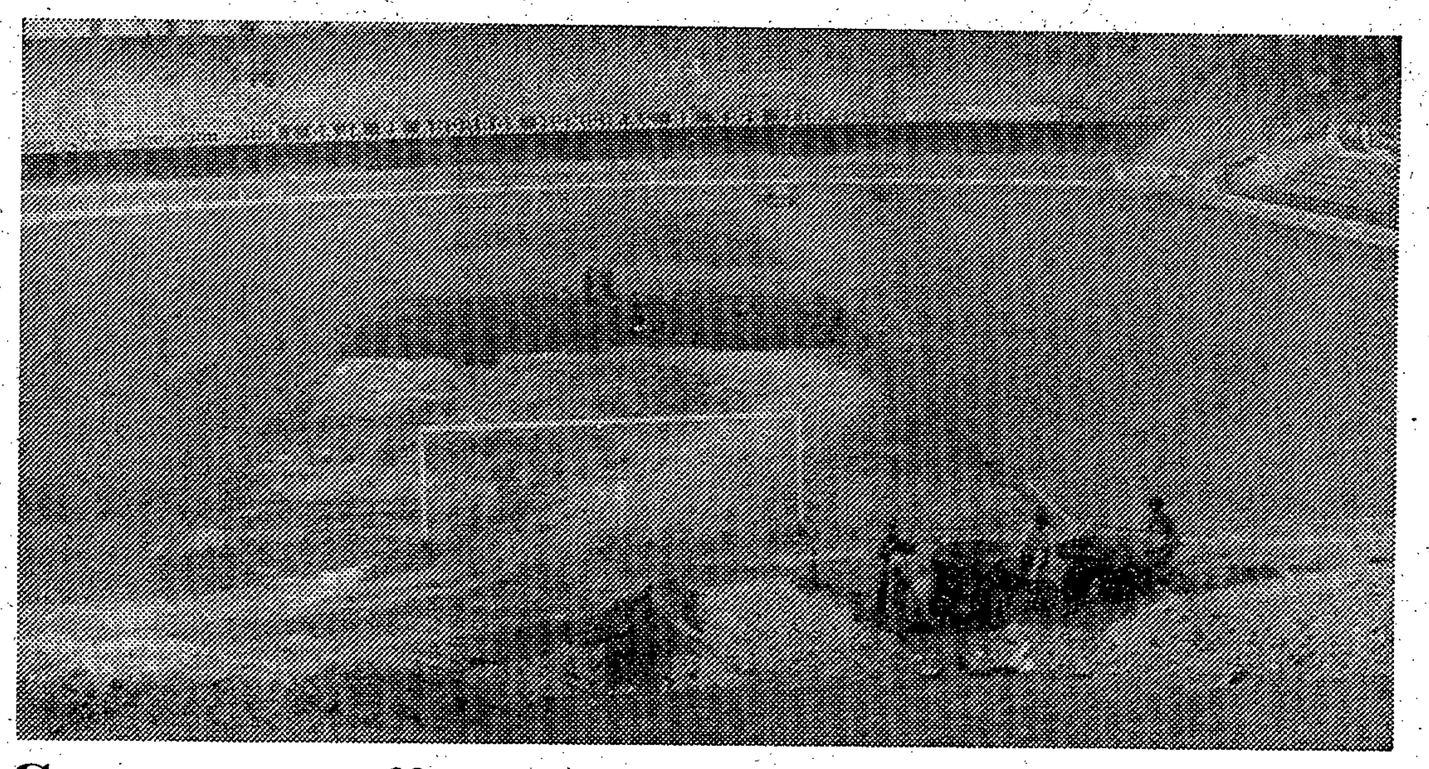
Problemas en las obras de acondicionamiento de Mestalla

VALENCIA 3 (Efe).—Las obras de acondicionamiento y ampliación del Estadio Luis Casanova, del Valencia Club de Fútbol, son ilegales, según se puso de manifiesto en la reunión de la Comisión delegada de acción cultural, que se reunió ayer bajo la presidencia del gobernador civil de la provincia, Manuel Pérez Olea.

Tales obras tienen por objeto la ampliación del espacio de juego, recortando el graderío que limitaba con el campo, pero aumentándolo en la parte posterior. Con estas reformas el club espera dejar el Estadio en condiciones de poder ser utilizado en los Campeonatos mundiales de 1982.

Ahora se ha sabido que ni los proyectos técnicos fueron visados por el Colegio de Arquitectos ni las obras debidamente autorizadas por la autoridad competente.

En la nota del Gobierno Civil no se dice, sin embargo, que las obras vayan a ser paralizadas ni la entidad sancionada, sino que se limita a señalar que «sería aconsejable» que el Valencia Club de Fútbol «dé ejemplo de observancia de la Ley» y someta las obras «a las necesarias licencias y autorizaciones gubernativas y municipales».



Balaídos, en Primera

Y como tal, prepara su césped para recibir a los equipos de la División de Honor. Antes, en pleno mes de agosto, albergará los partidos del Trofeo Ciudad de Vigo, que disputarán Nottingham Forest, Oporto, Cruceiro y, por supuesto, el Celta, flamante primera. (Foto Europa Press.)

Se va por fin

Tirapu, cedido al Burgos

• «No confiaron en mí en el Atlético»

Tirapu deja el Atlético. Ha sido cedido al Burgos por una temporada. Si al final de ésta los burgaleses están stisfechos con sus servicios, podrán hacerse con su total concurso, ya que en el contrato de cesión existe una opción de compra.

—Su abandono como rojiblanco ¿es ya definitivo?

—El martes se culminará la operación.

—Con esta marcha ¿se acaban para siempre los problemas con los del Manzanares?

—Eso espero, porque me voy. Aquí no iba a jugar y lo mejor es irse. Allí voy a emplearme a fondo para jugar de titular y demostrar todo aquello que en los cinco años que he pasado aquí no me han dejado.

—Y ¿quién no le ha dejado?

—No sé las circunstancias. Todo ha influido un poco. Quizá no habrán tenido la suficiente confianza en mí, porque apenas he jugado. Además, a Burgos me voy con un suculento contrato.

—Hace unos días estuve dialogando con Héctor Núñez. ¿Qué le dijo el nuevo técnico?

—Pues que aquí apenas iba a jugar y que lo más conveniente para mí era que me fuese buscando un equipo donde pudiera actuar todos los domingos.

—¿Por qué el Burgos y no el Athletic, que era el equipo al que usted realmente quería irse?

—El Atlético nunca habría accedido a traspasarme a uno de los grandes. Confío en mis posibilidades y espero jugar como titular contra los burgaleses. Al finalizar la próxima campaña los equipos me rifarán.

—¿Sigue siendo el mismo jugador que cuando actuaba en el Rayo?

—El mismo, exactamente no, pues hemos ganado algo de veteranía.

—¿Se va con tristeza?

—Me voy contento, ya que si dentro de un año no intereso a los burgaleses, tendré que volver aquí.

—Burgos es una ciudad pequeña y no podrá realizar sus habituales correrías nocturnas.

—Me han colgado un sambenito de juerguista que no es cierto. Mire, voy a poner toda la carne en el asador para demostrar que se han equivocado conmigo. Allí, por lo menos, sé que voy a jugar e intentaré no defraudar a los que han confiado en mí.

—¿Cree que con abandonar el Manzanares se solucionan sus pleitos con el doctor Ibáñez?

—No lo sé, pero me supongo que eso seguirá hacia adelante.

Tirapu, de río a río, salvando las distancias, del Manzanares al Arlanzón, y de la suplencia, quizá a la titularidad.

J. A. CARRO

ADIOS.—Mariano Tirapu dice adiós a la parroquia rojiblanca. Es una despedida momentánea, pero que dentro de una temporada puede convertirse en definitiva. Dependerá de si convence a los técnicos de las frías tierras del Cid

Procede del Sevilla

Plaza, al Algeciras

ALGECIRAS (Cádiz) 3 (Efe). El hasta hace poco tiempo jugador sevillista Plaza ha fichado por el Algeciras.

Plaza llegó al Sevilla procedente del Linares y con fama de goleador; pero una gravísima lesión, que en principio hizo temer incluso la posibilidad de un definitivo alejamiento de los terrenos de juego, ha tenido al futbolista inactivo durante mucho tiempo.

Iniciada su recuperación la pasada campaña, Plaza actuó en el Sevilla Atlético y casi a finales de temporada fue cedido al Recreativo de Huelva, con el que ascendió a Primera División.

Junto al fichaje de Plaza se espera poder conseguir también los servicios del igualmente sevillista Hita (que, como Plaza, ha obtenido hace unos días la carta de libertad).

Por lo que respecta a los jugadores que hasta ahora componían la plantilla algecireña han causado baja Hidalgo, Dolfi, Matute y Merayo, renovándose los contratos de Camargo y Romero, mientras se aguarda que próximamente renueven también cuantos jugadores tienen sus compromisos a punto de finalizar.

ESPAÑA 1
AUSTRIA 2

El 70% de los jugadores del Mundial llevan las 3 bandas de Adidas.

Lo cual no es extraño, porque también son Adidas los balónes oficiales. Y los pantalones, y las camisas, y los chandals, y las bolsas deportivas de la mayoría de los equipos participantes.

Adidas equipa a los mejores deportistas profesionales y a algún que otro aficionado que ¡caramba! también tiene derecho a vestir y calzar las inconfundibles tres bandas y tres hojas de Adidas.

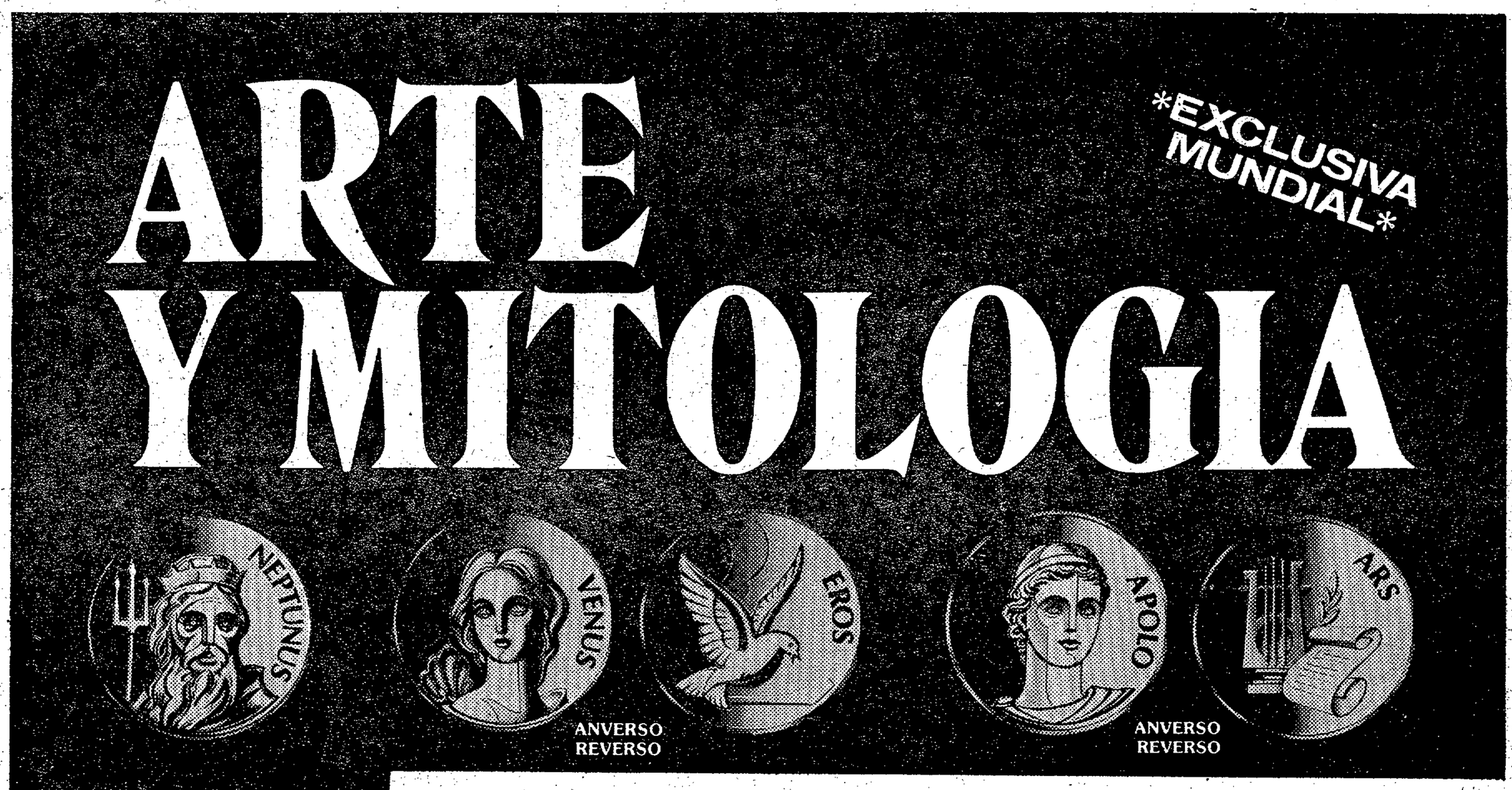
adidas®

La marca de las tres bandas y las tres hojas

© Bassat & Asociados

ARTE Y MITOLOGIA

EXCLUSIVA MUNDIAL



CARACTERISTICAS:
Colección de 12 Medallas
Plata Fina 1000/1000
Diámetro 40 m/m
Peso 26 grs.
3.950 Ptas. cada Medalla

Oro 22 Kts. Diámetro 28 mm Peso 12 grs.
14.500 Ptas. cada Medalla
Precio Estable: Garantizado durante toda la Colección
Cierre de la Suscripción: 18 de Junio de 1978

Colección de 12 medallas en Oro y Plata con los DIOSES más representativos de la MITOLOGIA GRIEGA

LA MITOLOGIA

La Mitología ha sido desde siempre, fuente constante de inspiración para los grandes Artistas de todas las épocas.

Los principales Museos de todo el Mundo albergan las personalísimas interpretaciones que del tema hicieron los Escultores y pintores de mayor renombre. De Praxiteles a Rubens, Tiziano o Velázquez la mitología y el arte han estado siempre íntimamente unidas. Por todo ello Colecciones Universales es consciente del enorme compromiso que contrae con la gran familia de los amigos coleccionistas; pero una vez más está segura de no defraudarles.

Esta emisión de medallas con los doce grandes dioses griegos responde a un estilo y concepción muy actuales y casi diríamos atrevidos. En el Anverso aparece el busto del Dios con sus atributos más significativos, mientras que en el Reverso figura el símbolo correspondiente a la divinidad y la idea o valor tradicional que le atribuyó la cultura greco-latina.

La Mitología Griega ha sido considerada por los historiadores como la más completa e importante por la trascendencia que los mitos de la cultura Helénica han tenido sobre la civilización occidental.

En el principio era el Caos, el espacio y la materia ilimitados y confusos.

Del Caos salieron Gea la madre tierra y Eros la fuerza vital o amor. Gea engendró a Urano de cuya unión nació la primera dinastía de los Dioses: Los Titanes, los Cíclopes, etc.

De la unión de los Titanes Cronos y Rea nació Zeus que fue criado por dos de las hijas del rey de Creta, salvándose así de su propio padre que devoró a todos sus hijos para evitar ser destronado como le habían profetizado.

Con el dios Zeus, el Júpiter de los romanos, Colecciones Universales inicia su emisión exclusiva de medallas de tema mitológico que abarca los doce grandes dioses griegos como puede verse en el recuadro adjunto:

NOMBRES GRIEGOS	NOMBRES LATINOS	CONCEPTO QUE REPRESENTAN
ZEUS	JUPITER	Poder
POSEIDON	NEPTUNO	El Mar
ATENEA	MINERVA	Inteligencia
HERMES	MERCURIO	Elocuencia
AFRODITA	VENUS	Amor
ARES	MARTE	Guerra
ARTEMISA	DIANA	Castidad
APOLO	FEBO	Arte
HESTIA	VESTA	Hogar
HERA	JUNO	Matrimonio
HEFAITOS	VULCANO	Fuego
DEMETER	CERES	Fecundidad

AVISO IMPORTANTE A COLECCIONISTAS

COLECCIONES UNIVERSALES, investiga, proyecta, diseña y acuña sus propias colecciones dando con ello una garantía más de servicio a sus clientes. Esta colección de los DIOSES DE LA MITOLOGIA, son obras originales de nuestros investigadores y artistas, constituyendo una exclusiva mundial que no podrá ser reproducida en España ni en el extranjero sin el expreso permiso de COLECCIONES UNIVERSALES.

LOS DIOSES PRINCIPALES DE LA MITOLOGIA GRIEGA ARTISTICAMENTE PLASMADOS EN LA NOBLE BELLEZA DEL ORO Y LA PLATA

Es la primera vez que los dioses principales de la Mitología Griega, se han presentado en la belleza perenne del oro y la plata, congratulándose COLECCIONES UNIVERSALES al poder ofrecer esta simbiosis única, por la exhaustiva investigación y el estudio gráfico que ha realizado su equipo artístico.

SISTEMA DE ACUÑACION PROOF

La técnica proof es el último y más moderno sistema de acuñación. Sus troqueles son pulidos por artesanos que realizan su trabajo con técnicas manuales e individuales con el fin de conseguir una alta calidad proof y lograr así destacar los detalles en mate sobre el fondo espejo de la medalla.

LA COLECCION SE PUEDE ADQUIRIR DE FORMA PRACTICA Y POR RIGUROSA SUSCRIPCION.

CIERRE DE LA SUSCRIPCION: 18 de JUNIO de 1978

La colección de los DIOSES DE LA MITOLOGIA, Vd. puede adquirirla únicamente por suscripción a COLECCIONES UNIVERSALES, teniendo opción a una sola colección por suscriptor, aunque puede suscribirse a los dos metales si lo desea. La Emisión podrá adquirirla cómodamente a razón de una medalla mensual. Cada mes y con anterioridad al envío de la medalla, Vd. recibirá la factura correspondiente, que nos abonará para proceder a remitirle su medalla.

PRECIO ESTABLE GARANTIZADO DURANTE TODA LA COLECCION

Colecciones Universales le garantiza un mismo precio a su suscripción de doce medallas durante toda la colección, ya que cuando Vd. nos remita su BONO PERSONAL DE RESERVA DE SUSCRIPCION, hacemos la reserva necesaria del metal precioso, disfrutando Vd. de un precio ventajoso, a pesar de que existan subidas de precio en el oro, y la plata e incluso en los gastos de fabricación.

UN LUJOSO ESTUCHE DE MADERA Y CUERO OBSEQUIO PARA NUESTROS CLIENTES

Para que Vd. pueda guardar, conservar y dar mayor realce a su colección, COLECCIONES UNIVERSALES le obsequia con un LUJOSO ESTUCHE especialmente diseñado, acompañado del CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD de la colección y la documentación histórica que explica la interpretación de los símbolos mitológicos.

CERTIFICADO NOTARIAL DE COLECCION UNICA

El número total de colecciones quedará limitado al número exacto de suscriptores que lo hayan solicitado antes de la fecha límite. Cuando todas las medallas obren en poder de los coleccionistas, los troqueles serán destruidos ante notario, garantizando así, para siempre, que no habrá otra emisión de los DIOSES DE LA MITOLOGIA. Remitiéndose copia del acta notarial. En el certificado de autenticidad de la Colección, se dará fe del número exacto de Colecciones acuñadas en esta edición UNICA.

LOS SELLOS DE CONTRASTE, GARANTIA PERMANENTE DE CALIDAD

Sobre cada medalla, varios contrastes autentificarán los DIOSES DE LA MITOLOGIA. Los coleccionistas conocen la importancia de los contrastes Oficiales:

- Contraste de Colecciones Universales
- Contraste año de acuñación
- Contraste calidad «proof»
- Contraste Oficial garantizando el metal

COLECCIONES UNIVERSALES: Estudia, proyecta, diseña y acuña sus propias Colecciones.

COLECCIONES UNIVERSALES, S.A. Méjico, 17. Tel. 223 30 16. Apartado 22158. Barcelona-4

BONO PERSONAL DE RESERVA DE SUSCRIPCION

LOS DIOSES DE LA MITOLOGIA

Fecha límite: 18 de Junio de 1978, a media noche (matasellos de correos)

COLECCIONES UNIVERSALES, S.A. Méjico, 17. Tel. 223 30 16. Apartado 22158. Barcelona-4

Deseo recibir la Colección «LOS DIOSES DE LA MITOLOGIA», compuesta de 12 Medallas y previo pago de la factura que me será enviada mensualmente.
Queda bien entendido que Vds. me remitirán TOTALMENTE GRATIS, el ESTUCHE DE LUJO, el ACTA NOTARIAL, el CERTIFICADO DE GARANTIA y LA DOCUMENTACION HISTORICA.
No envío dinero hasta que no reciba la factura.

Me SUSCRIBO a la COLECCION de:

☐ ORO 22 kts. Diámetro 28 mm. 14.500 ptas. cada Medalla. Peso 12 grs.
☐ PLATA FINA 1000/1000. Diámetro 40 mm. 3.950 ptas. cada Medalla. Peso 26 grs.
☐ ORO Y PLATA. 18.450 ptas. las DOS Medallas.

Nombre: _____ Apellidos: _____

Dirección: _____

Población: _____ Dto. Postal: _____ Provincia: _____

Teléfono: _____ Profesión: _____

* Una sola Colección por persona. Firma:

© COLECCIONES UNIVERSALES 1978 MA

Mesones, en Salamanca

«Sé que el momento del club es difícil»

• «Pero trabajaré a fondo y con la mayor ilusión»

SALAMANCA 3. (De nuestro corresponsal, JOSE LUIS YUSTE.)—Felipe Mesones es ya entrenador de la Unión Deportiva Salamanca. Un poco contra pronóstico, el excelente técnico argentino ha suscrito contrato por una temporada. Difícil tarea se le presenta a Mesones, porque no hay que olvidar que el Salamanca se encuentra en estos momentos en una etapa de transitoriedad y con importantes bajas en la plantilla.

El miércoles llegó Felipe Mesones a nuestra ciudad, y a las nueve y media de la noche comenzaba una reunión, a la que asistieron el vicepresidente primero, Sebastián Polo; el gerente del club, Gabino Sánchez; el secretario técnico, Juan Muñoz, así como Jesús Sánchez Belda, a quien acompañaban el vicepresidente primero de su Junta directiva, Valeriano López, y sus asesores en el terreno deportivo, José Salazar y Agustín Amantegui. Desde ese instante permanecimos en el hotel, donde se llevó a cabo, y a la una y media de la mañana aún no se había producido ninguna novedad. Sobre las tres de la madrugada se levantaba la reunión, con la mayoría de los temas claramente definidos. Hoy, a las doce de la mañana, Felipe Mesones se ha convertido en el entrenador del Salamanca. Tras el acto de la firma, mantuvimos un diálogo con el nuevo técnico unionista.

—Mesones, usted conoce la actual situación del club. El período de transitoriedad por el que pasa. Por eso, ¿quién le ficha?

—Es una responsabilidad de la Junta saliente, cuyo mandato se extiende hasta el treinta de junio, y también del señor Sánchez Belda, que se hará cargo del club el uno de julio. El fichaje se ha producido como consecuencia de una avenencia entre ambas partes.

VOLVER A LA BRECHA.— Felipe Mesones vuelve, tras un lapsus no demasiado largo, al duro banquillo. «Es mi vida», ha dicho el técnico a su llegada a Salamanca, que, en la imagen, estampa su firma en presencia del nuevo presidente del Salamanca, Sánchez Belda

A continuación, Felipe Mesones hizo referencias a ese acuerdo al que se había llegado, y comentó que se había mantenido un contacto algo superficial, que se extendería y profundizaría en futuras reuniones a mantener. Seguidamente dio la siguiente explicación ante una pregunta que hacía referencia a la problemática que se presenta, ocasionada por los cambios y por el fuerte déficit.

—Este es mi medio de vida. El Salamanca me ha abierto las puertas, en un principio por mediación de Juan Muñoz, y ahora, de Sánchez Belda. No ignoro los detalles, pero pienso que trabajando y llegando a una comunión de ideas, el Salamanca permanecerá a satisfacción de todos en Primera División.

—Mesones, usted quiere que sus equipos jueguen al fútbol. ¿No es así?

—En principio, se buscan buenos resultados, pero se tratará, siempre que se pueda, de hacer un buen juego.

Dijo también que si había que realizar algún fichaje, lo trataría con el secretario técnico y con los asesores técnicos del nuevo presidente.

A la una de la tarde, los jugadores de la plantilla —a excepción de algunos que ya no se encuentran en Salamanca, al haberles concedido el club permiso para desplazarse— fueron presentados, tanto a Jesús Sánchez Belda como a Felipe Mesones. En el curso de este acto, el nuevo entrenador dijo a los jugadores que desde mañana podían iniciar su período vacacional, y que les daría un plan de mantenimiento físico, a realizar durante esta época de descanso. Es muy probable que los entrenamientos se reanuden, con vistas a la próxima temporada, el día 15 ó 17 de julio. Felipe Mesones estará hasta mañana en nuestra ciudad, y tiene pensado regresar a Alicante, para luego ir a Argentina, donde presenciará algunos encuentros del Mundial 78.

Asamblea general del Manchego

13 millones, presupuesto para la próxima campaña

Problemática la continuidad de Sánchez de las Matas

CIUDAD REAL, 3. (De nuestro corresponsal, ALARCOS.)—El Manchego celebró Asamblea general de socios para dar cuenta de la labor desarollada por la Directiva a lo largo de la temporada futbolística que ha finalizado. Por el tesorero se dió a conocer el déficit del club, que asciende a cincuenta mil pesetas, señalando al mismo tiempo el presupuesto para la próxima temporada, que suma la cifra de trece millones de pesetas. Por su parte, el presidente calificó de positiva la campaña que ha realizado el equipo en la de 1977-78, al haberse clasificado en el tercer puesto del grupo IV de Tercera División, adjudicándose el Trofeo Borrachero y el triangular de las bodas de oro del Club Deportivo Toledo.

Sobre el capítulo de fichajes de jugadores, dijo que estaban apalabrados varios, pero que no podía dar nombres todavía.

Al final de la reunión, los asistentes comentaban extrañados que en la Asamblea no se aludiera a la renovación del entrenador Sánchez de las Matas, por lo que se especula que el citado preparador madrileño no entrene al Manchego en la próxima temporada, pese a que días pasados la Directiva acordó por votación renovarle el contrato.

Tele Servicio
TELEFUNKEN
Estamos en el banquillo para que no se pierda un gol.
Horario de recepción de avisos:
de lunes a viernes de 8 a 20 h. sábados hasta las 14 h.
MADRID
(Torrejón de Ardoz)
C/ Mar Egeo, 3
Pol. Industrial de
San Fernando de Henares
675 51 00 - 675 66 00
TELEFUNKEN
PALCOLOR
LAS COSAS COMO SON

LA SELECCION ESPAÑOLA DE FUTBOL
en una historia coordinada y dirigida por GILERA, con la colaboración de Acisclo Karag, Ramón Mandiola «Monchín», Luis Lainz, M. Sarmiento Birba, J. M. Almela, J. Carlos Díez y Ventura Gil de la Vega, más los ex seleccionadores Pablo Hernández Coronado y Pedro Escartín, que hacen el relato de su propia labor técnica, así como autogestión del seleccionador actual, señor Kubala. En magnífico volumen encuadernado en símil piel, estampado en oro, con 350 fotografías (blanco y negro y color), etc.
■ Entrada del fútbol en España ■ Primeros tríos seleccionadores ■ La etapa de José María Mateos ■ Desde el año 1940 con Teus ■ Etapas de Pablo Hernández ■ Muñoz, Molowny y Artigas ■ Kubala o la esperanza ■ Crítica general de la selección y juicios de valor sobre los jugadores ■ Resumen estadístico y resultados de los diez Campeonatos del mundo
■ La etapa de Amadeo García Salazar
■ Coronado ■ Guillermo Eizaguirre y Benito Díaz ■ Iceta, Alcántara y Quesada ■ Ricardo Zamora ■ Pedro Escartín ■ Iribarren y el bambino ■ Gabilondo-Lazcano y Costa ■ Villalonga o el triunfo ■ Domingo Balmanya

Formula de pago, contra reembolso de 1.950 ptas. al recibir la obra y dos mensualidades (reembolsos) de 975 ptas. cada uno
Haga su pedido de la obra a: RANJU, S. A. (Distribuidor exclusivo.)
C/ Abtao, 25, 2.º — Apdo. 40.100 — MADRID-7
Teléfonos 252 23 04 y 433 82 95
Nombre y apellidos .....
Profesión .....
Dirección .....
Población .....
Provincia .....
Dto. postal .....
Tel. .....
Firma .....
Expuesto en la Feria del Libro. Caseta 110

AFTER SHAVE BRANDO

El nuevo hombre ya tiene su after Shave: Brando

Brando es joven y vigoroso.

After Shave Brando, cuida y suaviza la piel castigada después del afeitado, preparándola para todas las cosas que traiga el nuevo día.

EL MASAJE DEL NUEVO HOMBRE

© PARERA INVENTAS 1978

En Chamartín, a las 9 de la mañana

SENTIDA DESPEDIDA A BERNABEU

• La comitiva oficial, diez coches y tres autocares con coronas de flores

Profundo dolor por la muerte de un gran presidente. Definitiva despedida ayer a Santiago Bernabéu, el hombre que ha regido los destinos del Real Madrid durante casi treinta y cinco temporadas, lo que equivale a decir tanto como que posee el récord en el cargo entre todos los clubs del mundo. Chamartín, a las nueve de la mañana, vivía instantes de angustia, de luto, de silencio, impuesto por la presencia del cadáver del presidente. Alrededor de mil personas en el estadio, dentro y fuera, en la calle, en un intento de despedir para siempre a Bernabéu; al creador del gran Real, al presidente que le llevó por los cinco continentes en un alarde de juego, fuerza, goles y éxitos.

A las siete de la mañana se ofició una misa en el antepalco, celebrando el coadjutor de San Jerónimo el Real, natural de Montealegre, amigo personal e íntimo del fallecido. Asistieron personas relacionadas con el deporte, como el director general del C. S. D., Benito Castejón, y de la vida política, como Rosón, gobernador civil de Madrid. Doña María, la viuda, en lugar preferente, cerca del féretro, acompañada por la totalidad de los directivos del Real Madrid; con el presidente accidental, Raimundo Saporta, un ejecutivo formado por el propio Bernabéu y que ha permanecido a su lado durante veintisiete años al frente del grupo. Además de éstos, por parte de la Federación acudieron Vara de Rey y Caravantes, que ostentaba la representación de Pablo Porta; Calderón y Santos Campano, del Atlético; Ramos Costa y Gomar, del Valencia; representantes del Rayo... En fin, un largo etcétera de amigos y conocidos.

A las nueve de la mañana fue sacado el féretro hasta la avenida del Generalísimo, por la puerta O del estadio. Allí se había congregado gran número de aficionados. Con la ayuda de jugadores blancos en activo y otros que ya colgaron las botas, el ataúd fue depositado en un automóvil. Del Bosque, Navarro, Joseíto, Lesmes, De Felipe —sabido es que Pedro de Felipe terminó su estancia en el Madrid con un enfrentamiento con el presidente—, Vitoria, Marquitos, los entrenadores madridistas. Todos quisieron dar el último adiós a la extraordinaria persona que fue Bernabéu.

Desde ese punto, hasta la confluencia con la avenida de Concha Espina, a pie, con escolta de Policía Municipal con uniforme de gala. Luego, la comitiva automovilística emprendió camino hacia la carretera de Andalucía, para trasladarse a Almansa. Diez coches formaban el cortejo oficial y tras ellos circulaban tres autocares repletos de coronas de flores. Cerca de trescientas se recibieron en Chamartín; luego, en Almansa, el número fue mayor.

Bernabéu ha dejado el estadio, ha dejado Madrid y ha dejado todo para siempre. El mundo del fútbol y de todo el deporte debe llorar esta sensible pérdida.. Descanse en paz.

RAUL J. SANTIDRIAN

A la una y cuarto llegó el féretro

Todo Almansa rezó por él

Emocionante la asistencia de sus paisanos

ALMANSA 3. (De nuestro corresponsal, FRANCISCO SIMON.) Sobre las trece horas y quince minutos llegaron los restos mortales de don Santiago Bernabéu de Yeste a la ciudad de Almansa, su pueblo natal, donde ya desde la entrada a la ciudad se habían congregado cantidad de personas para ver por última vez el paso de ese almanseño que tras sus ochenta y tres años ha conquistado el mundo entero en esa grande, larga y honrada etapa futbolística y deportiva de España. La comitiva pasó por la calle Aniceto Coloma, por el número 35, donde nació don Santiago Bernabéu, que hoy pasaría por la puerta donde tantas y tantas veces estuvo en diferentes épocas, desde la infancia hasta no hace muchas fechas. En la plaza de Santa María, donde se encuentra la parroquia de la Asunción, que fue en aquel año de 1895 donde recibiría su bautismo, se paró el cortejo para rezar un responso y continuar hasta el cementerio municipal, donde recibiría cristiana sepultura en el panteón familiar. Coronas de todos los rincones de la geografía nacional e incluso de Inglaterra, Argentina y Francia, llegaron a Almansa y fueron depositadas alrededor del panteón.

Se calcula que se envió una cantidad superior a las 400. Otras fueron llevadas delante del féretro hasta su última morada, donde allí el párraco de la Asunción también volvió, ante miles de personas, a rezar una oración por su alma. Desde la puerta principal del cementerio fue llevado a hombros por los empleados del Real Madrid, que casi en su totalidad se desplazaron a nuestra ciudad en autocares. Doña María, viuda de Bernabéu, estuvo presente en todos los importantes aunque breves actos que se le ofrecieron a don Santiago, recibiendo grandes muestras de cariño, donde se le expresaba su más cálido pésame. De numerosos lugares llegaron personalidades del deporte español, entre los que cabe destacar al capitán general Antonio Alemán Ramírez, casado con una sobrina del difunto. Autoridades deportivas, como Vara de Rey, y personal de la Federación Española; Gregorio Paunero, el presidente de la Federación Castellana, presidente y vicepresidente del Atlético de Madrid, Calderón y Santos Campano, respectivamente; presidente del Valencia, Ramos Costa; de la Federación Valenciana, Monleón; gerente del Hércules, Antonio Martínez; doctor Diéguez, Ramón Mendoza y la totalidad de la Junta directiva del Real Madrid, encabezada por su presidente en funciones, Saporta. Acudieron hasta Almansa. Jugadores que antes y ahora pertenecen a la gran familia madridista: Quincoces, Bañón, Corona, Grosso, Zunzunegui, hermanos Ruiz, Marquitos, Molowny, Santisteban, Camacho, Benito, Sol, Vitoria, Aguilar, Roberto Martínez y algunos jugadores del Castilla.

Realmente, ha sido algo emocionante la asistencia del pueblo de Almansa, congregado desde la entrada de la ciudad hasta dar por finalizados los actos del sepelio. Personas de todas las edades acudieron a darle el último adiós a este hombre de renombre mundial y que siempre sintió una gran admiración por su pueblo, por la ciudad que le vio nacer y donde sobre las dos y veinte de la tarde recibió cristiana sepultura. Doña María Valenciano, viuda de don Santiago, tras finalizar la ceremonia, marchó al hotel Valencia, donde en compañía de los directivos del Real Madrid almorzó y reposó unas horas. Descanse en paz este ilustre almanseño, que ha dado gran prestigio al equipo que durante tantos años ha presidido y del que su pueblo, Almansa, se siente orgulloso.

CURSO DE DOS MESES DE CALCULO Y CONTABILIDAD

5 DE JUNIO — 28 DE JULIO

RESERVE AHORA SU PLAZA, pues se agotan rápidamente. Este curso comienza el 5 de junio y termina el 28 de julio

76 PLAZAS — 425.000 PESETAS ANUALES

AUXILIARES UNIVERSIDAD AUTONOMA

Convocadas 76 plazas Universidad Autónoma. Ambos sexos. 18 años cumplidos hasta 55. Título, Bachiller elemental o equivalente. Instancias hasta el 16 de junio de 1978. Regalamos programas e instancias y las presentamos. TENEMOS CONTESTACIONES COMPLETAS

111 AUXILIARES JUNTA CONSTRUCCIONES ESCOLARES

Convocadas 111 plazas Auxiliares de la Junta de Construcciones, Instalaciones y Equipo Escolar. Ambos sexos, 18 años cumplidos hasta 65. Título, Bachiller elemental o equivalente. Instancias hasta el 26 de junio de 1978. Regalamos programas e instancias y las presentamos. TENEMOS CONTESTACIONES COMPLETAS

LABORATORIO DE IDIOMAS

INGLES — FRANCES — ALEMAN

Sistema modernísimo y eficaz. Método individual, programado y autocontrolable. INFORMESE HOY MISMO

Asegure su plaza — Matricúlese hoy

ALQUILAMOS MAQUINAS DE ESCRIBIR, NUEVAS, A DOMICILIO, A PARTICULARES Y EMPRESAS

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a HORTALEZA, 67

La Prensa argentina dedica elogios

Consternación en el mundo del balón

Diarios tan importantes como «Clarín» y «La Nación», de Buenos Aires, dedican hoy un sitio preferente entre sus páginas para recoger la noticia de la muerte de Bernabéu y hacer una pequeña semblanza de lo que fue y significó el fallecido presidente del Real Madrid. Para el primero de los medios de difusión, don Santiago fue «una de las figuras más notables y contradictorias de la España contemporánea. Su deceso se produce tras ver nuevamente campeón a su gran obra, el Real Madrid, y cuando se van apagando los rescoldos políticos de una etapa que marcó su auge. Por eso, aunque don Santiago murió cuando su estrella empalidecía, su desaparición sacude profundamente a los españoles.» Para el periódico «La Nación», «Bernabéu fue figura consular del fútbol. Fue curiosamente, jugador por vocación y dirigente por obligación». Continúa más adelante el mismo rotativo: «La popularidad le inhibía, acaso porque prefería la intimidad, donde puede sentirse debidamente el aprecio y la sinceridad del prójimo.»

De entre todas las personalidades que han expresado su condolencia por tan irreparable pérdida pueden destacarse a Joao Havelange, presidente de la FIFA, y Artemio Franchi, máximo mandatario de la Unión Europea. A la vez, desde Argentina llegan los sentimientos de pesar de representantes de selecciones que participan en el Mundial, como las de Perú, Méjico, Escocia y Francia.

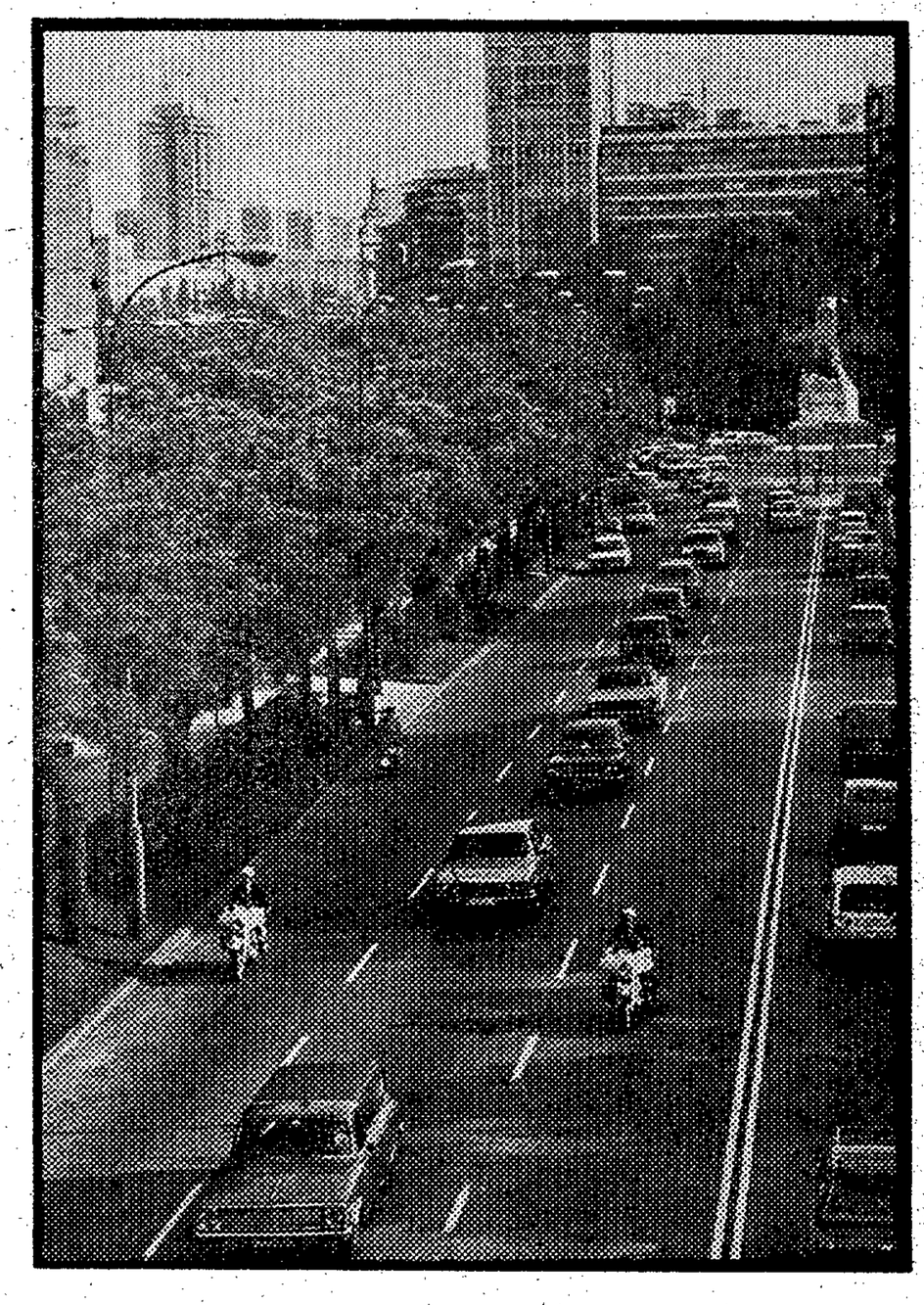
En Buenos Aires, el jefe del Centro de Prensa del Campeonato del Mundo, coronel Antuna, ha hecho público su sentimiento y el de todo el personal que trabaja estos días a sus órdenes. «Cualquier cosa que entristezca a España nos entristece a nosotros», manifestó el coronel Antuna.

(Resumen de Efe)

Antiguos y actuales jugadores llevaron el féretro. Navarro, Josito, Lesmes, Zunzunegui, De Felipe, Del Bosque... (Foto Zarco.)

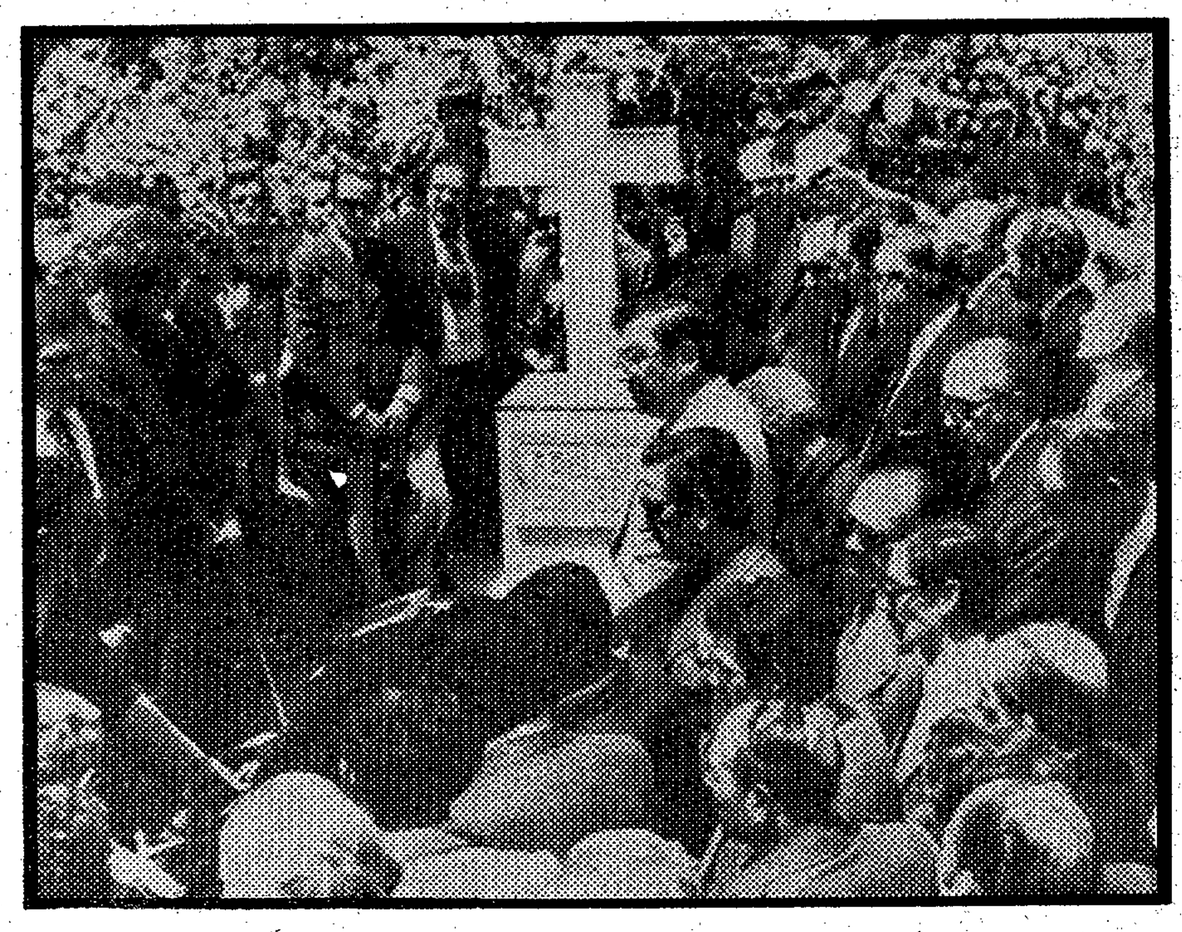
Aplausos de las casi mil personas que asistieron al acto cuando la comitiva se puso en marcha. (Foto Zarco.)

Presidiendo el cortejo, los señores Rosón, Castejón, Saporta, Paunero y Puig y Maestro-Amado. (Foto Zarco.)



Por la Castellana, camino de la carretera de Andalucía, ofrecía este aspecto la caravana. (Foto Palomar.)

En el cementerio de Almansa, doña María, la viuda, seguida por una gran muchedumbre. (Foto Europa Press.)



Este es el panteón familiar de los Bernabéu en el campo santo almanseño. Ahí ha querido ser enterrado el presidente del Real. (Foto Efe.)

ciclismo

Dauphine Libere

Pollentier, sensacional, se colocó de líder

• Galdos, tercero en la general

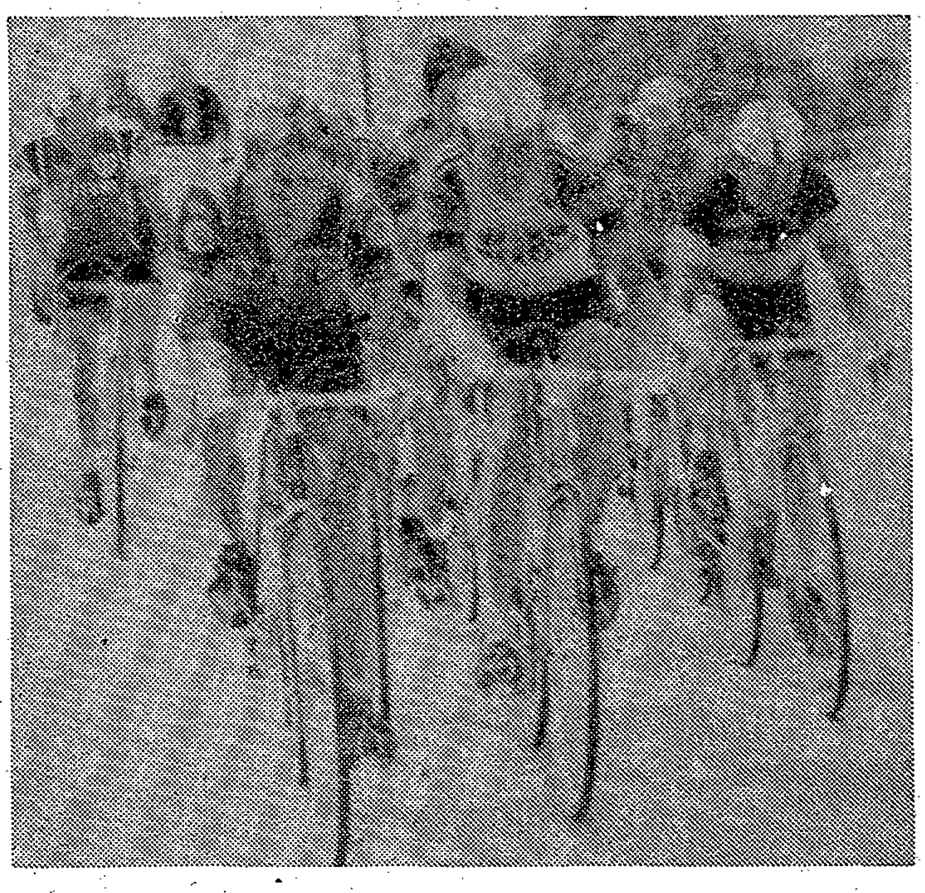
• En Inglaterra, Jarque volvió a ser segundo

PRAPOUTEL (Francia), 3. (Efe.) El corredor belga Michel Pollentier se adjudicó la quinta etapa del Dauphine Liberé de ciclismo, disputada hoy entre Grenoble y Prapoutel, con 116 kilómetros de recorrido, en los que invirtió un tiempo de 3 horas 44 minutos 52 segundos, a un promedio de 30,951 kilómetros por hora.

A continuación se clasificaron: 2, André Romero (Francia), 3-47-26; 3, Mariano Martínez (Francia), 3-47-29; **4, Francisco Galdos (España), 3-47-36;** 5, Sven Nilsson (Suecia), 3-47-43; 6, Joop Zoetemelk (Holanda), 3-49-02; 7, Albert Zweisel (Suecia), 3-49-25; 8, Christian Seznec (Francia), 3-49-45; 9, Robert Alban (Francia), 3-50-14; **10, José Nazábal (España), 3-50-35;** 11, Raymond Martin (Francia), 3-51-06; 12, Bernard Thevenet (Francia), m. t.; **13, Mayoz (España), 3-51-33;** 14, Danguillaume (Francia), 3-52-11; 15, Julien (Francia), 3-52-24; 16, Bittinger (Francia), 3-52-48; **17, Alfonsel (España), 3-53-00;** 18, De Schoenmaker (Bélgica), 3-53-21; 19, Le Lay (Francia), 3-53-48; 20, Budet (Francia), 3-53-55; **26, Pujol, 3-53-03; 28, Oliva 3-55-30; 60, Cima, 4-03-02.**

GENERAL

1, Michel Pollentier (Bélgica), 26-36-02; 2, Mariano Martínez (Francia), a 2,57; **3, Francisco Galdos (España), a 3,26;** 4, André Romro (Francia), a 3,37; 5, Sven-Ake Nilsson (Suecia), a 3-49; 6, Joop Zoetemelk (Holanda), a 4.15; 7, Christian Seznec (Francia), a 5,18; 8, Albert Zweifel (Suiza), a 5,21; 9, Robert Alban (Francia), a 6,12; **10, 11,** Bernard Thevenet (Francia), a 6,44; 12, Raymond Martin (Francia), a 7,14; 13, Ferdinand Julien (Francia), a 8,21; **14, Ber- José Nazábal (España), a 6,37; nardo Alfonsel (España), a 8,44;** 15, René Bittinger (Francia), a 9,09.



OTRA VEZ POLLENTIER.—Pollentier dio ayer el mazazo, para vencer en el Dauphine Liberé. Camino de la meta, antes de su escapada, comanda el grupo de fugados, con Kuiper, Zoetemelk y, en cabeza. Detrás de Zoetemelk, Galdos, que sería cuarto en la llegada. (Telefoto Europa Press.)

Vuelta a Sedaví

Casatti, ganador de la etapa con dos sectores

• En línea, primero Bernal al sprint

YECLA, 3. (De nuestro colaborador, JUAN TAMAREZ.)—Hoy se ha disputado la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Sedaví, entre Benidorm y Yecla, dividida en dos sectores, que ha sido ganada por el italiano Casatti, con un tiempo de 3 h. 32 m. 51 s. En el primer sector venció José Antonio Bernal, con un tiempo de 3 h. 27 m. 22 s., al demarrar a 1.500 metros de la meta, adelantándose a un grupo de 20 corredores, a los que se impuso Félix Subies a 17 segundos del ganador, entre los que estaba el líder. La carrera, siempre controlada por los hombres del IAMP ha tenido como protagonista a Luis Casas, que escapó al empezar el puerto de Confrides, de primera categoría, que coronaría en primera posición, dos minutos delante del primer grupo de perseguidores y mantendría esta ventaja a lo largo de los 60 kilómetros que duraría la escapada, coronando igualmente en primera posición los puertos de Benillova y Biar, ambos de segunda categoría. La meta volante de Villena la ganó Salvador Gálvez, que de esta forma se asegura en el premio de las mismas. Y a en los últimos 20 kilómetros, por el llano y largas rectas, todo serían intentos de fuga y tirones, casi todos ellos protagonizados por los italianos del C. C. Bérgamo, con un vano intento de desbancar al líder. El segundo sector de la etapa, contra reloj individual con subida al castillo de Yecla, puntuable de primera categoría, ha sido ganado por el italiano Casatti, con un tiemop de 5-11-0, seguido de Sánchez, del Super Ser, con 5-14, y Francisco Sala del IAMP, con 5-14.

Clasificación de la etapa:

1, Casatti (C. C. Bérgamo), 3-32-51; 2, Bernal (IAMP), mismo tiempo; 3, J. Sánchez (Super Ser); 3-32-53; 4, F. Sala, 3-32-54, y 5, J. J. Laguía con 3-32-55.

Clasificación general:

1, J. L. Laguía (IAMP), 15-52-11; 2, F. Codony, 15-56-16; 3, F. Sala, 15-53-57; 4, Carlos Machín, 15-54-22, y 5, J. Sánchez (Super Ser), 15-54-29. Sigue encabezando la clasificación por equipos el D. C. IAMP y es primero en la montaña Carlos Machín.

Mañana, quinta y última etapa entre Yecla y Sedaví, asimismo, dividida en dos sectores: primero, de 149 kilómetros, con un puerto de segunda y otro de tercera, y el segundo sector, en circuito local Sedaví-Sedaví de 25 kilómetros.

VUELTA A INGLATERRA

BIRMINGHAM, 3. (Efe.)—El corredor danés Mikael Marcussen se adjudicó la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Gran Bretaña, disputada hoy entre Stoke-on-Trent y Birmingham, con 176 kilómetros, en los que invirtió un tiempo de 3 horas 47 minutos 42 segundos.

A continuación se clasificaron: **2, Salvador Jarque (España), 3-48-17;** 3, Gerrit Pronk (Holanda), 3-48-33; 4, Frantisek Kalis (Checoslovaquia), 3-48-36; 5, Pavel Galik (Checoslovaquia), m. t.; 6, Vlastimil Moravec (Checoslovaquia), ídem; **24, Eugenio Herranz (España), m. t.; 39, José María Yurrebaso (España), ídem; 60, M. Lejarreta, 3-48-57.**

GENERAL

1, Jan Brzezny (Polonia), 24-16-44; 2, Lennart Fagerlund (Suecia), 24-27-20; 3, Rick Downs (Gran Bretaña), 24-19-25; 4, George Mount (EE. UU.), 24-19-26; 5, Moravec (Checoslovaquia), 24-23-59; 6, Jan Rasmussen (Dinamarca), 24-24-12; **27, Marino Lejarreta (España); 42, Yurrebaso (España); 43, Jarque (España), 24-49-20; 56, Herranz (España), 24-56-28.**

PERLETTO TRIUNFO EN LA VUELTA A TOSCANA

FLORENCIA, 3 (Efe).—El italiano Giuseppe Perletto triunfó en la LII edición de la Vuelta Ciclista a La Toscana, al cubrir los 232 kilómetros de la misma en un tiempo de 5 horas 15 minutos y 41 segundos.

A continuación se clasificaron los siguientes:

2, Pierino Gavazzi (Italia), 5-14-49.
3, Giuseppe Martinelli (Italia), mismo tiempo.
4, Bernt Johansson (Suecia), íd.
5, Gabriéle Landoni (Italia), íd.

El belga Johan de Muynck, ganador de la última Vuelta ciclista a Italia, se clasificó en el puesto decimonoveno, con el mismo tiempo del segundo.

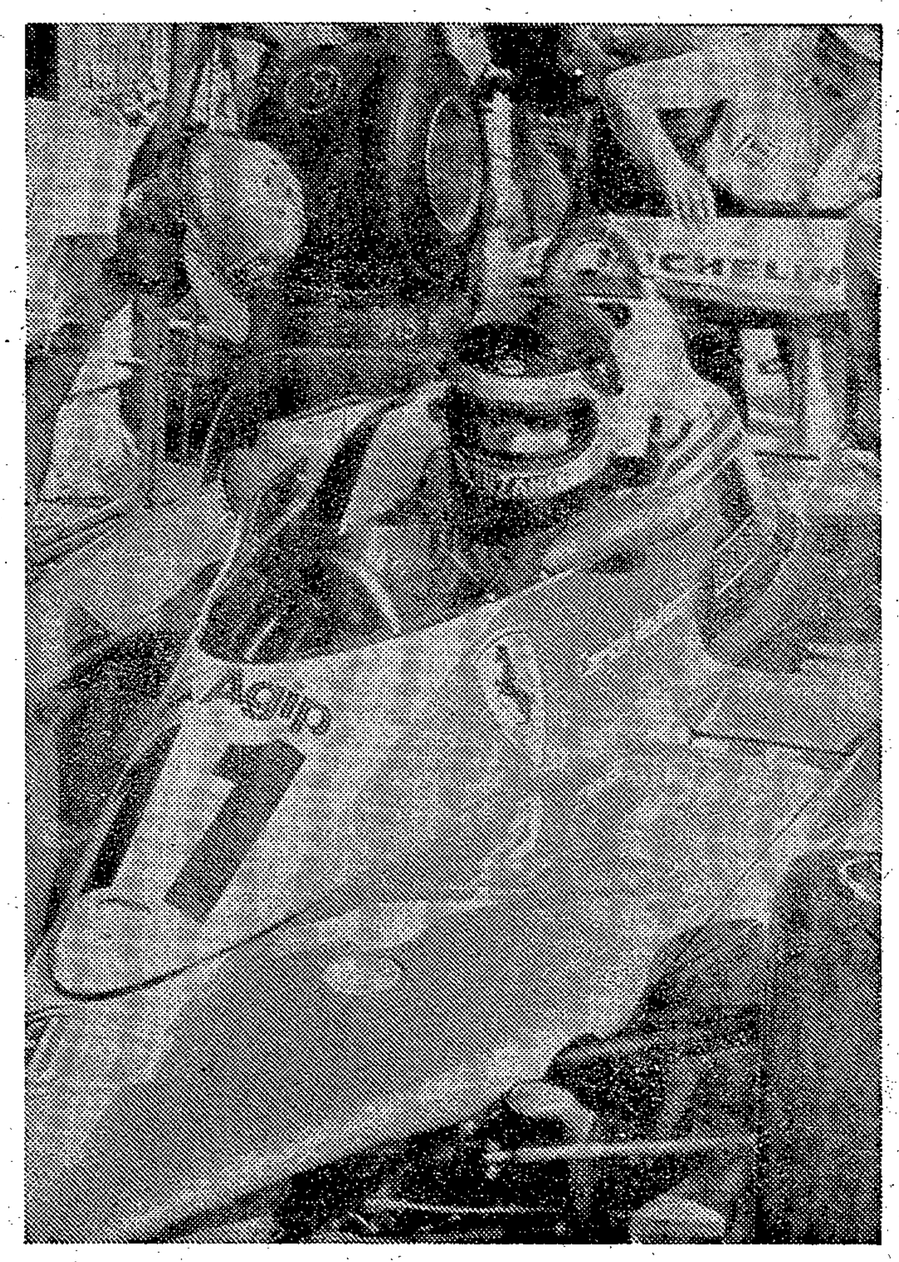
automovilismo

Hoy, en el Jarama, Andretti y Peterson, primera fila de la parrilla

Ya estamos en el Gran Premio de España de F. 1, que esta tarde, a partir de las cuatro, se iniciará en el circuito permanente del Jarama. La jornada de entrenamientos de ayer no fue más que la confirmación de la primera, es decir, el dominio absoluto de los Lotus, sólo que en este segundo día se cambian los papeles y el mejor tiempo pasa de manos de Peterson a las de Andretti, copando entre los dos la primera línea de salida.

PRIMERA SESION

La primera sesión de ensayos era libre, es decir, no contaba para la parrilla de salida. Los responsables de los fabricantes solicitaron de la dirección de carrera que tal entrenamiento fuera válido, que se tomaran tiempos. La petición fue justa y lógicamente denegada por la dirección de carrera, y nosotros nos figuramos que tal petición era debida a la suposición de



ASPIRANTE.—El francés Patrick Depailler, sobre el Elf-Tyrrell, y tras su triunfo en el Gran Premio de Mónaco, es uno de los outsiders al triunfo final, tanto en el Jarama, como en el Mundial. (Foto Europa Press.)

CURSO INTENSIVO DE VERANO
INGRESO EN LA UNIVERSIDAD SIN BACHILLERATO Para mayores de 25 años (sin límite de edad)
Convocatorias en Octubre y Diciembre
Comienzan CURSILLOS ACELERADOS DE ORIENTACION, dirigidos por doctores-profesores de la UNIVERSIDAD. Pruebas similares a las que han de superar en el examen.
Preparaciones con asistencia normal a clase o mediante nuestra enseñanza programada desde su domicilio
ACADEMIA ANCHIETA
Encomienda, 12 - MADRID-12 Telfs. Dirección: 227 97 74 Secretaría: 239 81 31

el Gran Premio de España de F. 1

Villota no se pudo clasificar

los fabricantes de que el calor iba a ser mucho mayor en la tanda válida de entrenamientos, desde las dos menos cuarto hasta las tres menos cuarto, cosa que así fue, pues, efectivamente, hizo algo más de calor, pero también es cierto que estuvieron a punto de equivocarse, pues un par de horas después de terminada la jornada, el cielo se cubría y la temperatura era excelente.

LA SESION VALIDA

A poco de comenzar la sesión válida de ensayos, Brett Lunger se salía al final de la recta de tribunas, armando una tremenda polvareda que impidió ver durante bastante tiempo el grado de tragedia alcanzado por el accidente; cuando la atmósfera se aclaró, se pudo comprobar que ni el piloto ni el coche habían sufrido, ya que Lunger seguía en el «kockpit», intentando sacar el vehículo a la pista, y, al no lograrlo, salió y lo empujó, hasta que con ayuda de un mecánico lo consiguieron. Tomó Lunger el McLaren M-23 de repuesto para seguir el entrenamiento, pero un rato después volvía a salir con el M-26 del accidente. No le valió de nada tanto esfuerzo, salvo el de quedar como segundo suplente para hoy, lo que equivale a tener casi seguro el no salir en la carrera.

ANDRETTI, EL AMO Y SEÑOR

Cuando iban unos quince minutos de entrenamiento, Andretti se saca de la manga o, mejor dicho, de las cuatro ruedas, unos fabulosos 1-16-39 que mejoran de forma oficiosa el récord del circuito, y hecho esto, él y su compañero Peterson se van a «boxes», se colocan en batería, en posición de salida, y abren sus salones a las visitas, con ambos sin salir de sus respectivos asientos; periodistas, radios, televisiones, fotógrafos, etcétera, que formaban una impenetrable pantalla.

Y lo que es la vida; unos tan tranquilos y otros tan apurados. Efectivamente, Andretti y Peterson «viéndolas venir», y otros, en cambio, pasándolas moradas en la pista, como era, por ejemplo, Villota, que media hora antes de terminar, en un esfuerzo casi sin esperanza, alcanzaba el límite y se salía en la curva de Monza, la anterior a las de Bugati, terminando allí su aventura en el G. P. de España y convenciéndose prácticamente de lo que ya estaba convencido en teoría, que no tiene material para competir con lo que hay hoy sobre los circuitos.

LAS OTRAS PRUEBAS

Aparte de la F. 1, y entre los entrenamientos de la misma, se celebraron los de la Fórmula 1430 y los de la Copa Nacional R-5. En la primera de las competiciones, el más rápido fue Fermín Celada, con 1-40-51; seguido de Verdú, 1-41-16, y R. Rodríguez, 1-41-17. En la Copa Nacional R-5 se impuso D. Soucek, con 1-57-79; seguido de De Juan, 1-58-05, y M. Escauriaza, 1-58-07.

RIVADULLA

Parrilla de salida

Primera fila
Mario Andretti (Estados Unidos), Lotus, 1-16-39.
Ronnie Peterson (Suecia), Lotus, 1-16-68.
Segunda fila
Carlos Reutemann (Argentina), Ferrari - 312, 1-17-40.
James Hunt (Inglaterra), McLaren, 1-17-66.
Tercera fila
Gilles Villeneuve (Canadá), Lerrari 312 P-3, 1-17-76.
Nicky Lauda (Austria), Brabham BT-46, 1-17-94.
Cuarta fila
John Watson (Irlanda), Brabham BT-46, 1-17-98.
Ricardo Patrese (Italia), Arrows, 1-18-14.
Quinta fila
Jody Scheckter (Sudáfrica), Wolf, 1-18-24.
Jack Laffite (Francia), Ligier, 1-18-42.
Sexta fila
Jean Pierre Jauboille (Francia), Renault, 1-18-99.
Patrick Depailler (Francia), Tyrrell, 1-19-06.
Séptima fila
Diddier Pironi (Francia), Tyrrell, 1-19-11.
Patrick Tambay (Francia), McLaren, 1-19-28.
Octava fila
Emerson Fittipaldi (Brasil), Copersucar, 1-19-33.
Victorio Brambilla (Italia), Surtees, 1-19-71.
Novena fila
Jochen Mass (Alemania), ATS, 1-19-98.
Alan Jones (Australia), Williams, 1-19-99.
Décima fila
Rolf Stommelem (Alemania), Arrows, 1-20-03.
Héctor Rebaque (México), Lotus, 1-20-21.
Undécima fila
Jack Ickx (Pélgica), Ensing, 1-20-36.
Clay Regazzoni (Suiza), Shadows, 1-20-67.
Duodécima fila
Ruper Keegan (Inglaterra), Surtees, 1-20-77.
James Stuck (Alemania), Shadows, 1-20-87.
SUPLENTES
Arturo Merzario (Italia), Merzario, 1-20-91.
Brett Lunger (Estados Unidos), McLaren, 1-21-17.
Emilio Villota (España), McLaren, 1-21-55.
Alberto Colombo (Italia), ATS, 1-21-59.

En los boxes, opiniones

- **«Andretti, favorito», dice Depailler**
- **Reutemann: «Conozco bien el circuito»**
- **Villota, en inferioridad de material**

No pudo Emilio Villota repetir su crono de los entrenamientos privados, y, por tanto, el único piloto español de Fórmula-1 no tomará la salida en el Gran Premio de España

—Creí que podría repetir el 1-20-8 del otro día, pero no he tenido suerte. Ayer, tras un trompo, Hunt me embistió y no pude salir de nuevo a la pista, y hoy, cuando apuré al máximo, otro accidente en la curva de Monza me privaron de estar en la salida.

—¿Decepcionado?

—La verdad es que un poco sí, pero, a fuerza de ser sincero, debo decir que lo esperaba. El McLaren con que estamos trabajando está ya muy quemado. Intentamos hacernos con los Lotus de la pasada temporada, pero se nos adelantó Rebaque. De nada sirve ya lamentarse. Otra vez será.

—¿Saldrá en algún otro Gran Premio?

—Teníamos planificada la temporada un poco en función de lo que consiguiéramos en el Jarama. Lo más probable es que a partir de ahora nos dediquemos tan sólo al Campeonato de Gran Bretaña.

Hay cierto disgusto en el «box» del piloto español, disgusto comprensible, pues todos estaban muy ilusionados con estar hoy en la parrilla, y al final esta esperanza se vio frustrada, sobre todo por estar en clara inferioridad de condiciones.

DEPAILLER

Hasta ahora, segundo clasificado, tras Mario Andretti, Patrick Depailler es uno de los pilotos que más posibilidades está atesorando de cara al Mundial de Fórmula-1.

—En el Gran Premio de Mónaco consiguió su primera victoria en Fórmula-1, ¿de ahí hacia el definitivo encumbramiento?

—Tengo grandes esperanzas puestas en esta campaña. El Elf está marchando muy bien y creo que puedo conseguir el Mundial, aunque no va a ser nada fácil, pues hay otros que marchan también perfectamente, casos de Andretti, Lauda, siempre peligroso, y Reutemann.

—¿Cómo ve la prueba española?

—El Jarama es un circuito muy difícil y de los más lentos que hay. Con mi victoria en Mónaco creo haber demostrado que me van los circuitos difíciles.

—¿Sale como favorito?

—Debo estar entre los primeros, aunque creo que el máximo favorito debe ser Andretti, mejor tiempo, y que ya el año pasado ganó aquí con toda facilidad y sin ceder la cabeza un solo momento.

—¿Qué es lo que más teme de la carrera de hoy?

—Sobre todo, al fuerte calor, que de seguir así puede hacer mucho daño, terminando pocos coches la carrera.

REUTEMANN

Muy serio siempre, generalmente antipático, Carlos Reutemann, sobre el nuevo Ferrari 312, es uno de los máximos candidatos al triunfo en el Gran Premio de España.

—¿Dispuesto al asalto del primer puesto?

—De momento marcho tercero, con veintidós puntos, a tan sólo uno de Depailler y a cinco del cabeza Andretti. En el Jarama, circuito que conozco bastante bien, tendré, pues, una ocasión de intentar el acercamiento.

—¿Es cierto que al airse Lauda le exigen demasiado?

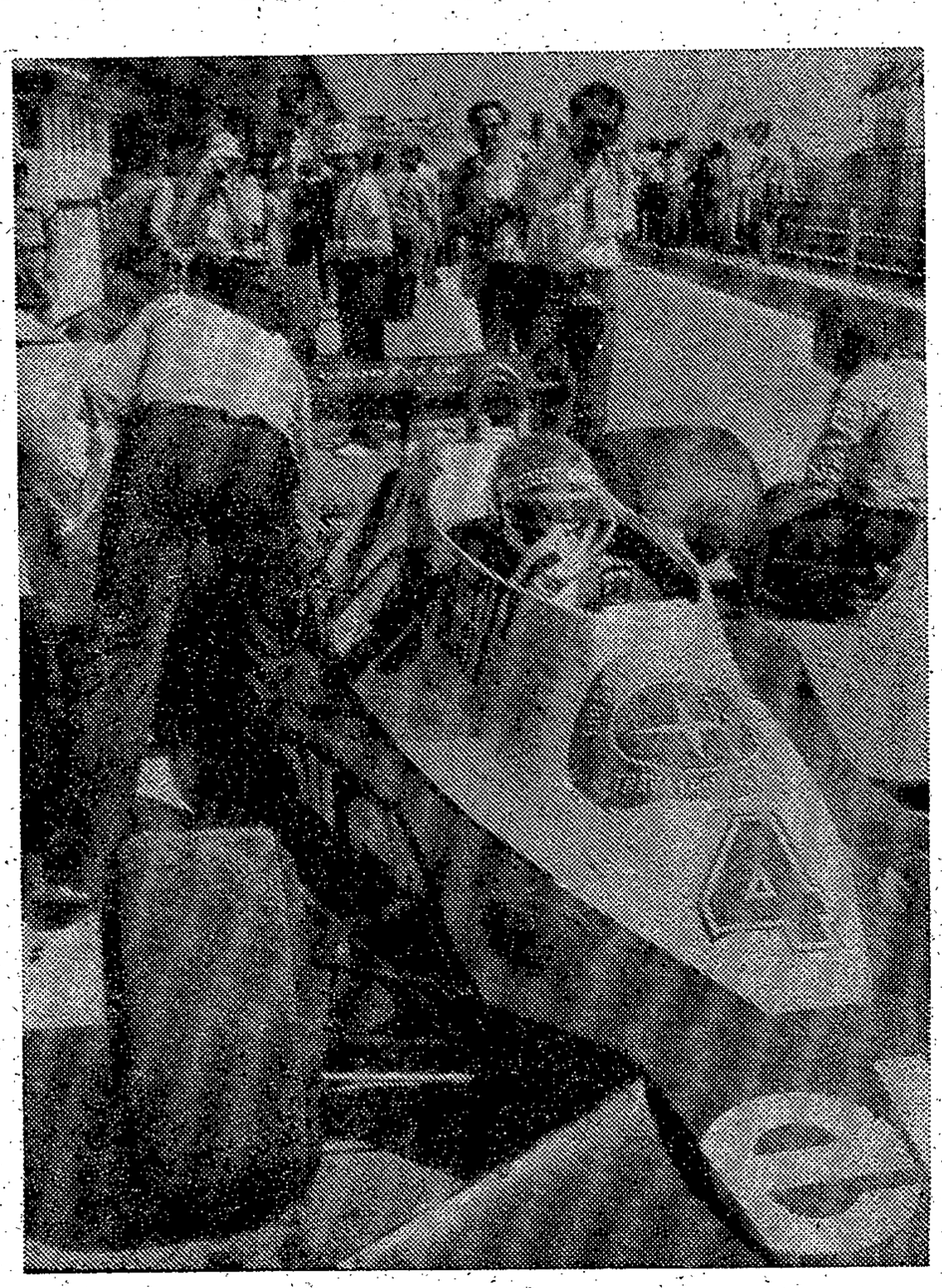
—Lauda se fue como campeón del mundo y es lógico que Ferrari quiera ahora reeditar ese título. Creo que no estoy haciéndolo mal y que de seguir las cosas como hasta ahora al final podemos estar en cabeza. Me están criticando mucho, sobre todo en Italia, pero yo tengo confianza en poder callar a todos esos que ahora me chillan.

—¿Se resiente la moral?

—Siempre he sido un corredor muy discutido y aunque todo influye, intento sobreponerme, y, además, una vez encima del coche lo único que importa es ganar la carrera. Todo lo demás se olvida.

Reutemann, preocupado, pero a la vez dispuesto a conseguir hacer olvidar a Lauda, con el que la pasada temporada tuvo sus más y sus menos.

ANGEL GUERRERO



DISCUTIDO.—Con la sombra de Lauda sobre su cabeza, Carlos Reutemann, aunque discutido, será uno de los hombres a batir hoy en el Jarama. (Foto Europa Press.)

Desde Santander

La R. F. E. A. impone la dimisión al presidente cántabro

Clubs y técnicos montañeses, en cambio, apoyan a Noriega

SANTANDER. (De nuestro colaborador, LUIS YURRITA.)—En la noche del miércoles se reunió el presidente de la Federación Cántabra, Lucas Noriega con los representantes de los clubs afiliados a la misma para tratar sobre la dimisión «impuesta» al citado presidente por la Nacional, y apoyada tal postura por el delegado provincial de Deportes de Santander, cumpliendo órdenes de sus superiores. Todo este «affaire» ha sido producto de la acción personal llevada a cabo por el secretario del club torrelaveguense, Rolando, cuya persona es, a la vez miembro del Comité Nacional de Clubs y del Consejo Directivo de la Federación Española y cuyas relaciones con el titular de la Cántabra venían siendo tirantes desde un tiempo a esta parte.

A dicho reunión acudieron los representantes de trece equipos montañeses, además de la persona que ante el organismo federativo ostenta la representación de Educación y Descanso, así como del preparador nacional. Javier de la Peña, que representaba a los entrenadores montañeses. En el transcurso de la sesión se puso a votación si Noriega debiera continuar o no ostentando el cargo de presidente, y el resultado arrojó un contundente 14-1 a favor de su continuidad en la presidencia. Por supuesto que aunque la votación fue secreta, es comprensible que ese voto negativo correspondiese al delegado del club rolandista.

Por otra parte se acordó en la comentada reunión, que los clubs, que están plenamente a favor de Lucas Noriega para que éste continue en el desempeño de su actual cargo de presidente, y en contra de la postura adoptada por el Rolando, así como por la Española, se dirijan a éste en el sentido de ratificar su total confianza plenamente competente en las funciones que viene desempeñando, y, a su vez, solicitar de la R.F.E.A. el cese del secretario del C. A. Rolando como miembro del Comité Nacional de Clubs.

Así de revuelto está, en estos momentos, el atletismo montañés. Mientras, la opinión general, salvo esa excepción que queda apuntada, está tratando de convencer a Lucas Noriega para que continue en su cargo, pues el presidente parece dispuesto, pese a todo, a dimitir. Lo que sí es cierto es que el mundo del atletismo cántabro dejó plena constancia, el miércoles por la noche, de estar identificado con su actual presidente y la labor de éste al frente del atletismo de esta provincia. Se espera, por tanto, convencer a Noriega para que deponga su actitud y siga rigiendo los destinos del atletismo montañés.

dentro y fuera de los estadios

EL CAMPEON OLIMPICO de disco, McWilkins, ha logrado en Eugene la mejor marca del año en curso, al enviar el artefacto de dos kilos hasta 70,48. Para mejor valorar este registro, recordemos que el récord mundial lo posee él mismo con 70,86. Otros resultados: 200 m. (vf): Rodgers, 20.4; Merrick, 20.5.—400 m.: Rodgers, 45.62.—800 metros: Boit, 1:47.3.—5.000 m.: Liquori, 13:37.7. — Altura: Stones, 2,22.—Pértiga: Bell y Taylor, 5,48.—400 m. v.: Andrews, 50.32.—Peso: Feuerbach, 20,28.

● EL MEJICANO BAUTISTA no quedó «conforme» con el récord mundial de la hora, marcha, que batió el pasado domingo en Vallehermoso. Desde Madrid marchó hacia Varsovia y apenas llegó a la capital polaca ha vuelto a añadir un récord universal más a su cuenta; concretamente el de 10.000 metros, distancia que ha cubierto en 39:39.2, siendo el primer hombre que ha roto la muralla de los cuarenta minutos. El anterior maximarquista de la distancia era el finés Salonen con 40:42.6.

● LOS CAMPEONATOS gallegos cadetes y juveniles femeninos se disputaron en el Centro Deportivo Municipal de Vigo, finalizando con el triunfo de La Coruña en juveniles y Pontevedra en cadetes. Las marcas más destacadas en cada categoría fueron éstas: Juveniles: 200 metros: Cassidy (P), 28.8.—1.500 metros: Fernández (C), 5:03.4.—100 m. v. y altura: Aldemunde (C), 17.1 y 1,46.—Peso y disco: Barreiro (C), 11,07 y 31,90.—Longitud: Dono (C), 4,70.—Cadetes: 300 m.: Loureiro (P), 46.9.—150 metros y longitud: Prieto (P), 21.1 y 4,50.—80 m. v.: Santiago (P), 15.2.—1.200 m.: Díaz (P), 4:01.3. — Altura: Guerrero (C), 1,42.—Peso y disco: Zas (C), 9,17 y 24,02.

P. M.

CINE INFANTAS

CINE APOLO

ADTE 7

¡MAÑANA LUNES, IMPRESIONANTE ESTRENO!

Mª JOSE CANTUDO

AGATA LYS

PAUL NASCHY

LARO Films

MARIA JOSE CANTUDO y AGATA LYS, frente a frente, las dos mujeres más excitantes del cine español

¿QUE SABE USTED DEL «HUERTO DEL FRANCES»?

Ya no es ningún secreto aquel atroz asunto de antes de la guerra...

Hoy también nos conmovería

EL HUERTO DEL FRANCES

Un film de JACINTO MOLINA

TECHNICOLOR TECHNOVISION

Sexo... Amor... Sadismo... Homosexualidad...

— EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS —

al tercer intento

Creo que el lector sabe ya de la guerra existente entre el Colegio de Jueces de la Federación de Atletismo de Madrid y este periódico. El ejercicio digno de la crítica, subrayando defectos —muchísimos defectos— de los colegiados y elogiando los aciertos —tan escasos que no han sido más que los dedos de una mano— que hayan tenido estos jueces ha propiciado su rabieta que más parece de niños de colegio...

La Federación Española, por su parte, nos ha manifestado su impotencia. En charla con su presidente, éste me dijo que no era de aplicación el Reglamento, puesto que la pena es que el Reglamento internacional sólo vale para las Olimpiadas y Campeonatos de Europa. España, ya se sabe, es diferente. Cabe, pues, que el Colegio de Jueces de la Federación Española, como no les afecta para nada este Reglamento, que sólo vale para la Olimpiada y el Campeonato de Europa, altere la altura de las vallas, el peso de los implementeos de lanzar y hasta la toma de tiempos, que, según esa teoría, podrán tomarse con el reloj de la catedral vecina y dar las salidas al toque de una garrota contra una manta.

—oOo—

2 El presidente de la Federación Española, hombre al que sinceramente admiro y quiero, no tiene potestad —son sus palabras— para obligar a que los jueces de Madrid cumplan con la misión de dar información de este deporte. Si no leo mal, en el preámbulo del Reglamento editado en 1974 (texto vigente en la actualidad, ya que no se ha hecho aún el nuevo Reglamento anunciado en el mismo preámbulo), párrafo segundo, encuentro: «... **las reglas técnicas que rigen las competiciones internacionales masculinas y femeninas, y que la Real Federación Española de Atletismo HA ADOPTADO PARA SUS PROPIAS COMPETICIONES...**»

¿En qué quedamos? El Reglamento, ¿sólo vale para competiciones internacionales? ¿La adopción de los textos no indica la sumisión a las reglas en toda su extensión?

No lo entiendo, la verdad. Pero, ¿le importa eso a alguien?

—oOo—

3 Mis informes son bien concretos: los jueces madrileños entregarán a cualquier periodista madrileño que se los pida los resultados oficiales de las competiciones que ellos juzguen. Excepto a MARCA.

Lo único divertido es que esos señores se llamen «jueces».

Ya está claro que el Consejo ese del Deporte es impotente. Ya está claro que los «jueces» pueden reírse si quieren de la Federación, porque no está en el Reglamento.

Y, naturalmente, nosotros podemos troncharnos de risa con esos «jueces», pues tampoco hay Reglamento que lo impida.

P. E.

Se desplomaron dos gradas

10 muertos y 500 heridos en el mundial supergallo

• Pese a todo, el combate no se interrumpió

KORAT (Thailandia), 3 (Efe).—Hasta el momento, diez personas murieron y unas quinientas sufrieron heridas de diversa consideración al derrumbarse, el viernes por la noche, dos de las gradas del estadio central de Korat, donde se disputaba el título mundial de los supergallo, informó la Policía.

Los dos accidentes ocurrieron en momentos distintos, pero los organizadores de la velada no quisieron suspenderla.

El primer accidente ocurrió tres horas antes de dar comienzo la velada boxística entre el portorriqueño Wilfredo Gómez, campeón de los pesos supergallo, y el aspirante thailandés Sakad Porntavee, por el título mundial.

Una de las gradas del estadio, que albergaba a unas cinco mil personas, se desplomó y creó el caos y desconcierto entre los seguidores del campeón thailandés.

Tras la intervención de la Policía y bomberos, que rescataron a las víctimas, el combate continuó.

Minutos después, una segunda ala del estadio se desprendió y se cortó el suministro eléctrico del estadio, lo que provocó el pánico de los fanáticos thailandeses, que se abalanzaron unos sobre otros al desplomarse una de las gradas.

Un portavoz de la Policía local manifestó que cree que haya más víctimas de entre los heridos graves que fueron asistidos en hospitales de Korat y Bangkok.

El campeón de los pesos mosca, el portorriqueño Wilfredo Gómez, retuvo su título al noquear al aspirante thailandés en el tercer round.

Su pelea con Pietro, en Los Angeles

«Coloradito» no vendrá a La Coruña

LOS ANGELES 3 (Efe). — El Campeonato del mundo de los *pesos plumas* (versión Consejo Mundial de Boxeo), entre el norteamericano Danny López y el chileno Eduardo Prieto, se disputará el 24 de junio en Los Angeles y no en Bordighera (Italia), como estaba previsto.

Esta será la sexta vez que López, de veinticinco años, defenderá su título, conquistado en noviembre de 1976 frente a David Kotey.

Prieto, un joven boxeador de veintiún años, peleará por primera vez en los Estados Unidos. En su palmarés cuenta con 23 victorias y está clasificado número cinco mundial.

N. de la R.—La noticia, procedente de Los Angeles, parece echar por tierra el proyecto de los empresarios españoles para que «Coloradito» López viniese a La Coruña a defender su título mundial ante el chileno Prieto.

«Pantera» Rodríguez, nuevo campeón

• Ganó, por abandono en el quinto asalto, a Fermín Hernández

PONTEVEDRA 4. (De nuestro corresponsal, AMADOR LARRIBA.)—En el Pabellón Municipal de Deportes, ante 8.000 aficionados de la zona Sur de Galicia, en especial de Villagarcía y Villajuán, patria chica del boxeador gallego Pantera Rodríguez, se proclamó campeón de España de los pesos pesados por abandono del tinerfeño Fermín Hernández en el quinto asalto.

El combate no fue muy brillante, pero sí práctico en lo que se refiere al nuevo campeón, quien ya en el primer asalto hizo doblar la rodilla a su rival, como consecuencia de un directo a la contra en pleno rostro. La salida en tromba de Pantera desconcertó a Fermín, quien, en el segundo, reaccionó con fuerza, pero sin lograr meter sus manos. Solamente en una ocasión al plexo solar de Pantera, que éste encajó sin inmutarse.

En el tercer asalto ya se observan los efectos de los puños de Pantera en el rostro de Fermín, porque el gallego llega con claridad, actuando muy bien con la izquierda.

Pantera sigue llevando la iniciativa en el cuarto asalto, pese a que Fermín logra llegar a la cara de Pantera sin mucha potencia.

En el quinto asalto, Felipe Rodríguez salió a decidir la pelea. Una serie de golpes con ambas manos a la cara de Fermín dan con éste en la lona. El árbitro y único juez del combate, el santanderino Zabala, inicia la cuenta, pero Fermín levanta los brazos en señal de abandono, ante el júbilo de los aficionados pontevedreses, al ver proclamarse campeón de España a su paisano.

Seguidamente, invasión del cuadrilátero, cuando el alcalde de Villagarcía de Arosa, señor Nogueira Rodríguez, impone a Pantera Rodríguez el fajín de campeón nacional de los grandes pesos.

Murió la suegra de Pedro Carrasco

El pasado viernes falleció en Chipiona, su ciudad natal, la suegra del ex campeón del mundo de los ligeros, Pedro Carrasco. El entierro se llevó a cabo a las cinco de ayer tarde en el cementerio de la población andaluza. Desde estas páginas nos sumamos al dolor del ex boxeador, de Rocío Jurado y su familia.

LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA
3 DE JUNIO DE 1978
Ocho series de 80.000 billetes cada una

SORTEO 21/78

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 4 de diciembre de 1978, INCLUSIVE

1

Números	Pesetas
01801	100.000
01811	50.000
01821	50.000
01831	50.000
01841	50.000
01851	50.000
01861	50.000
01871	50.000
01881	50.000
01891	50.000
09801	100.000
09811	50.000
09821	50.000
09831	50.000
09841	50.000
09851	50.000
09861	50.000
09871	50.000
09881	50.000
09891	50.000
50801	100.000
50811	50.000
50821	50.000
50831	50.000
50841	50.000
50851	50.000
50861	50.000
50871	50.000
50881	50.000
50891	50.000

Terminaciones

801 ... 50.000

2

Números	Pesetas
01802	50.000
01812	50.000
01822	50.000
01832	50.000
01842	50.000
01852	50.000
01862	50.000
01872	50.000
01882	50.000
01892	50.000
09802	50.000
09812	50.000
09822	50.000
09832	50.000
09842	50.000
09852	50.000
09862	50.000
09872	50.000
09882	50.000
09892	50.000
50802	50.000
50812	50.000
50822	50.000
50832	50.000
50842	50.000
50852	50.000
50862	50.000
50872	50.000
50882	50.000
50892	50.000

Terminaciones

422 ... 50.000

3

Números	Pesetas
01803	50.000
01813	50.000
01823	50.000
01833	50.000
01843	50.000
01853	50.000
01863	50.000
01873	50.000
01883	50.000
01893	50.000
09803	50.000
09813	50.000
09823	50.000
09833	50.000
09843	50.000
09853	50.000
09863	50.000
09873	50.000
09883	50.000
09893	50.000
50803	50.000
50813	50.000
50823	50.000
50833	50.000
50843	50.000
50853	50.000
50863	50.000
50873	50.000
50883	50.000
50893	50.000

Terminaciones

363 ... 50.000
393 ... 50.000

4

Números	Pesetas
01804	50.000
01814	50.000
01824	50.000
01834	50.000
01844	50.000
01854	50.000
01864	50.000
01874	50.000
01884	50.000
09804	50.000
09814	50.000
09824	50.000
09834	50.000
09844	50.000
09854	50.000
09864	50.000
09874	50.000
09884	50.000
09894	50.000
50804	50.000
50814	50.000
50824	50.000
50834	50.000
50844	50.000
50854	50.000
50864	50.000
50874	50.000
50884	50.000
50894	**550.000**

Terminaciones

254 ... 50.000
274 ... 50.000
454 ... 50.000
974 ... 50.000

5

Números	Pesetas
01805	50.000
01815	50.000
01825	50.000
01835	50.000
01845	50.000
01855	50.000
01865	50.000
01875	50.000
01885	50.000
09805	50.000
09815	50.000
09825	50.000
09835	50.000
09845	50.000
09855	50.000
09865	50.000
09875	50.000
09885	50.000
09895	50.000
50805	50.000
50815	50.000
50825	50.000
50835	50.000
50845	50.000
50855	50.000
50865	50.000
50875	50.000
50885	50.000
50895	**20.000.000**

Terminaciones

235 ... 50.000
255 ... 50.000
595 ... 50.000

6

Números	Pesetas
01806	50.000
01816	50.000
01826	50.000
01836	50.000
01846	50.000
01856	50.000
01866	**950.000**
01876	50.000
01886	50.000
09806	50.000
09816	50.000
09826	50.000
09836	50.000
09846	50.000
09856	50.000
09866	50.000
09876	50.000
09886	50.000
09896	50.000
50806	50.000
50816	50.000
50826	50.000
50836	50.000
50846	50.000
50856	50.000
50866	50.000
50876	50.000
50886	50.000
50896	**550.000**

Terminaciones

8736 ... 500.000
666 ... 50.000

7

Números	Pesetas
01807	55.000
01817	55.000
01827	55.000
01837	55.000
01847	55.000
01857	55.000
01867	**50.000.000**
01877	55.000
01887	55.000
09807	55.000
09817	55.000
09827	55.000
09837	55.000
09847	55.000
09857	55.000
09867	105.000
09877	55.000
09887	55.000
09897	55.000
50807	55.000
50817	55.000
50827	55.000
50837	55.000
50847	55.000
50857	55.000
50867	105.000
50877	55.000
50887	55.000
50897	55.000

Terminaciones

127 ... 55.000
187 ... 55.000
537 ... 105.000
67 ... 55.000
7 ... 5.000

8

Números	Pesetas
01808	50.000
01818	50.000
01828	50.000
01838	50.000
01848	50.000
01858	50.000
01868	**950.000**
01878	50.000
01888	50.000
09808	50.000
09818	50.000
09828	50.000
09838	50.000
09848	50.000
09858	50.000
09868	50.000
09878	50.000
09888	252.500
09898	50.000
50808	50.000
50818	50.000
50828	50.000
50838	50.000
50848	50.000
50858	50.000
50868	50.000
50878	50.000
50888	50.000
50898	50.000

Terminaciones

6878 ... 500.000
798 ... 50.000
928 ... 50.000
948 ... 50.000

9

Números	Pesetas
01809	50.000
01819	50.000
01829	50.000
01839	50.000
01849	50.000
01859	50.000
01869	50.000
01879	50.000
01889	50.000
09809	50.000
09819	50.000
09829	50.000
09839	50.000
09849	50.000
09859	50.000
09869	50.000
09879	50.000
09889	**8.000.000**
09899	50.000
50809	50.000
50819	50.000
50829	50.000
50839	50.000
50849	50.000
50859	50.000
50869	50.000
50879	50.000
50889	50.000
50899	50.000

Terminaciones

139 ... 50.000

0

Números	Pesetas
01810	50.000
01820	50.000
01830	50.000
01840	50.000
01850	50.000
01860	50.000
01870	50.000
01880	50.000
01890	50.000
01900	50.000
09810	50.000
09820	50.000
09830	50.000
09840	50.000
09850	50.000
09860	50.000
09870	50.000
09880	50.000
09890	252.500
09900	50.000
50810	50.000
50820	50.000
50830	50.000
50840	50.000
50850	50.000
50860	50.000
50870	50.000
50880	50.000
50890	50.000
50900	50.000

Terminaciones

180 ... 50.000
230 ... 50.000
640 ... 50.000
970 ... 50.000

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

Roland Garros

Orantes derrotó a T. Smid

Manuel Orantes ha superado la tercera ronda de los Campeonatos Internacionales de Francia, en las pistas de Roland Garros. Se enfrentó al checo Thomas Smid y le venció en sólo tres sets. El tanteo fue de 7-5, 7-5 y 6-2.

Dos sorpresas se han producido en la sexta jornada de Roland Garros. Brian Gottfried, el norteamericano, tercera cabeza de serie, fue eliminado por el alemán Gehring, remontando dos sets a uno adversos. La segunda sorpresa fue la derrota del también norteamericano H. Solomon. El chileno Gildemeister le derrotó en cuatro sets, de los cuales perdió el primero de ellos.

Gottfried y Solomon, eliminados

Una de cal y otra de arena para las formaciones españolas en la prueba de dobles. Manuel Orantes y J. Higueras han pasado a la tercera ronda, después de eliminar al francés Toulon y al norteamericano Winitsky. Por el contrario, Antonio Muñoz, que actuaba con el italiano T. Zugarelli, fue eliminado por el norteamericano J. Borowiak y el neocelandés Lewis.

Hoy se cierra la primera semana de Roland Garros.

RESULTADOS

Los resultados de la jornada de ayer en Roland Garros fueron los siguientes:

Individual masculino (tercera ronda): Manuel Orantes gana a T. Smid (Che.) por 7-5, 7-5, 6-2; T. Gullikson (Estados Unidos) a J. Borowiak (Estados Unidos) por 6-2, 7-6, 6-2; J. Alexander (Aust.) a R. Cano (Argentina) por 7-6, 6-2, 6-3; R. Gehring (Alemania) a B. Gottfried Estados Unidos) por 6-3, 6-7, 4-6, 6-3, 6-2; H. Gildemeister (Chile) a H. Solomon (Estados Unidos) por 3-6, 7-5, 6-0, 6-4; Arthur Ashe (Estados Unidos) a J. Kodes (Che.) por 4-6, 6-3, 7-6, 6-4.

Indivdual femenino: M. Bendlova (Che.) a S. Rual (Francia) por 1-6, 6-2, 6-3; Medrano (Gran Bretaña) a J. Evert (Estados Unidos) por 6-1, 6-2; Simon (Francia) a Tobin (Au.) por 6-1, 6-1; F. Tribault (Francia) a K. Lathan (Estados Unidos) por 7-5, 6-3; F. Bonicelli (Uruguay) a M. Mandlikova (Che.) por 6-2, 7-5; Teeguarden (Estados Unidos) a Eistelehner (Alemania) por 6-1, 6-4; V. Ruzici (Rumania) a Ekblom (Suecia) por 6-1, 6-3.

Dobles masculinos. Segunda ronda: A. Mayer-H. Pfister (Estados Unidos) a J. James-McNamee (Austria) por 6-3, 6-3; Gottfried-Ramírez (Estados Unidos-Méjico) a Domínguez-Jauffret (Francia) por 7-6, 6-2; Ocleppo-Roger Vasselin (Italia-Francia) a Cassbender-Meiler (Alemania) por 6-7, 6-2, 6-3; V. Amaya-T. Moor (Estados Unidos) a Goven-Haillet (Francia) por 6-3, 7-5; El Shefei-Fairlie (Eg.-Nueva Zelanda) a Dent-Hewitt (Australia-Africa del Sur) por 6-3, 2-6, 6-4; Ashe-McNair (Estados Unidos) a Clerc Prajoux (Argentina-Chile) por 6-3, 4-6, 6-2; Fibak-Okker (Polonia-Holanda) a McNamara-Rocavert (Aus.) por 6-1, 6-2; Carmichael-Teacher (Aus.-Estados Unidos) a Dalla Fontana-P. Rodríguez (Argentina-Chile) por 6-3, 6-2; Higueras-Orantes a Toulón-Winitsky (Fra.-Estados Unidos) por 6-1, 6-2; Borowiak-Lewis (Estados Unidos-Nueva Zelanda) a A. Muñoz-Zugarelli (España-Italia) por 6-3, 5-7, 6-4.

Tercera ronda: W. Fibak-Okker (Polonia-Holanda) a Tim y Tom Gullikson (Estados Unidos) por 6-3, 6-4.

Dobles femeninos: H. Anliot-Marsikova (Sue.-Che.) a R. Budarova-H. Mandlikova (Che.) por 6-4, 6-4; S. Rual-B. Simont (Fra.) a Mihai-B.Negelse (Rumania-Estados Unidos) por 6-0, 6-1; L. Burey-G. Lovera (Austra-Francia) a Evers-Pintorova (Austria-Checoslovaquia) por 6-0, 6-0; Nostrom-Ruddell (Estados Unidos-Austria) a Harris-Klein (Estados Unidos-apátrida) por 6-0, 6-1; M. Jausovec-Ruzici (Yugoslavia-Rumania) a Ganz-Weigel por 6-1, 6-1.

waterpolo

FASE DE ASCENSO

San Andrés y Sabadell, en cabeza

SABADELL 3 (Mencheta).—En la doble sesión de la segunda jornada del Torneo de clasificación para el ascenso a primera categoría nacional de waterpolo, competición que se disputa en la piscina del Club Natación Sabadell, se registraron los siguientes resultados:

San Andrés, 16; Mataró, 7. Martorell, 6; Landachueta, 2. Sabadell, 10; Mediterráneo, 6. Sabadell, 14; Mataró, 7. San Andrés, 12; Martorell, 5. Mediterráneo, 9; Landachueta, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
S. Andrés	3	2	1	0	34	18	5
Sabadell	3	2	1	0	30	19	5
Mediterrán.	3	2	0	1	27	19	4
Martorell	3	1	0	2	18	26	2
Mataró	3	1	0	2	24	34	2
Landachueta	3	0	0	3	8	25	0

Las cuentas desde enero

Borg se embolsó 464.533 dólares

NUEVA YORK 3 (Efe).—Bjorn Borg se reafirmó en el primer puesto entre los jugadores que más dinero han conseguido en la presente temporada de tenis, al adjudicarse los 24.000 dólares del primer premio del open de Italia.

En lo que se refiere a la categoría femenina, la checoslovaca Martina Navratilova marcha en primera posición.

Las clasificaciones son éstas:

Masculino:

1, Bjorn Borg (Suecia), 464.533 dólares.

2, Vitas Gerulaitis (Estados Unidos), 297.432.

3, Jimmy Connors (Estados Unidos), 254.371.

4, Brian Gottfried (Estados Unidos), 167.905.

5, Ramírez (Méjico), 135.882

Femenino:

1, Martina Navratilova (Checoslovaquia), 238.350 dólares.

2, Evonne Goolagong (Australia), 116.950.

3, Billie Jean King (Estados Unidos), 89.025.

4, Betty Stove (Holanda), 72.500.

5, Wendy Turnbull (Australia), 69.400.

VENECIA
PEDRO LABORDE, 8
(VALLECAS)

GALAXIA
Mª TERESA SANZ DE HEREDIA
(LA ELIPA)

HOY...
¡¡EL DESMADRE DEL EXITO!!
CON EL COMUNISMO O CON LA DEMOCRACIA CRISTIANA HAREMOS LO QUE NOS DE LA GANA

EXCLUSIVAS FLORALIA
DALILA DI LAZZARO * TEO TEOCOLI * MARIO SCARPETTA

Libertad a la Italiana

UN FILM DE STENO
MARIO CAROTENUTO * DUILIO DEL PRETE * ALBERTO LIONELLO
ENRICO MONTESANO * ORAZIO ORLANDO * FRANCA VALERI
MUSICA ENZO JANNACCI PRODUCCION SPLENDID PICTURES TECHNOSPES

BUSCABAN LA LIBERTAD REFUGIANDOSE EN EL SEXO
Continua 4,30. Pases película: 5, 7,30 y 10 noche ● Exclusivamente para mayores de 18 años

Lovely Gold ganó el Premio García-Lomas

Poco público ayer en el Hipódromo, y un programa discreto, donde destacaron dos pruebas: el Premio Miguel Angel García-Lomas y el Terre de France. Lovely Gold, montada por Ceferino Carrasco, logró el triunfo en el Miguel Angel García-Lomas, batiendo por una cabeza a Le Pont d'Asson (R. Martín). Tercera, a corta cabeza, Petisar (Carudel). Fue necesario recurrir a la fotografía de la llegada para establecer el resultado. La viuda de don Miguel Angel García-Lomas, acompañada por el presidente de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar, conde de Romanones, y por el secretario, conde de Guaqui, hizo entrega del Trofeo al propietario de la ganadora, señor Oyarzábal. En el Premio Terre de France, Bookmaker (Carudel), delante de El Comunero (Román Martín), obtuvo la victoria.

RESULTADOS TECNICOS Y DIVIDENDOS

Hipódromo de El Pardo. Temporada de primavera. Vigésimo tercer día-bis. Sábado 3 de junio de 1978. Tiempo caluroso. Pista normal.

La quíntuple (19 acertantes), a 64.297 pesetas. La triple gemela (un acertante), a 297.744 pesetas.

Primera carrera. PREMIO SABEL. Ciento veinte mil, cuarenta y ocho mil, veinticuatro mil y doce mil pesetas. 1.000 metros. Línea recta:

1. BLANCA CUATRO, 54 kilos; potranca de dos años, por Quinault y Poliana; Cuadra Dominó (F. González). J. Rosell.
2. MORY, 54; Cuadra Asturias (Rodríguez).
3. FRIZANTE (FR), 56; Nicholas Biddle (Medina. Debutó).

4, KASHPANDOA (R. Martín, 54); 5, SAKAY (C. Carrasco, 54. Debutó); 6, CANTAORA (Carudel, 54. Debutó), y 7, MAITAGARRI (A. Carrasco, 54-52. Debutó).

Siete participantes.

Tiempo: 1 m. 2s. 2/5. Distancias: cuello, dos cuerpos, dos, cabeza.

Ganador, 25; colocados, 11 y 11; gemela, 26.

General: ganador, 22; colocados, 32 y 14; gemela, 25.

Segunda carrera. PREMIO JUCAR (hándicap desdoblado. Primera parte). Cien mil, cuarenta mil, veinte mil y diez mil pesetas. 1.600 metros:

1, CINACRE, 49 kilos; Nancy H. de Biddle (J. P. Martín, 46). M. Delcher.
2, BON VIVANT, 51; Cuadra Pascualete (F. González, 51,5).
3, SANTORCAZ, 43; Cuadra Aldovea (Fernández López, 40).

4, REINA MAUD (Hernánz, 40-41); 5, BRASERO (P. García, 51); 6, SHERLAR (Rodríguez. 51), y 7, A. RIU (Acedo, 45-44).

Siete participantes.

Tiempo: 1 m. 45 s. 1/5. Distancias: dos cuerpos, corta cabeza, 1,5, 2,5 cuerpos.

Ganador, 45; colocados, 35 y 27; gemela, 304; doble, 385.

General: ganador, 69; colocados, 24 y 39; gemela, 745; doble, 3.353.

Tercera carrera. PREMIO SOMOSIERRA (hándicap ascendente. Venta). Sesenta mil, veinticuatro mil, doce mil y seis mil pesetas. 2.000 metros. Meta especial:

1, TORNADIZO, 45 kilos; Cuadra Bargas (Hernánz). J. M. Sánchez.
2, WOMEN'S LIB, 65; Cuadra Buruntza (M. Borrego, 63).
3, BALBOA, 58; Cuadra Tago (Carudel).

4, MESTANZA (Fernández López, 46-43); 5, MAMARRACHA (J. P. Martín, 54-52); 6, REVANCHA (Jesús Martín, 54-52); 7, FELTON (R. Martín, 58); 8, RIO PIEDRAS (Rodríguez, 57); 9, PELEAGONZALO (Medina, 56); 10, LADY SKYER (C. Carrasco, 63), y 11, RAVIK (Alvarez, 59-57).

Once participantes.

Tiempo: 2 m. 13 s. 1/5. Distancias: 1,5 cuerpos, 1,5, dos, cuatro cuerpos.

Ganador, 42; colocados, 16, 37 y 20; gemela, 341; doble, 242.

General: ganador, 99; colocados: 39, 72 y 19; doble, 4.140.

Tornadizo fue adjudicado a don Estanislao López, en 115.000 pesetas.

Cuarta carrera. PREMIO MIGUEL ANGEL GARCIA-LOMAS. Ciento cuarenta mil pesetas y una copa donada por la viuda de don Miguel Angel García-Lomas, ciencuenta y seis mil, veintiocho mil y catorce mil pesetas. 2.2000 metros:

1, LOVELY GOLD, 52 kilos; Cuadra Loyarza (C. Carrasco). Entrenador: Carrasco Nolo.
2, LE PONT D'ASSON, 54; Cuadra Mendoza (R. Martín).
3, PETISAR (IRE), 56; Cuadra Rosales (Carudel).

4, PAMUE (F. González, 53), y 5, WAKUS (Medina, 56).

Cinco participantes.

Tiempo: 2 m. 25 s. 2/5. Distancias: cabeza, corta cabeza, 1,5 cuerpos, lejos.

Ganador, 59; colocados, 17 y 11; gemela, 36; doble, 197.

General: ganador, 54; colocados, 12 y 11; gemela, 31; doble, 435.

Quinta carrera. PREMIO TERRE DE FRANCE. (Hándicap descendente compensado.) Ciento cuarenta mil, cincuenta y seis mil, veintiocho mil y catorce mil pesetas. 2.100 metros:

1, BOOKMAKER, 51 kilos; Cuadra Rosales (Carudel). F. de Diego.
2, EL COMUNERO (GB), 49; Cuadra Mendoza (R. Martín).
3, IRATI, 44; Yeguada Figueroa (Hernan).

4, APAGAFLOR (F. López, 42); 5, FUNKE (A. Carrasco, 47); 6, LEVMOSSTEL (G. Beguiristain, 41); 7, YEMEN (Medina, 62), y 8, ALCUZCUZ (C. .Carasco, 54).

Ocho participantes.

Tiempo: 2 m. 18 s. 4/5. Distancias: 1/2 cuerpo, 1/2, 1,5, 2,5 cuerpos.

Ganador, 30; colocados, 25, 24 y 27; gemela, 79; doble, 475.

Sexta carrera. PREMIO SEGURA. (Hándicap desdoblado. Segunda parte.) Ochenta mil, treinta y dos mil dieciséis mil y ocho mil pesetas. 1.600 metros:

Ganador, 30; colocados, 12, 17 y22; gemela, 53; doble, 217.

General: ganador, 26; colocados, 25, 24 y 27; gemela, 79; doble, 475.

1, BASICA, 59 kilos; Cuadra Castellana (P. García). M. García.
2, MELL DANCER, 58; Cuadra Courel (R. Moltó, 56).
3, COSTA BRAVA, 54; Cuadra Rafa (D. Martínez).

4, CHINTILA (J. Martín, 57-55); 5, BRIGHFAN (Rosas, 53-50); 6, YAI (Medina, 56); 7, RISAS (Avial, 58-56); 8, PAN CAKE (M. Borrego, 60-58); 9, PHILOSOA (Hernanz, 52); 10, PANSTATE (Rodríguez, 54. Banda encarnada); 11, IFA (M. Hernández, 53); 21, BARBACOA (Del Río, 53), 13, PERLA GRIS (F. Rodríguez, 55-52).

Trece participantes.

Tiempo: 1 m. 45 s. 1/5. Distancias: 4 cuerpos, 1/2, 1/2, lejos

Ganador, 40; colocados, 29, 20 y 38; gemela, 83; doble, 204.

General: ganador, 47; colocados, 23, 21 y 43; gemela, 83; doble, 395.

Favoritos de Prensa y Radio

Primera carrera: Cáceres (23 puntos), Aristóteles (18).
Segunda: Pérgamo (38), Sokoa (12).
Tercera: Reditcha (24), Dalmeny (10).
Cuarta: Samurai (27). Umbral (13).
Quinta: Toro Town (15), Khanuro (13).
Sexta: Príncipe Duero (37), Barilone (18).
Séptima: Agrapur (25), El Pipayo (18).

Hoy, el Villapadierna

● Barilone contra Príncipe Duero

Hoy, el Premio Villapadierna (derby español), que va a enfrentar a Barilone y Príncipe Duero. Como saben todos los aficionados, el de la Cuadra Corellana viene de ganar la Copa del Rey (Gran Premio Nacional), después de realizar una magnífica carrera, en donde batía, con extraordinaria facilidad, a Coloso, Charleston, El Kader, Sanserván, Neru, Yuppi Du, Romanche, Pandecoa, Romescu, Elcano y Celapandoa. Anteriormente había ganado el San Damián, sin que su hockey, Cristóbal Medina, tuviera que tocarle. Con vistas al Gran Premio de Madrid, la nueva carrera de Príncipe Duero debe resultar esclarecedora, pues se va a enfrentar a un potro que no corrió ni en el San Damián ni en la Copa del Rey.

PROGRAMA DEFINITIVO

A LAS CUATRO Y MEDIA DE LA TARDE

Primera carrera. PREMIO FERNANDO PRIMO DE RIVERA (jinetes propietarios. Gentlemen Riders. Hándicap). Ciento sesenta mil, sesenta y cuatro mil, treinta y dos mil y dieciséis mil pesetas. 2.400 metros:

1. FLYING TAJ (FR), 74 kilos; Francisco Javier Salas (propietario). 2.
2. EXTAREL, 68; Cuadra Vimar (Rafael Martínez). 5.
3. ARISTOTELES, 68; M. de Cuéllar (propietario). 3.
4. FLEUR DE FRANCE (FR), 65; Roberto Terry (propietario). 9.
5. SYMBOLO, 64; Unidad de Equitación y Remonta (capitán Pallero, banda encarnada). 4.
6. CACERES, 64; Cuadra Villaviciosa (Luis Urbano, 65,5). 8.
7. PAY PAY, 62; Unidad de Equitación y Remonta (capitán Morán, 65). 1.
8. TOP HAT, 60; José Luis Salas (propietario). 6.
9. BOLITA (IRE), 60; Cuadra Algaba (Galdeano, 62). 7.

Ganador: ARISTOTELES. Colocado: CACERES.

Segunda carrera (a las 5). PREMIO JUENGA. Ciento veinte mil, cuarenta y ocho mil, veinticuatro mil y doce mil pesetas. 900 metros. Línea recta. Potros y potrancas de dos años, nacidos y criados en España, que no hayan ganado:

1. BERTHALAY, 54 kilos; Cuadra Calero (Florentino González). 3.
2. BLONDIE, 54; Cuadra Casasola (J. P. Martín, 50). 9. Debutante.
3. BOIS DE ROSES, 54; Nicholas Biddle (Medina). 2. Debutante.
4. CAPUCINE, 54; Cuadra Loyarza (Lízaro). 6.
5. CELINE, 54; Cuadra Loyarza (Castañeda, 52, banda encarnada). 8.
6. COMETA, 54, Cuadra Castellana (Paulino García). 1.
7. DICKIE BOY, 54; Cuadra Berg (Román Martín). 5. Debutante.
8. PERGAMO, 54; Cuadra Rosales (Carudel). 7.
9. SOKOA, 54; Cuadra Aragón (Ceferino Carrasco). 4.

Ganador: PERGAMO. Colocada: SOKOA.

Tercera carrera (a las 5,35). PREMIO PUERTA BONITA (hándicap descendente). Ciento cuarenta mil, cincuenta y seis mil, veintiocho mil y catorce mil pesetas. 1.400 metros:

1. BRITANICA, 60 kilos; Cuadra Mendoza (Román Martín). 10.
2. BONDIOLA, 58; Cuadra Pascualete (José Antonio Borrego). 1.
3. DALMENY (FR), 58; Yeguada Militar (Florentino González). 6.
4. FALCARIS (IRE), 57; Cuadra Sedmay (Mariano Hernández). 8.
5. BRIGHTON BELL, 57; Cuadra Mitani (Avial). 4.
6. BRASA (IRE), 57; Cuadra Río Verde (Ceferino Carrasco). 9.
7. BURNI, 55; Cuadra Orozco (Paulino García). 7.
8. REDITCHA, 55; Cuadra Edif (Carudel). 11.
9. BIZANTE (FR), 55; Nicholas Biddle (Medina). 2.
10. AMARA, 50; Cuadra Magnier (Jesús Martín). 5.
11. SURFER GIRL, 49; Cuadra Reinosa (Hernánz). 3. Difícil en la salida.

Ganadora: REDITCHA. Colocada: BURNI.

Cuarta carrera (a las 6,05). PREMIO ENRIQUE DE LEON. Ciento cuarenta mil, cincuenta y seis mil, veintiocho mil y catorce mil pesetas. 1.600 metros:

1. BOLSHOI COSAK (GB), 61 kilos; Cuadra Rosa de Lima (José Antonio Borrego). 5.
2. SAMURAI, 60, Cuadra Villaseñor (Ceferino Carrasco). 2.
3. SULIM, 57; Cuadra Asturias (Rodríguez). 12.
4. BASRAH (IRE), 56; Cuadra Mendoza (Román Martín). 1. Debutante en España.
5. UMBRAL, 54; Cuadra Rosales (Carudel). 7.
6. HUMORADO (ARG), 52; Cuadra Humo (Rangel). 6.
7. HILL COUNTRY (FR), 50; Yeguada Las Cuevas (Avial). 9.
8. MANA, 50; Cuadra Ibiza (Alberto Carrasco). 13.
9. OVER MY BOY (FR), 50; Cuadra Cuzco (Florentino González, 51). 11.
10. PHOBUS (USA), 50; Cuadra Mendoza (Medina, 53, banda encarnada). 10.
11. MANDINGO (USA), 47; Cuadra Pascualete (Hernánz, banda encarnada). 4. Debutante.
12. TARFAYA (GB), 46; Cuadra Pascualete (Jesús Martín). 8.
13. VARVARA, 44; Yeguada Olé (Fernández López). 3.

Ganador: BASRAH. Colocado: UMBRAL.

Quinta carrera (a las 6,40). PREMIO LEVANTE (hándicap desdoblado. Primera parte). Ciento veinte mil, cuarenta y ocho mil, veinticuatro mil y doce mil pesetas. 2.100 metros:

1. TORO TOWN (IRE), 61 kilos; Cuadra Tago (Carudel). 2.
2. ICED TEA, 60; Cuadra Tranco (Eustaquio Fernández, 58). 7.
3. FLIN, 57; Cuadra Ibiza (Matías Borrego, 55). 4.
4. SONPATH, 57; Cuadra Un, Dos, Tres (J. M. Fernández, 55). 11.
5. FEU DE SALVE (FR), 57; Cuadra Duala (Medina). 3.
6. LANZAHITA, 56; Cuadra Mendoza (Román Martín). 5.
7. LORCA, 56; Cuadra Pando (Rangel, 53). 14.
8. KHANURO, 55; Ricardo Gómez-Acebo (Ceferino Carrasco). 8.
9. OTHON, 54; Yeguada Militar (Florentino González). 1.
10. ARTENARA, 52; Cuadra Imanol (J. P. Martín, 50). 15.
11. ASMARA, 52; Cuadra Pascualete (Alberto Carrasco, 50). 10.
12. VILNIOUS (FR). 51; Cuadra Los Curros (J. J. Chavarrías, 48). 6.
13. FIRSBLINIS 48; Cuadra Jardines (Rodríguez, 50). 12.
14. CUCUT, 46; Cuadra Bargas (J. P. Martín). 13.
15. COCO MERLO (FR), 46; Cuadra Sanz-Durán (Acedo, 44). 16.
16. SYRTES (FR), 45; Cuadra Tenis (Fernández López, 42). 17.
17. WORDEN HIGH (FR), 43; Alfonso Páramo (Hernánz). 9.

Ganadora: TORO TOWN. Colocado: FEU DE SALVE.

Sexta carera (a las 7,10). PREMIO VILLAPADIERNA (Grupo I. Derby español). Un millón doscientas mil pesetas y una copa donada por el conde de Villapadierna, cuatrocientas ochenta mil, doscientas cuarenta mil y ciento veinte mil pesetas. 2.400 metros:

1. BAKAR, 57 kilos; Cuadra Ryf (Rodríguez). 2.
2. BARILONE, 57; Cuadra Rosales (Carudel). 6.
3. CONTINENTAL, 57; Cuadra Dial (Saugar). 8.
4. CHARLESTON, 57; Cuadra Rosales (Paulino García, banda azul). 7.
5. EL KADER, 57; Cuadra Ibérica (Ceferino Carrasco). 3.
6. GLYCERIUS (USA), 57; Cuadra Mendoza (Román Martín). 4.
7. LORD MOKA (FR), 57; Cuadra Edif (José Antonio Borrego, 58). 1.
8. PRINCIPE DUERO, 57; Cuadra Corellana (Medina). 5.
9. ROMANCHE, 57; Cuadra J. L. Agulló (Florentino González). 9.

Ganador: PRINCIPE DUERO. Colocado: BARILONE.

Séptima carrera (a las 7,40). PREMIO TURIA (hándicap desdoblado. Segunda parte). Cien mil, cuarenta mil, veinte mil y diez mil pesetas. 2.100 metros:

1. FAROTO, 62 kilos; Cuadra Kif Kif (Román Martín). 7.
2. CREAT AMOUR (FR), 62; Cuadra Covadonga (Castañeda, 59). 13.
3. RIGOLETTO, 60; Cuadra Ibérica (Avial, 58). 6.
4. CEANHINGO, 60; Yeguada Urdiñ-Oriya (Matías Borrego, 58). 15.
5. RAYSUN, 60; Cuadra Princesa (A. Collado, 58). 4.
6. AGRAPUR (CHI), 59; Cuadra Astelena (Carudel). 14.
7. NARRAR, 59; Cuadra Moncayo (Raúl Moltó, 57). 3.
8. SERPICO, 58; Cuadra Escorial (Fernández Rodríguez, 55). 1.
9. MOSTO, 58; Yeguada Cataluña (Ceferino Carrasco). 8.
10. SUPER BLUE, 57; Cuadra Tres C (Saugar). 11.
11. PUSSYCAT, 57; Cuadra Cuzco (Paulino García). 16.
12. FERIANTA, 57; Cuadra Glauca (Moreno, 55). 18.
13. EGEIDA, 57; Yeguada Arnús (Medina). 5.
14. MARCHAMALO, 56; Cuadra Cuatro Puntas (Rodríguez). 2.
15. CARTAGUA, 53; Guzmán-Hijos (Alberto Carrasco, 51). 9.
16. EL PIPAYO, 53; Cuadra Zoon (Florentino González). 12.
17. AGRANADOR, 52; Cuadra El Zaguán (Jesús Martín, 50). 17.
18. BRIVIESCA (FR), 52; Cuadra Francis-Mor (Rosas, 49). 19.
19. AEROPEUR, 48; Cuadra Albufera (Hernánz). 10.

Ganador: AGRAPUR. Colocado: PUSSYCAT.

natación

El Canoe sigue acaparando el Torneo

Mañana y tarde continuó en el día de ayer la sexta edición del Canoe Abierto, que como una premoción sigue acaparando la decana entidad castellana, en orden a victorias individuales y de equipos de relevos. Algunas de sus figuras más caracterizadas, como Cristina Ramírez, conquistaron hasta tres pruebas. Otras, como Angela Vivar reafirmando su buen momento. No deja de ser curioso que, en os 400 libre, la marca de Cristina Ramírez supere en dos décimas de segundo a la de Antonio Graell, su homónimo vencedor en la distancia. Cristina que, además, fue la única en poder batir un récord del propio Torneo: el de 100 mariposa, rebajando en una décima el que tenía Paloma García. Incluso nadando la mariposa más rápida que la espalda.

Con los clubs castellanos, el Martiáñez tinerfeño y su «vedettita» Mónica Pérez, que ahí estuvo arrancando un segundo puesto en la prueba de fondo. También llegó el orensano Manolo García, segundo en la mariposa.

La prueba más disputada fue la de 200 braza femeninos, ausente Rosa Díez. Carmen Zubiaurre, Rosa María Torres, algo así como el «comodín» del Isla, y la propia Mónica Pérez, «se pegaron» a conciencia. Los hombres, para no ser menos, Romero y López, también se «fajaron», aunque, en general, los registros siguen estando «comprimidos» por las características de la piscina del globo. Dura, muy dura.

RESULTADOS TECNICOS

JORNADA MATINAL

400 estilos individual, femeninos

Cristina Ramírez (C.). 5:34.6; Rosa María Torres (Isla), 5:58.2; María Victoria Roldán (C.), 6:07.5.

400 estilos individual, masculinos

A. Graell (C.), 5:34.8; J. López (C.), 5:35.1; R. Monje (P. Móvil), 5:40.6.

800 libre, femeninos

Angela Vivar (Marbella), 10:49.5; Mónica Pérez (Martiáñez), 11:01.2; Ana Poveda (C.), 11:05.0

JORNADA DE LA TARDE

200 libre, femeninos

Ana Poveda (C.), 2:32.2; Ana Granados (C.), 2:37.6; María Celi Cámara (C.), 2:38.1.

200 libre, masculinos

J. C. Vallejo (C.), 2:10.3; J. Egido (C.), 2:11.4; A. Graell (C.), 2:16.0.

100 espalda, femeninos

Cristina Ramírez (C.), 1:11.8; Marimar Quintana (C.), 1:19.5; Elena Ortiz (C.), 1:20.4.

100 espalda, masculinos

J. Egido (C.), 1:10.1; A. Lucas (Isla), 1:11.6; C. Camarena (Boadilla), 1:12.4.

100 mariposa, femeninos

Cristina Ramírez (C.), 1:11.3 (nuevo récord del Canoe Abierto); Rosa María Torres (Isla), 1:14.3; María Victoria Roldán (C.), 1:17.5.

100 mariposa masculinos

F. Fernández (C.), 1:06.9; M. García (P. Orense), 1:07.8; J. García (C.), 1:08.7.

200 braza, femeninos

Carmen Zubiaurre (Vallehermoso), 3:11.0; Rosa María Torres (Isla), 3:11.7; Mónica Pérez (Martiáñez), 3:12.8.

200 braza, masculinos

E. Romero (Vallehermoso), 2:52.1; J. López (C.), 2:52.8; J. L. Gálvez (C.), 2:54.0.

Relevos 4 por 100 libre, femeninos

Canoe B (Ramírez, Granados, Díez y Poveda), 4:44.7; Mixto, fuera de concurso (M. Pérez, Garreta Roldán y Quintana), 4:49.5; Canoe C (Ortiz, Pérez, Carmona y Granados), 4:52.0.

Relevos 4 por 100 libre, masculinos

Canoe A (Vallejo, Egido, Graell y Fernández), 5:02.1; Mixto, fuera de concurso (Fernández, Martín, Pérez y Graell), 4:16.5; Canoe C (De la Vega, Gálvez, García Vaquero y López), 4:17.5.

Esta mañana, a las diez, cerrojazo al Canoe Abierto. Las metas de mantener y estimular el espíritu de competición se siguen cumpliendo.

En busca de la final

Esta mañana, Atlético-Calpisa

• «Ganar entra en nuestras posibilidades»

• «En el orden táctico, novedades» (Román)

Esta mañana, a las doce cuarenta y cinco, en el Magariños, Atlético-Calpisa, en busca de la final de Copa que, para los rojiblancos, representaría dar un paso más en busca de su clasificación para la Recopa europea. Dos goles tan sólo separan a los madrileños de los alicantinos. ¡Emoción!

—¿Demasiados? —le he preguntado a Juan de Dios Román, entrenador del Atlético.

—En el momento actual, ganar al Calpisa, en casa, es algo que entra de lleno en nuestras posibilidades. Las referencias acumuladas en los dos últimos partidos han tenido el punto común de haberse jugado en Alicante con resultados que han demostrado gran equilibrio. Es lógico pensar que aquí, en Madrid, se desequilibre.

—¿Cómo ves al Calpisa y al Atlético?

—Ellos, a mi entender, no han mejorado. Nosotros, estimo que andamos mejor. Como la diferencia es corta, dos goles, espero que estemos presentes en la final.

—Y la Recopa de Europa, ¿está lejos o cerca?

—Tiempo tendremos de hablar de ello. Sin embargo, es evidente que, en los dos últimos años, los sorteos no nos han ayudado para mantener contactos con los torneos continentales, pese a que el Atlético, con autoridad, fue subcampeón de Liga.

Volvemos al partido de hoy. Insisto en que el Calpisa no le va...

—Sí, el partido es muy difícil, pero pienso que mis jugadores saben cómo han de jugarle, en todos los aspectos, táctica y psicológicamente y con rendimiento oportuno y adecuado a la propia responsabilidad del encuentro. Espero que se superen...

Le comento si el marcaje a Alonso, por ejemplo, lo tenía y lo tiene previsto... Vamos, si el Calpisa le sorprendió en algo o puede sorprenderle.

—No; en nada. Esperábamos su planteamiento defensivo y respondimos adecuadamente. Psicológicamente, es posible que el Atlético no encontrase el planteamiento real, que contra lo que pueda parecer, era el de ganar y no jugar a perder por pocos goles. El 1-5 a los diez minutos, es posible que fuera la causa. Por ello, la actuación en los cincuenta minutos restantes tuvo un triple valor. Y perder por dos goles, me hace pensar que el resultado fue bueno.

—Y aquí, ¿ahora?

—Variarán las cosas. El Calpisa explotará, como es lógico, su mayor experiencia. El Atlético debe exprimir sus mejores virtudes. Y hasta es posible que, en el orden táctico, haya alguna novedad...

Con esa incógnita me dejó Juan de Dios Román. Por cuanto al equipo se refiere, tiene dudas entre tres hombres para dos puestos: Altube, Hernández y Muñoz-Benito. Los demás están seguros: Pagoaga y Díaz Cabezas, en la puerta. Novales, Alonso, Manrique, Aperador y González, primeras líneas. De Andrés, Parrilla y Morante, segundas líneas. ¡Qué partido, amigos!

Carlos FIERNAVIEJA

En Lugo

Córdoba y León, campeones escolares

LUGO 3 (Efe).—Instituto Nacional de Bachillerato de Puente Genil, Córdoba (femenino) y Maristas, de León (masculino) se han proclamado campeones en la fase final del Campeonato de España de balonmano escolar, cadetes, que hoy ha finalizado en Lugo.

Los resultados registrados en los encuentros celebrados hoy han sido los siguientes:

FEMENINOS

Sagrado Corazón de Barcelona, 12; Colegio Palma de Mallorca, de Torremolinos, Málaga, 15.

Instituto Nacional de Bachillerato de Puente Genil, Córdoba, 16; Virgen de Europa, de Madrid, 10.

CLASIFICACION FASE FINAL

1, Instituto Nacional de Bachillerato de Puente Genil, Córdoba, 6 puntos.

2, Colegio Sagrado Corazón de Barcelona, 2.

3, colegio Palma de Mallorca, de Torremolinos, Málaga, 2.

4, colegio Virgen de Europa, de Madrid, 2.

La máxima goleadora femenina ha sido Blanca Rivas, del equipo del colegio Sagrado Corazón de Barcelona.

CLASIFICACION FASE FINAL (MASCULINA)

1, colegio Maristas, de León, 6 puntos.

2, colegio San Agustín, de Madrid, 4.

3, colegio Maristas de Zaragoza, 2.

4, colegio Sagrada Familia, de Burgos, 0 puntos.

El máximo goleador ha sido Miguel Iravedra, del colegio San Agustín.

golf

Garrido ganó el Open de Gijón

GIJON 3 (Mencheta).—Garrido se ha proclamado campeón del Torneo open de golf de Gijón, que finalizó hoy.

En la prueba última venció Piñero, pero no pudo neutralizar la diferencia que tenía Garrido de la primera jornada.

La clasificación definitiva quedó así:

1, Garrido, 129 golpes; 2, Piñero, 130; 3, Abreu, 134; 4, Gallardo y Cabrera, 135; 6, Cabo y Bejot, 136; 8, Montes y Cañizares, 139 golpes.

SALAMANCA

JUAN de AUSTRIA
General Mola, 291

CINE CALIFORNIA
ANDRES MELLADO, 47
Telef. 2440058

¡Mañana lunes, ESTRENO!

EL MAS APASIONANTE REPORTAJE SOBRE LAS PRACTICAS SEXUALES DE OTROS PUEBLOS Y OTRAS COSTUMBRES

Los Secretos del Erotismo en el Mundo
(El auténtico y único KAMASUTRA)
director: RICHARD R. RIMMEL
TECHNICOLOR

Narrador: Profesor BERGER

CUANDO EN NUESTRA CIVILIZACION LAS RELACIONES SEXUALES SE MANTIENEN EN LA INTIMIDAD, OTROS PUEBLOS, OTRAS GENTES, LO HACEN EN PUBLICO... NOSOTROS PODEMOS SER TESTIGOS

AVISO: Se advierte al público que esta película, por su temática y contenido, puede herir la sensibilidad del espectador

—— RIGUROSAMENTE MAYORES 18 AÑOS ——

Hoy, en Zaragoza, final de Copa

Madrid-Barcelona, sin claro favorito

• Los blancos, a hacer valer su experiencia

• Los azulgrana, en gran momento

ZARAGOZA, 3. (De nuestro enviado especial, MARIA ANTONIA.)—Todo está a punto para la gran final de Copa. Hoy, a las doce y media, saltarán Real Madrid y Barcelona a la pista del Palacio de Deportes en busca del título de campeón de España.

Los equipos entrenaron en la mañana de ayer. En primer lugar, lo hizo el Madrid. Los pupilos de Lolo Sainz trabajaron alrededor de hora y cuarto. Se repasaron sistemas y jugadas cara al difícil Barcelona. El técnico ve a sus hombres en un buen momento, dadas las fechas el calendario.

Corbalán, que parece recuperado de su tobillo, podrá jugar, aunque no estará a tope. El resto de los jugadores, sin problemas.

La tarde fue tranquila para la expedición blanca. Los que quisieron salieron a dar una vuelta y los que no se quedaron viendo el España-Austria.

Parece que hay algo de malestar entre los jugadores madridistas. El motivo es que, desde los tiempos de Ferrándiz, las esposas de los jugadores viajaban a la final. Hace dos años, en Cartagena, también fue así, pero el equipo perdió y, desde entonces, el técnico blanco las prohibió los viajes. La medida no gustó el año pasado y tampoco éste.

La actividad del Barcelona es más variada. Todo obedece a que la Directiva azulgrana desea mejorar la imagen de la sección.

Por este motivo, los jugadores visitaron, en la mañana de ayer, una residencia infantil de la Seguridad Social, donde conversaron con los niños convalecientes.

A la una marcharon a entrenar. Su sesión duró, aproximadamente, lo mismo que la de su rival. Flores, una de las dudas, entrenó por su cuenta y parece mejorado. Otra novedad, y no feliz, es que Epi sufrió el viernes un golpe en un ojo; se pensó que era poca cosa, pero, tras el viaje, las molestias continuaron. Ayer tuvo que ser visitado por un doctor y, tras recetarle una pomada, mejora, pero lentamente. Los dos podrán jugar.

En torno a quién es más favorito, sigue habiendo igualdad. Al gran momento azulgrana se opone la experiencia del Madrid. Nadie quiere hacer pronósticos.

La organización y el trato, como siempre, según los veteranos, en las visitas a la ciudad maña, son inmejorables. José Luis Rubio sigue trabajando fuerte, junto a sus colaboradores. Ayer estaban vendidas las tres cuartas partes del aforo, es decir, alrededor de 2.500 localidades.

Dado que conseguir la final costó 600.000 pesetas, a esto hay que unir 200.000 pesetas de gastos de organización. Para conseguir beneficios o al menos que no haya pérdidas deberá venderse el aforo completo, ya que los ingresos de Televisión se los lleva la Federación. Unos arriesgan y otros cobran.

Poco a poco van llegando los aficionados desde Madrid y Barcelona, si bien serán pocas horas antes de la final cuando aparezcan de forma masiva. Sin embargo, aquí están ya hombres del baloncesto, desde Pepe Laso hasta Manolo Villafranca. Y, como siempre, en casa Bienvenido, se siguen concentrando todos los aficionados locales y foráneos.

RECEPCION AZULGRANA

A las nueve de la noche fue convocado un coctel por parte de los directivos azulgranas. Daniel Fernández, responsable de la sección, charló con la Prensa sobre los deseos de la Directiva y proyectos del club.

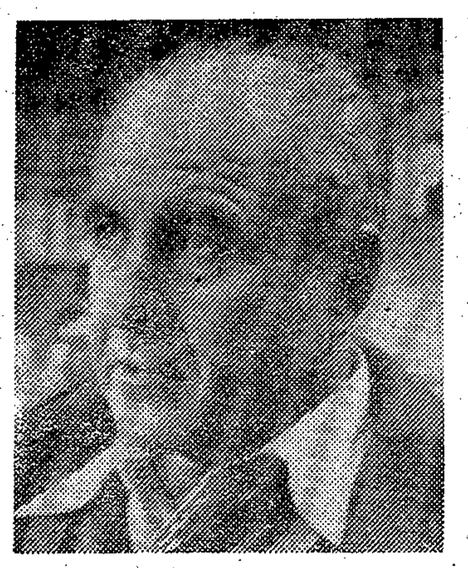
Parece que, por fin, el Barcelona va a iniciar una nueva etapa. Si lo merecen y luchan por ella podrían comenzarla siendo campeones de España.

Los técnicos, ante la final

RECUPERADO. — Llegar a la final le costó mucho al Madrid. Pero Sainz cuidó a sus hombres y todos están recuperados y dispuestos a ganarla. (Foto Palomar.)

SAINZ

OPORTUNIDAD.—La trayectoria del Barcelona en la Copa ha sido buena. La final representa para Eduardo Kucharski y sus jugadores la oportunidad de conseguir un título al igual que los otros grandes. (Foto Alfredo.)



KUCHARSKI

«ESTAMOS PREPARADOS»

Otra final para el Madrid. También es de las buenas y los pupilos de Sainz se han preparado a conciencia, dentro de lo que se pueda trabajar a estas alturas de temporada.

A lo largo de la semana han ido olvidando el esfuerzo del partido ante el Juventud y preparando su mente para enfrentarse a los azulgranas...

—Por supuesto que sí. Tanto física como psicológicamente estamos dispuestos para hoy porque queremos quedar campeones de Copa.

—Normal la respuesta de Sainz. Claro que en junio, y después de tanto partido, puede suceder que el Madrid no responda y que el Barcelona rinda a todo tren...

—Le tengo mucho respeto al Barcelona. Está más centrado y va a ser un peligrosísimo rival, pero no creo que ocurra que ellos estén muy inspirados y nosotros no demos una. Si jugamos mal será debido a lo bien que lo hacen los azulgranas.

—Seguro de sus hombres, pero sin dar favoritos. A Sainz no le gusta demasiado esa palabra, prefiere decir que su equipo tiene mucha ilusión. ¿Cómo esperas que sea el partido?

—Dado que vale tanto ganar por un punto que por más, es posible que no tenga la emoción final de un choque a doble vuelta. Pienso que se resolverá antes de los cinco últimos minutos.

Realmente, si los blancos consiguen la Copa habrá sido tras grandes esfuerzos, porque dejar en la cuneta a un Juventud y un Barcelona en forma es una hazaña, y eso que parece que Sainz está algo nervioso en el banco...

—Curioso lo que dices y han afirmado días atrás algunos de tus colegas. Desde luego, hoy me gustaría hacer una dirección tan mala como la del partido ante el Juventud, gran rival, al que ganamos por veintitrés puntos.

—Vaya enceste el de Sainz. ¿Te preocupa todo el Barcelona?

—Sí. Tengo bastante miedo a los pivots y un gran respeto a los hombres de fuera.

—Si además los azulgranas se sienten moralmente obligados a ganar la final...

—No lo sé. Creo que saldrán a ganarla porque calculo que moralmente deben hacerlo, pero no sé si teniendo asegurada la participación en Recopa se conforman con jugar la final

EDUARDO KUCHARSKI

Igual que en Mallorca el pasado año, Real Madrid y Barcelona disputarán, en esta ocasión en Zaragoza, el título copero. Realmente es lo único importante —muy importante, ya lo sabemos— del partido. El Real Madrid ya juega la próxima Copa de Europa, y lo mismo le pasa al Barcelona con la Recopa.

—Os encuentro animados...

—Nuestro deber es estarlo.

—Mucha gente da al Barcelona como favorito. Llegáis imbatidos a la final tras cuatro partidos victoriosos ante Pineda y Estudiantes. ¿Vais a ganar?

—Eso de que somos favoritos es muy discutible. Yo diría que las posibilidades están repartidas a un cincuenta por ciento.

—Se especula, sin embargo, con que la preparación física del Madrid es inferior a la vuestra en estos momentos.

—En un partido, y mucho más de estas características, no existe el cansancio. Los jugadores se superan. Además también nosotros estamos cansados mentalmente. La temporada ha sido larga y hemos jugado muchos partidos.

—Pero y el adiós a la Liga, eso ha podido hacer que jugarais más relajados...

—Si te fijas, sólo perdimos el encuentro contra el Juventud en nuestra casa. Hemos ganado en todos los desplazamientos a las pistas de los modestos y para eso nos lo hemos tenido que tomar con mucho interés.

—¿Fue justa la eliminación del Juventud?

—Sigo pensando que perdió por mala suerte. Y desde luego que el banquillo no tuvo la culpa, pues con los reservas remontaron ocho puntos.

Novedad en la expedición azulgrana es Luis Varela, junior de primer año y preseleccionado la pasada temporada para el equipo nacional de Aito, que se ha encontrado con este viaje a Zaragoza casi sin pensárselo.

—El pasado año no estaba Bob Guyette, y en esta ocasión, sí. ¿Os concede eso más posibilidades?

—No se puede comparar aquel equipo con éste. Juegan otros hombres, con otros esquemas y con otro entrenador. Claro que Bob es importante, pero no decisivo. Nadie lo es en el Barcelona.

—López, Ansa, Sibilio, Guyette y Flores. El quinteto azulgrana inicial se muestra intocable desde hace muchas semanas.

—Desde luego que todos saben quienes saldrán. Hoy no es ningún secreto.

—¿Y qué jugadores piensas que te opondrá el Madrid?

—Hay cuatro seguros, que son Corbalán, Rullán, Coughran y Brabender. El quinto puede ser Cristóbal, Prada o Iturriaga, aunque últimamente parece que es este último el que más actúa.

Cinco contra cinco. Cuarenta minutos de final por delante. Se admiten apuestas.

M. A. MARTINEZ y J. ALCALDE

«MI EQUIPO HA CAMBIADO A MEJOR»

toros

El jueves, la corrida de la Beneficencia

Cartel: Ruiz Miguel, Galloso y Niño de Aranjuez

Un año más, la tradicional y famosa corrida de la Beneficencia —conocida dentro y fuera de los madriles como el mayor espectáculo taurino— va a cumplir su cita con los aficionados de Madrid. El próximo jueves, a las siete de la tarde, y con una seria e importante corrida de Gabriel Hernández Pla, se las entenderán los famosos matadores Ruiz Miguel, Galloso y Niño de Aranjuez. Es un cartel positivo, con toreros dispuestos a todo, y que de una manera u otra han triunfado en la finalizada Feria de San Isidro. Reunirlos, sin duda, ha sido todo un acierto, porque los tres están muy dispuestos y valientes, y es una garantía para esperar una tarde con aciertos y éxitos.

Por otra parte, los precios que se han puesto son, indudablemente, interesantes, y esto, juntamente con el cartel, amén del cariño que tienen los madrileños por la corrida de Beneficencia, servirá para llenar un año más la plaza de las Ventas.

En fin, por la importancia del cartel y por el fin social que cumple el famoso festejo de la Diputación, el jueves debe ponerse el cartel de «No hay billetes» en la plaza madrileña, donde a las siete de la tarde están citados todos los aficionados.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY, DOMINGO DIA 4

Siete tarde

Seis novillos de Hijos de Marín Marcos

Santiago Burgos

EL SANTI

MANOLO SALES

JESUS MARQUEZ

De Málaga, nuevo en esta Plaza

Taquillas: VICTORIA, 9

TEATROS

ALCAZAR. (Alcalá, 20. Metro Sevilla. Tel. 2212252.) — Hoy, 7,30 y 11: Vasco Morgado presenta a Raúl Sender en el vodevil Enséñame tu piscina, de J. Letraz. Con Hugo Blanco, Lola Santoyo, Mabel Escaño, Linda Ross, Francisco Ruiz y Antonio Alfonso. Dirección, Antonio de Cabo. Un espectáculo sexy original y diferente. ¡Una auténtica piscina en el escenario! Noveno mes de gran éxito.

ALFIL. (Pez, 10. Tel. 2318152. Metro Callao y Noviciado. Aparcamiento Tudescos.) Hoy, 7,30 y 10,45: Las cien y una noches de bodas, de Jaime Portillar. Música, René-Tronky. ¡El jolgorio musical más joven escandaloso y divertido de Madrid! ¡Políticos! ¡Artistas! ¡Futbolistas! Todos los famosos al desnudo. Mayores 18 años.

ARLEQUIN. (San Bernardo, 5. Gran Vía. Tel. 2473173. Metro y aparcamiento Santo Domingo.) — Hoy, 7,15 y 10,45 noche: Compañía Tony Soler-Eloy Herrera en Un cero a la izquierda, de Eloy Herrera. Aviso: Cualquier parecido con personajes reales no es mera coincidencia. Mayores 18 años.

ARNICHES. Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Tel. 2224991. Hoy, a las 7,30 tarde y a las 11 noche, Chen Tse Ping y Alfonso Santisteban presentan a Marisa Medina en Satán azul, de Enrique Barreiro y Alfonso Santisteban. La primera obra teatral clasificada «S», dado su mensaje y contenido erótico. Coreografía, Skip Martinsen. Dirección, Antonio Corencia. La obra prohibida durante dos años. Exclusivamente para mayores de 18 años.

BARCELO. (4470032.)—Próximo estreno de Elvis, una gran fiesta multi-audiovisual. Venta anticipada.

BEATRIZ (2264626). — Hoy, 7,30 y 10,45 noche. Presentación de Mari Carmen Prendes y Rafael Alonso en Cosas de papá y mamá, de Alfonso Paso. Tolerada para todos los públicos.

TEATRO
ALFIL
C/ PEZ, 10
¡LO MAS ATREVIDO Y DIVERTIDO DE MADRID!
«LAS CIEN Y UNA NOCHES DE BODAS»
Ahora distinta, con fiebre sexual del sábado noche. Los mundiales eróticos. ¡Más escándalos políticos, mejores desnudos!

BELLAS ARTES. (Teléfono 2324437.) — Hoy, 7 y 10,45 noche: Juan Diego y Mari Carmen Ramírez en Los cuernos de Don Friolera, de Valle Inclán. Con Rafael Castejón (en Don Friolera). Dirección, José Tamayo. Precios populares. Butaca de patio, 200 ptas. Dos últimas semanas.

CALDERON. (Tel. 2391333.) 7 y 10,30: Producciones Montero presenta compañía revistas de Juanito Navarro en Una vez al año.. ¡no hace daño!, de Navarro y Algueró. Con las primeras figuras Bibi Andersen, Gina Baró y Eugenia Roca. Ballet Liverpool. El éxito del año. Ultimas semanas. Mayores 18 años. Martes, descanso.

COMEDIA.—Hoy, 7,30 tarde y 11 noche. Exito extraordinario del Teatro Gitano Andaluz con su musical jondo ¡Ay! Libro de Juan de Loxa. Musica y dirección, Mario Maya.

ESLAVA. (2665440.) — Tres últimas semanas. Hoy, 7 y 10,45 noche: Compañía Paco Martínez Soria. 17.ª temporada. Presenta el grán éxito cómico Guárdame el secreto, Lucas, de Dionisio Ramos (inspirada en el tema de Abati y Reparaz). Con Pedro Hurtado, Isabel Pradas, Paquita Ferrandis y un gran reparto. ¡Carcajadas totales! (Aviso: Este espectáculo, por su temática y contenido... no molesta a nadie.) Mayores 14 años Despedida, 18 de junio.

FIGARO. (Doctor Cortezo, 5. Tel. 2391645.)—Hoy, 7 y 10,45 noche: Berta Riaza Luis Prendes, María Luisa Ponte, en El padre, de A. Strindberg, versión de Rodríguez Buded. Dirección, Ricardo Lucía. Butaca, 300 pesetas. Hoy, último día. Más de 100 representaciones.

INFANTA ISABEL. (Barquillo, 24. Tel. 2214778. Metro Banco. Aparcamiento plaza del Rey.)—7,15 y 11: Juanjo Menéndez, Jesús Puente y Licia Calderón en Violines y trompetas, de Santiago Moncada. Presentación de Violeta Cela. Dirección, Angel García Moreno. Una interpretación de lujo para una historia erótica y divertida. Más de seiscientas representaciones. El mayor éxito de la temporada. Día 18 de junio, por descanso de la compañía, últimas representaciones de este colosal éxito.

LARA. (Corredera Baja, 15. Tel. 2211631. Metro Callao.)— Hoy, 7 y 10,45 noche: Lola Herrera, Pedro Civera y la colaboración extraordinaria de Rafaela Aparicio en Alicia en el París de las maravillas, de Miguel Sierra. ¡Extraordinariamente divertida! Para mayores de 14 años. Ultimas semanas.

LATINA (Tel. 2652835.) — ¡Grandioso éxito! Hoy, último día del espectáculo de las multitudes. Gran festival flamenco 1978. Con las máximas figuras del cante. Rafael Farina, el triunfador de Cantares, el coloso Enrique Montoya, la genial Angelita Font, los famosos Rocieros de Huelva, la revelación María Vargas, las voces flamencas de Los Africanos, el ballet de Carmen Segura y Rafael Sevilla y la actuación especial de La Paquera de Jerez, con Antonio Arenas, Enrique Pantoja y José Jiménez. Guitarristas: Araceli Vargas, Antonio Arenas y Makoto Mitani. Presenta Aníbal. Funciones, 7 tarde y 10,30 noche. Domingo día 4, despedida.

LATINA. (2652835.) — Miércoles, 7 y 10,45 noche. ¡Acontecimiento! Lole y Manuel presentan en España su nuevo espectáculo Teatro Flamenco Gitano Nuevo Día, con la colaboración especial de Familia Montoya: Carmelilla Montoya, Antonia La Negra, Carmen Montoya, Manuel El Morito, Juan Montoya. Guitarristas: José Miguel y Nino Gero. Director luminotecnia: Celestino Coronado. Un sensacional espectáculo de auténtico cante y baile flamenco. Autorizado para todos los públicos.

MARQUINA. (Prim, 11. Teléfono 2318467.)—Hoy, 7 y 10,45 noche: El zoo de cristal, de Tennessee Williams (Premio Pulitzer). Con orden alfabético) Francisco Algora, Verónica Forqué, Pep Munné, Carmen Vázquez Vigo. Dirección, José Luis Alonso «Vayan cuanto antes al Marquina. Un solo éxito puede justificar la fe en en teatro» (Enrique Llovet, «El País»). «Un espléndido milagro teatral» (García Rico, «Pueblo»). «Esto es teatro de verdad» (Gómez Ortiz, «Ya»).

MONUMENTAL. (Metro Antón Martín. Tel. 2271214. Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana.)—Todos los días, funciones 7 tarde y 10,30 noche. Sigue el éxito triunfal de la revelación musical El diluvio que viene, de Garinei y Giovannini. El espectáculo más fantástico y prodigioso que se ha visto en Madrid. Producido y realizado por Ramón y Antonio Riba. Con Franz Johar, Lia Uya, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, Ira, Josefina Güell, José Guardiola (la voz de Dios). Coros y el famoso ballet Bluebell Localidades, venta anticipada con cinco días sin aumento. Lunes, descanso.

MUÑOZ SECA. (Plaza del Carmen. 2219047.) — Hoy, 7,30 y 11: Andrés Magdaleno presenta el gran éxito Nuevo Madrid... pecado mortal, de Olano y Pardo. Con el más famoso travesti Paco España y la más famosa transexual Yeda Brown en ¡un Madrid musical, político y divertido al desnudo integral colectivo! Exclusivamente para mayores de 18 años.

PRINCIPE. (Tres Cruces, 10. Metro José Antonio. Teléfono 2218016. Aparcamiento plaza del Carmen.) — 7,15 y 11: ¡Oh, Calcuta!, de Tynan; versión, Alonso Millán. ¡Diez años de éxito! ¡Sesenta millones de espectadores! Dos últimas semanas. Domingo 11 de junio, despedida.

CAFES-TEATRO

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-2485082. — Todas las noches, tres espectáculos distintos. A la 1,15, la actuación personal de Tony Leblanc en el estreno con humor La guerra de las golosas. Clasificada S.. simpatía. A las 12, imaginación y suspense con Mundo mágico. A las 3,15. Sexy-show con las más explosivas y fabulosas vedettes. Tardes, bailes de juventud.

CIRCOS

CIRCO RINGLAND. Instalado junto puente de Toledo: entrada paseo Yeserías. Metro Pirámides. Autobuses 24, 34, 35, 36. Reserva localidades, teléfono 2669111.—Hoy, funciones 12 de la mañana, con regalos para los niños; 4,15 y 7,15 tarde. Presentando la más costosa realización llevada a la pista de un circo. ¡Tiburones vivos! 20 atracciones internacionales, con dos parejas de payasos, chimpancés, caballos, perchistas, malabaristas, etc. Todo el fabuloso mundo del circo por primera vez en Madrid. Hoy, último día.

CINES

VERSION ORIGINAL SUBTITULADA

APOLO.—Continua 4: El castigo del placer. ¡Se asombrará de haberla visto! Mayores 18 años.

GAYARRE.—Continua 4,30: Walkabout (Más allá de...). ¡Una maravillosa aventura, un bello sueño, al encuentro del amor y de la vida. Pases, 4,40, 6,30, 8,30, 10,20.

INFANTAS. — Continua 4: El castigo del placer. ¡Se asombrará de haberla visto! Mayores 18 años.

ROSALES.—Continua 4: Esta tierra es mi tierra. Con David Carradine, Ronny Cox. Un filme de Hal Ashby. Cantó la libertad del pueblo que amaba. Pases, 4, 6,50 y 9,40.

SAINZ DE BARANDA. — Continua 4,30: Esta tierra es mi tierra. Con David Carradine, Ronny Cox. Un filme de Hal Ashby. Cantó la libertad del pueblo que amaba. Pases, 4,30, 7,10 y 9,40.

POR SESIONES

AVENIDA.—4,15, 7 y 10,15: Julia. Con Jane Fonda, Vannesa Redgrave y Jason Robards. Un film de Fred Zinnemann. Mayores 14 años y menores acompañados. 15.ª semana.

CARTAGO.—4,30, 7 tarde y 10 noche: La última bandera. Simón Ward, Verónica Forqué. Eastmancolor. Tolerada.

COLISEVM.—4,30, 7 y 10,30. La chica del adiós (Richard Dreyfuss, Oscar mejor actor 1978, con Marsha Mason y Quinn Cummings). Metrocolor. ¡Actualmente el mayor éxito mundial! Mayores 14 años.

FUENCARRAL. — 4,30, 7 y 10,30: Emilienne. Color. Mayores 18 años. Clasificada «S». Esta película, por su contenido, puede herir la sensibilidad del espectador.

NOVEDADES.—4, 6,45 tarde y 10 noche: Encuentros en la tercera fase. Un filme de Steven Spielberg (director de Tiburón). Dolby System. Panavisión. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA. 4, 6,45 tarde y 10 noche: Encuentros en la tercera fase. Un filme de Steven Spielberg (director de Tiburón). Dolby System. Panavisión. Tolerada.

RIALTO.—4, 7 y 10: El otro lado de la medianoche. Director, Charles Jarrot. 18 años.

SESION CONTINUA

CAPRI.—4: Mi primer pecado y ¡Oh, Serafina!

EMPERADOR.—Continua 5. Estreno: Dos corazones y una capilla, Agostina Veli y R. Pozzetto (La viuda inconsolable) y Una jornada particular. Sofía Loren y M. Mastroiani. 18 años.

IMPERIAL. — Continua 10: Fantasía. Walt Disney Productions. Sonido estereofónico. ¡Oiga la imagen! ¡Vea la musica! Tolerada. Pases película: 10,20, 12,42, 3,05, 5,25, 7,48 y 10,10.

MURILLO. — Continua 4: Permiso de conducir y El exterminador.

PALOMA. (Sánchez Preciados, 16. Tel. 4591639. Bus 44.) — Continua 4,30: Las amazonas contra Supermán y Los gigantes de Roma. Toleradas.

UNIVERSAL CINEMA. — Continua 4,30: La religiosa. La obra maestra más prohibida del cine. Suzanne Simonin, Anna Karina.

CANODROMO

CANODROMO MADRILEÑO. Carreras de galgos. Vía Carpetana, 57. Autobuses 17 y 25. Entrada libre. Lobarables, 6,30 tarde; sábados y festivos, 6 tarde; matinales festivos, 11,30. Totalizador. Circuito TV.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN NIGHT CLUB. Paseo de la Castellana, 24. Tels 2760017 y 2258948. — Noches: Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Baile.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-2485082.) — Todas las noches, tres espectáculos distintos. A la 1,15, la actuación personal de Tony Leblanc en el estreno con humor La guerra de las golosas. Clasificada S.. simpatía. A las 12, imaginación y suspense con Mundo mágico. A las 3,15. Sexy-show con las más explosivas y fabulosas vedettes. Tardes, bailes de juventud.

LIDO. (Music-Hall.) Alcalá, 20. Tels. 2322101 y 2320712.—Tardes, baile de juventud. Noches: 10,45, apertura-baile; 12, el show de Lorgia Jr. y su increíble magia; 1,15, Puthilandia, con Manolo Codeso, Milagros Ponti y un magnífico plantel de explosivas y fabulosas vedettes; 3,15, sexy-show.

PISCINAS

PISCINA PLAYA VICTORIA. Travesía María Zayas. Teléfono 279 11 53.

CINE
RIALTO
CINE
FANTASIO
MAÑANA LUNES, ESTRENO
¡UN TORRENTE DE ACCION Y UN HURACAN DE COMICIDAD!
¡¡Diversión al 1.000×100 con el agente más extravagante de Italia!!
WARNER ESPAÑOLA, S.A.

GALLIANO JUSO presenta
TOMAS MILIAN en
ESCUADRA ANTI-ROBO
ROBERT WEBBER • LILLI CARATI
GIUSEPPE PAMBIERI • GIULIANA CALANDRA
TONY UCCI • MASSIMO VANNI • ENZO PULCRANO
DIRIGIDA POR
BRUNO CORBUCCI
una producción CINEMASTER color por TELECOLOR
De Warner Bros Una Compañía Warner Communications
— AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS —

telemarca

Coordina: GIL DE MURO

programa de hoy

PRIMER PROGRAMA

9,15 CARTA DE AJUSTE
9,30 HABLAMOS
10,00 EL DIA DEL SEÑOR
10,45 CONCIERTO
11,45 GENTE JOVEN
12,30 **SOBRE EL TERRENO** (ver Teledeporte)
2,00 SIETE DIAS
3,00 NOTICIAS
3,45 **FORMULA 1.** Gran Premio de España (ver Teledeporte)
4,15 LA CASA DE LA PRADERA. Hoy: «El granuja de Walnut Grove»
5,15 **FORMULA 1**
5,25 LA ABEJA MAYA. Hoy: «Maya y la cigarra»
5,50 **FORMULA 1**
6,20 DOCUMENTAL: «El poder aeronaval»
6,35 LAUREL Y HARDY. «Quien mal anda, mal acaba» (ver comentario)
7,00 BANDAS MILITARES. Concurso desde Cartagena
9,00 SEISCIENTAS VEINTICINCO LINEAS
10,00 NOTICIAS
10,15 LA FRONTERA AZUL. Capítulo V
11,30 EL CUERPO HUMANO
11,45 **ARGENTINA 78**
12,00 TRESCIENTOS MILLONES
1,00 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDO PROGRAMA

6,00 CARTA DE AJUSTE
6,30 MAS ALLA
7,00 CONCIERTO
8,30 PANORAMA MUSICAL
9,00 FILMOTECA TV. Hoy: «Sebastián» (ver comentario)
10,30 A FONDO. Entrevista con el presidente de las Cortes, Antonio Hernández Gil
11,30 DESPEDIDA Y CIERRE

FILMOTECA TV

«Sebastián»

No es igual el cine policíaco que se hizo siempre en Norteamérica —verdadero emporio del género— que el que se hizo desde casi siempre en los países europeos. Los franceses intelectualizaban en exceso las anécdotas; los italianos. las folklorizaban los españoles no hacían ni una cosa ni otra, sino que —en las contadas ocasiones en que se hizo aquí cine policial— se dedicaban a copiar modelos extranjeros, yanquis especialmente. ¿Y los ingleses? Pues los ingleses, que tenían una base literaria difícilmente insoslayable, se dedicaban a geometrizar los asuntos. Los ingleses dejaban poco margen a la imaginación y a las circunstancias inesperadas. Para ellos, lo más conveniente era que todo estuviera dispuesto, organizado. Que todo fuera lógico. Sólo dentro de esta lógica matemática veían posible la inclusión de un elemento eminentemente británico: el humor. No es sorprendente, por eso, que, cuando les fallaba o se les quedaba corto este postrer elemento les saliera un cine policial tirando a seco y a aburrido.

David Greene hace en 1968 la película «Sebastián». El cine policial había incorporado ya a su galería de personajes un material femenino que, si cortaba con su belleza el ritmo de la acción, también le daba una dimensión erótica que hasta entonces no había aparecido por ningún sitio. Y este elemento erótico es el que se manipula mayormente en la película de Greene. Para ello coloca d entrada, en plan protagonista, a un actor que hasta aquel momento se había revelado, fundamentalmente, como un galán aprovechable: Dirk Bogarde. La gran carrera de Bogarde como actor había empezado ya con los trabajos que hizo para Loseyz («El sirviente», «King and country» y «Accidente»), pero todavía eran muchos los que creían en él como prototipo de señor guapo. El mismo que había interpretado la serie del «doctor».

En estas condiciones. «Sebastián» es el filme en el que Bogarde tiene que pechar aún con

un cargo de agente especial del Servicio de Inteligencia británico, a cuyas órdenes hay un infalible computador electrónico y unas hermosas señoritas con las que resuelve —y complica— los casos que se le encomienda. Puede suponerse que, conforme a estas bases de partida, el filme se entretiene a partes iguales en elementos policiales y en elementos sentimentales. Junto al agente Sebastián hay una Susanna York que anda empeñada no tanto en el triunfo de la habilidad y la justicia, cuanto en convertir a su jefe en un cadete enamorado. El resultado final es previsible por debajo de las apariencias profesionales y frías de Sebastián, hay un hombre al que también le gusta la belleza femenina. Eso es todo.

Laurel y Hardy

«Quien mal anda, mal acaba»

En plan de relleno para una tarde que se ha quedado sin fútbol a pesar de estar disputándose en Argentina el Campeonato del Mundo, Televisión Española programa a las seis y media un corto de Stan Laurel y Oliver Hardy. No es que el acontecimiento resulte excepcional, porque sabida es la manía de Prado del Rey de echar mano de estos bocadillos cómicos cuando no tiene otra cosa que llevarse al diente. Pero, por lo menos, resulta sugestivo para los millones de hinchas que el «Gordo» y el «Flaco» siguen teniendo en el mundo del humor y del cine. Stan Laurel y Oliver Hardy no fueron, ciertamente, los mejores cómicos del cine americano, pero sí formaron una de las parejas más consecuentes e imaginativas. Su fórmula tenía la sencillez de las cosas inmediatas y domésticas: pequeños incidentes que venían a chafarles sus grandes proyectos; relación de dependencia aparente que, sin embargo, cambiaba las tornas a las primeras de cambio; humor por contraposiciones; enamoramientos simultáneos; golpes, muchos golpes. El elemento constituía una de las fuentes más ricas del humor de estos hombres. Tenían —conforme al invento patentado por Chaplin— una fe ciega en la proyección tridimensional de los personajes.

Lo que cuentan en el corto de esta tarde, es vulgar como la vida misma, que Laurel y Hardy quieren correr una juerga al margen de la presencia de sus respectivas esposas y sufren los inconvenientes provocados por una circunstancia tan imprevista como las botas de Stan. Lo de «quien mal anda», adquiere así una doble dimensión: la del guiño a la fidelidad conyugal y la del mal de pies que sufre uno de los protagonistas. Se comprende que un accidente de tan escasa monta no es muy original, pero resulta que la originalidad de Laurel y Hardy jamás residió en la novedad de los argumentos, sino en su capacidad histriónica para sacarlos a flote. Desde este ángulo, la risa, la sonrisa y aún el desternille están asegurados.

teledeporte

Gran Premio de España de Fórmula 1

Esta tarde, desde las cuatro menos cuarto y por la primera cadena, se retransmitirá, por Televisión Española, el Gran Premio de España de Fórmula 1, desde el circuito madrileño del Jarama, donde se prevé un éxito ya característico en lo que a asistencia de público se refiere, pues ya ayer, con motivo de los entrenamientos hubo muchísimo, y no sólo nacional, pues eran numerosos los autobuses y turismos con matrícula extranjera. Como dato basta decir que se acreditaron en la oficina de Prensa, llevada por Arilla, nada menos que 500 informadores de todo el mundo.

Final Copa del Rey de baloncesto

Final de la Copa del Rey de baloncesto, que se celebra hoy en Zaragoza, que ha reñido singular batalla, especialmente económica, para recibir tan magno acontecimiento; pero el hecho lo merece y Zaragoza está vivienlo un y Zaragoza está viviendo un colosal esfuerzo deportivo y el baloncesto no podía faltar entre los grandes hechos de la motonáutica, el remo, el piragüismo, el balonmano, etc.

A partir de las 12,30, TVE retransmitirá en su emisión «Sobre el terreno», la final de la Copa de S. M. El Rey, entre el Real Madrid y el Barcelona, un choque de los denominados clásicos.

* * * * * *

◆ **SABER ESCUCHAR**

Los que hacen programas más o menos similares en Televisión, además de saber qué es lo que tienen que decir, debieran saber también qué es lo que ya se ha dicho. Porque, de lo contrario, puede ocurrir que se repitan los unos a los otros más que la cebolla. Por ejemplo: vino hace unos días a España el escritor alemán Günter Grass. E. Valero le preguntó sobre su novela «El tambor de hojalata»: que si era o no era autobiográfica y todo eso. El escritor contestó lo que tenía que contestar, y todos nos enteramos. Pues bien: José Luis Orosa, que no debió escuchar la pequeña entrevista de Elisa, le volvió a preguntar a Grass exactamente lo mismo. El escritor, lógicamente, tuvo que dar la misma respuesta. Y es lo que uno se pregunta: ¿pero estos señores no podrían escucharse un poco? Porque también para ellos se hace la televisión, digo.

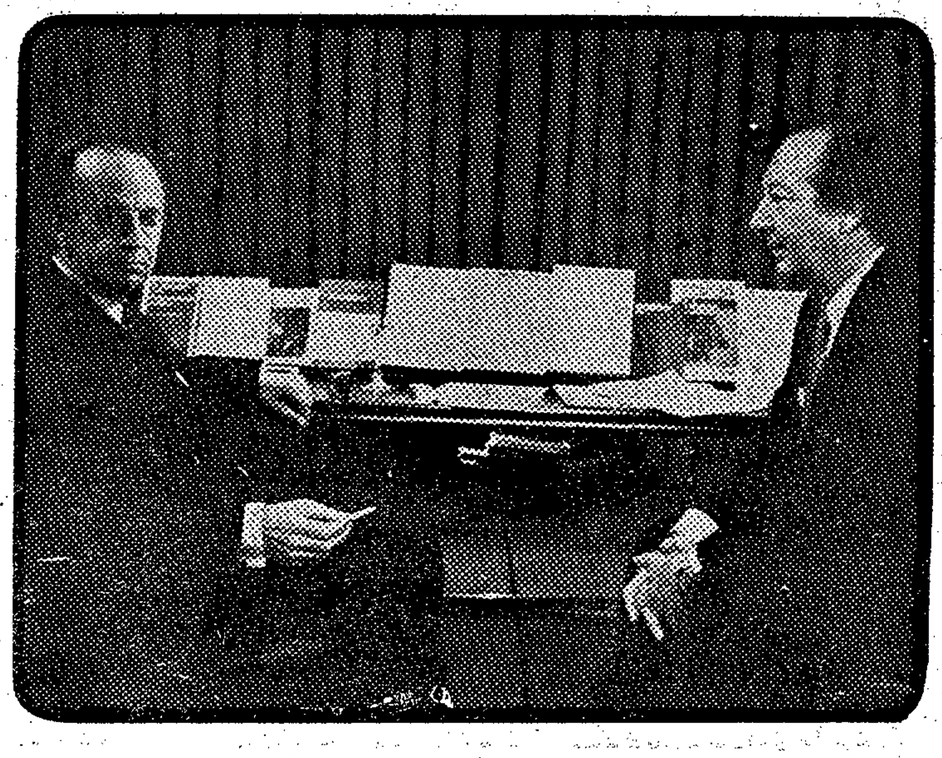
◆ **UN POLITICO QUE ESCRIBE**

En el A FONDO de esta noche vamos a encontrarnos con un personaje que, de cara al mundo de las letras, supondrá para muchos espectadores una grata sorpresa: Antonio Hernández Gil, presidente de las Cortes

zoom

* * * * * *

Españolas. Y es que —dice la nota oficial de TVE— pocos españoles saben que Antonio Hernández Gil, eminente jurista, fue en sus años juveniles un cultivador de las letras, autor de la novela «Fondo de estrellas» y creador y propulsor de revistas minoritarias. De siempre le inquietaron los temas del lenguaje, a los que ha consagrado estudios y ensayos. Vean ustedes por dónde este programa, además de profundizar en vocaciones más o menos conocidas y proyectadas, también cumple la misión de descubrir aspectos sugestivos de algunas personalidades, a las que la vida y la profesión han llevado por variopintos caminos. Estaremos atentos a la entrevista de Soler Serrano con el presidente de las Cortes Españolas. Es un regalo interesante.



Este no es mi Brasil

EL SUECO DEL GOL
Este es Thomas Sjoberg, el autor del tanto escandinavo ante los brasileños. Pero esta no es la jugada del gol, sino otra, que tratan de interceptar Edinho y Amaral. Acabaría todo sin consecuencias. (Telefoto Europa Press.)

GOL DE REINALDO
Sin motivo aparente, al borde ya del fin del primer tiempo, un centro largo de Toninho desde la banda no supo atajarlo Andersson, entonces Reinaldo se aprovechó de la indecisión y de esta forma, Brasil lograba el empate. (Telefoto Efe.)

LA ALEGRIA BRASILEÑA
El gol de Reinaldo provocó la gran alegría de los brasileños y supuso la esperanza de una mejora del resultado, tal como se habían puesto las cosas ante los suecos. Pero sólo fue un espejismo. (Telefoto Europa Press.)

Detonantes declaraciones de Kissinger

«Si Argentina y Brasil disputan la final, terminarán jugando tres contra tres»

BUENOS AIRES 3 (Efe).—El ex secretario de Estado norteamericano Henry Kissinger dijo que si Argentina y Brasil se enfrentan en el encuentro final del XI Campeonato Mundial de Fútfol, terminarán jugando tres contra tres, dada la cantidad de jugadores de ambas selecciones que, en su opinión, se expulsarán.

Kissinger —quien se postula para presidente de la Asociación del Fútbol Americano— formuló esas detonantes declaraciones a la revista local «Somos».

El ex secretario de Estado de los Estados Unidos pronosticó, sin embargo, que Argentina y Alemania Federal, actual campeón, disputarán la final.

Henry Kissinger, actualmente en Wáshington, observó el partido inaugural del Campeonato Mundial de Fútbol por televisión.

En declaraciones hechas a agencias internacionales, se mostró disconfirme con el juego evidenciado por dos de las selecciones más potentes de Europa.

«Estoy convencido de que Alemania y Polonia darán más, a medida que transcurra el torneo», añadió Kissinger.

Al referirse a Brasil, el diplomático y político norteamericano dijo que ese país, si bien dispone de excelentes jugadores, no cuenta actualmente con una figura de excepcional calidad, que pueda surgir en el transcurso del torneo como una luminaria.

Kissinger, al vaticinar que si Argentina y Brasil disputan el partido final, lo harán en una proporción de tres hombres contra tres, se refirió a la clásica rivalidad entre esos dos países en cuanto al deporte rey se refiere.

Y dio por hecho que el árbitro tendrá que expulsar a la mayoría de los jugadores por la violencia que campeará en el terreno de juego, si resulta, al fin y a la postre, que Argentina y Brasil disputan la final.

Argentina buscará alzarse con el título mundial, por el cual viene bregando denodadamente hace cuatro años, aseguran los analistas deportivos.

Brasil, por su parte, querrá a toda costa ser el equipo que se adjudique por primera vez el título en cuatro ocasiones y mantener así su hegemonía en el fútbol sudamericano.

MARCA
Diario Nacional de los Deportes — Año XXXVII — N.º 11.324 — Domingo 4 de junio de 1978
Edita: M. C. S. E. — Avenida del Generalísimo, 142 — Teléfonos 215 06 40 y 215 22 40 — Madrid-16 — D. L.: M. 620-1958
15 ptas.